

Утверждаю: \_\_\_\_\_  
И.о. директора  
КГУ «ОШ с. Айлабыл»  
Байжануров К.И.



**ПЕРСПЕКТИВНОЕ  
(календарное)  
ПЛАНИРОВАНИЕ  
(инклюзив)**

**По БАЗОВЫМ учебникам 2019 г.  
3 «б» КЛАСС**

**Учитель: Суворкова С.А.**

2021-2022уч.г

## Русский язык (2021 - 2022 уч.г.)

### Пояснительная записка

#### Календарно-тематическое планирование 3 класс составлено на основе:

- ✓ Государственного общеобязательного стандарта начального образования, утвержденного постановлением Правительства РК от 31 октября 2018 года № 604 (с изменениями и дополнениями на 28 августа 2020 года № 372)
- ✓ типовых учебных планов начального образования, утвержденных приказом Министра образования и науки РК от 8 ноября 2012 года № 500 (с изменениями и дополнениями на 26 марта 2021 г. № 125)
- ✓ типовых учебных программ по общеобразовательным предметам начального образования, утвержденных приказом Министра образования и науки РК от 3 апреля 2013 года № 115 (с изменениями и дополнениями на 27 ноября 2020 г. № 496)
- ✓ «Об утверждении перечня учебников, учебно-методических комплексов, пособий и другой дополнительной литературы, в том числе на электронных носителях» приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 22 мая 2020 года № 216;

#### Цель и задачи изучения учебного предмета «Русский язык»

Учебный предмет «Русский язык» – важнейший компонент школьной программы, поскольку является не только объектом изучения, отдельным учебным предметом, но и средством обучения другим школьным предметам, так как язык – ключ к познанию, образованности, развитию интеллекта. Основная цель обучения предмету «Русский язык» – заложить основу формирования функциональной грамотности, обеспечить развитие всех видов речевой деятельности: аудирования (слушания), говорения, чтения, письма как показателей общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения предмета в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:

- 1) формировать лингвистическое отношение к единицам языка;
- 2) развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать, систематизировать информацию через овладение аналитико-синтетической деятельностью в процессе изучения языковых явлений;
- 3) формировать умение сознательно пользоваться предложением для выражения своих мыслей;
- 4) формировать продуктивную речевую деятельность через обогащение и активизацию словарного запаса, развитие речевой культуры и культуры общения;
- 5) формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе решения фонетических, лексических, грамматических, орфографических задач;
- 6) определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 7) формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- 8) развивать творческие способности через формирование познавательного интереса и стремления совершенствовать свою речь;
- 9) развивать интерес и любовь к родному языку через освоение окружающего мира и явлений окружающей действительности;
- 10) развивать коммуникативные умения и навыки через умение слушать и слышать собеседника, готовность вести диалог и признавать возможность существования различных точек зрения, высказывать свою позицию, обосновывая ее в соответствии с языковыми нормами;
- 11) приобщать к культурному наследию народов Республики Казахстан;
- 12) воспитывать у обучающихся уважение и внимание к мыслям и чувствам своих одноклассников;

№ по п/у	№ у/а	Сквозная тема	Тема УМК	Цели обучения	Часы	Дата проведения	Примечание
<b>1 четверть</b>							
<b>В контексте сквозной темы «Живая природа».</b>							
1	1	В контексте «Живая природа»	<b>Речь. Требование к речи. Человек – часть природы.</b>	3.3.6.1 - писать в тетради в широкую линейку, отрабатывать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений 3.3.6.1 - писать в тетради в широкую линейку, отрабатывать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений	1	2.09	
2	2		<b>Речевой этикет. Культура общения с природой.</b>		1	3.09	
3	3		<b>Язык – средство общения и понимания. Язык общение животного мира.</b>		1	6.09	
4	4		<b>Языковые явления. Лесные тропы.</b>	3.1.1.1 - отвечать на открытые и закрытые вопросы по прослушанной информации, определять основные моменты, фиксировать их	1	7.09	
5	5		<b>Сопоставление произношения и написания слов. Животные рядом с нами.</b>	3.3.6.1 - писать в тетради в широкую линейку, отрабатывать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений	1	9.09	
6	6		<b>Предложение. Календарь природы.</b>	3.3.9.1 - использовать знаки препинания в конце предложений в зависимости от цели высказывания и интонации	1	10.09	
7	7		<b>Части речи. Взаимосвязь в природе.</b>	3.1.1.1 - отвечать на открытые и закрытые вопросы по прослушанной информации, определять основные моменты, фиксировать их	1	13.09	
8	8		<b>Состав слова. Природа родного края.</b>	3.3.7.2 - различать значимые части слова; находить и проверять безударные гласные в корне слова, изменяя форму слова и подбирая однокоренные слова	1	14.09	
9	9		<b>Звуки и буквы. Слоговой и звукобуквенный анализ слов.</b>	3.2.3.1 - отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, формулировать вопросы с опорой на ключевые моменты / слова и наклона прописных и строчных букв и их соединений	1	16.09	

			<b>Вопросы почемучек.</b>				
10	10		<b>Звуки и буквы. Слоговой и звукобуквенный анализ слов. Вопросы почемучек. Диктант.</b>	3.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям 3.3.6.1 - писать в тетради в широкую линейку, отрабатывать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений	1	17.09	
11	11		<b>Текст. Списывание. Природные явления.</b>		1	20.09	
12	12		<b>Текст. Списывание. Природные явления.</b>		1	21.09	
13	13		<b>Типы текста. Экологическая этика.</b>		1	23.09	
14	14		<b>Развитие речи: составление текста описания. Сочинение. Природный вернисаж.</b>	3.3.1.1 - создавать текст-описание репродукций с картин; текст-повествование на заданную тему по наблюдениям	1	24.09	
15	15		<b>Повторение по разделу. Умная страничка. Звуки и буквы. Состав слова. Живая природа.</b>	3.2.1.1 - определять структурные компоненты текстов разных стилей (художественного, публицистического) и типов (описание, повествование), учитывая ключевые моменты	1	27.09	
16	16		<b>Закрепление по разделу. Умная страничка. Предложение. Текст.</b>	3.1.3.1 Отвечать на простые вопросы по содержанию прослушанного и подбирать иллюстрации по развитию сюжета. прописных и строчных букв и их соединений	1	28.09	

			<b>СОР за изученный раздел</b>				
<b>В контексте сквозной темы «Что такое хорошо, что такое плохо?».</b>							
17	17	В контексте «Что такое хорошо, что такое плохо?»	<b>Сравнение текстов описательного и повествовательного характера. Делай добро.</b>	3.2.6.1 - сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль,	1	30.09	
18	18		<b>Тексты делового и публицистического стиля. Поговорим о добрых делах.</b>	3.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям 3.3.7.3 - обозначать на письме непроверяемые безударные гласные (проверяемые) в корне слова	1	1.10	
19	19		<b>Виды орфограмм. Орфографические правила. Береги близких.</b>		1	4.10	
20	20		<b>Виды орфограмм. Орфографические правила. Береги близких.</b>		1	5.10	
21	21		<b>Произношение и правописание гласных и согласных в корне слова. Не бросай товарища в беде.</b>	3.2.3.1 - отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, формулировать вопросы с опорой на ключевые моменты / слова	1	7.10	
22	22		<b>Развитие речи: Изложение на основе опорного плана. Помогай братьям нашим меньшим.</b>		1	8.10	
23	23		<b>Твердые и мягкие согласные. Дорожи дружбой.</b>	3.2.3.1 - отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, формулировать вопросы с опорой на ключевые моменты / слова	1	11.10	

24	24		<b>Непроизносимые согласные в корне слова. Хорошие и плохие поступки.</b>	3.3.7.4 - обозначать парные глухие/звонкие, твердые/мягкие согласные в корне слова, непроизносимые/ удвоенные согласные, применять способы проверки 3.2.3.1 - отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, формулировать вопросы с опорой на ключевые моменты / слова	1	12.10	
25	25		<b>Непроизносимые согласные в корне слова. Хорошие и плохие поступки.</b>		1	14.10	
26	26		<b>Удвоенные согласные в корне слова. Мир твоих увлечений.</b>		1	15.10	
27	27		<b>Удвоенные согласные в корне слова. Мир твоих увлечений. Диктант.</b>	3.3.7.4 - обозначать парные глухие/звонкие, твердые/мягкие согласные в корне слова, непроизносимые/ удвоенные согласные, применять способы проверки	1	18.10	
28	28		<b>Разделительные твердые и мягкий знак. Твоя безопасность в твоих руках.</b>	3.2.3.1 - отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, формулировать вопросы с опорой на ключевые моменты / слова	1	19.10	
29	29		<b>Разделительные твердые и мягкий знак. Словарный диктант. Твоя безопасность в твоих руках.</b>	3.2.3.1 - отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, формулировать вопросы с опорой на ключевые моменты / слова	1	21.10	
30	30		<b>Повторение по разделу. Умная страничка. Произношение и правописание гласных и согласных в корне слова.</b>	3.3.7.2 - различать значимые части слова; находить и проверять безударные гласные в корне слова, изменяя форму слова и подбирая однокоренные слова	1	22.10	
31	31		<b>Закрепление по</b>	3.1.4.1 - участвовать в диалоге, планируя свою речь в	1	25.10	

			<p>разделу. Умная страничка. Произношение и правописание гласных и согласных в корне слова. <b>СОР за изученный раздел</b></p>	<p>соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы 3.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям</p>			
32	32		<b>СОЧ за 1 четверть.</b>				
33	33		Произношение и правописание гласных				
34	34		<p>Повторение. Слово. Значение слова. Тематические группы слов. Время и его измерение</p>	<p>3.2.2.1 - различать синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова и использовать их в речи; понимать прямое и переносное значение слов из контекста, устойчивые сочетания слов</p>	1	29.10	
<b>2 четверть</b>							
<b>В контексте сквозной темы «Время».</b>							
35	35		<p>Однозначные и многозначные слова. Время года.</p>	<p>3.3.7.6 - писать неизменяемые приставки: <i>об-, от-, до-, о-, про-, под-, над-, за-, на -</i></p>	1	8.11	
36	36		<p>Однозначные и многозначные слова. Время года.</p>	<p>3.4.3.1 Использовать знаки препинания в конце простых предложений.</p>	1	9.11	
37	1		<p>Высказывание. Моё любимое время года.</p>	<p>3.1.2.1 - определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты</p>	1	11.11	
38	2		<p>Высказывание. <b>Сочинение.</b> Моё любимое время года.</p>	<p>3.2.4.2 - определять художественный, публицистический и деловой стиль по их особенностям (рассказ, статья, объявление, реклама, биография)</p>	1	12.11	
39	3		Синонимы и	<p>3.2.2.1 - различать синонимы, антонимы, омонимы,</p>	1	15.11	

			<b>антонимы. Экономное использование времени.</b>	однозначные и многозначные слова и использовать их в речи; понимать прямое и переносное значение слов из контекста, устойчивые сочетания слов			
40	4		<b>Синонимы и антонимы. Экономное использование времени.</b>	33.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении 3.2.2.1 - различать синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова и использовать их в речи; понимать прямое и переносное значение слов из контекста, устойчивые сочетания слов 3.3.2.1 - составлять и писать тексты на заданную тему по опорным словам, по готовому плану и составленному коллективно	1	16.11	
41	5	<b>Синонимы и антонимы. Экономное использование времени.</b>				18.11	
42	6	<b>Фразеологизмы и крылатые выражения. Биологические часы.</b>			1	19.11	
43	7	<b>Фразеологизмы и крылатые выражения. Биологические часы.</b>			1	22.11	
44	8	<b>Работа со словарями. Часовой механизм.</b>	3.3.6.1 - писать в тетради в широкую линейку, отрабатывать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений		1	23.11	
45	9	<b>Повторение по разделу. Умная страничка. Однозначные и многозначные слова. Время.</b>	3.1.2.1 - определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты		1	25.11	
46	10	<b>Повторение по разделу. Умная страничка. Синонимы и антонимы.</b>	3.2.2.1 - различать синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова и использовать их в речи; понимать прямое и переносное значение слов из контекста, устойчивые сочетания слов		1	26.11	



			<b>Время. СОР за изученный раздел</b>				
<b>В контексте сквозной темы «Архитектура».</b>							
47	11	В контексте сквозной темы «Архитек- тура»	<b>Окончание и основа слова. Части слова. Кто для тебя построил дом?</b>	3.3.8.3 - определять основу и окончание слова; определять части основы: корень, суффикс, приставка	1	29.11	
48	12		<b>Окончание и основа слова. Части слова. Кто для тебя построил дом?</b>	3.3.8.3 - определять основу и окончание слова; определять части основы: корень, суффикс, приставка	1	30.11	
49	13		<b>Однокоренные слова. Чередование звуков в корне слова. Три кита архитектуры.</b>	3.1.6.1 - соблюдать правила произношения слов: - с окончаниями <i>-ого, -его</i> ;	1	2.12	
50	14		<b>Однокоренные слова. Чередование звуков в корне слова. Три кита архитектуры.</b>		1	3.12	
51	15		<b>Сложные слова. Строительство слова.</b>	3.2.5.1 - находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему, выделять главную и второстепенную информацию	1	6.12	
52	16		<b>Правописание приставок. Традиционные женщины народов мира.</b>	3.3.7.6 - писать неизменяемые приставки: <i>об-, от-, до-, о-, про-, под-, над-, за-, на -</i>	1	7.12	
53	17		<b>Развитие речи: Изложение на основе изложенных слов.</b>	3.3.7.6 - писать неизменяемые приставки: <i>об-, от-, до-, о-, про-, под-, над-, за-, на -</i>	1	9.12	

			<b>Дома путешественники.</b>			
54	18		<b>Перенос слов с приставками. Разделительный твердый знак после приставок. Астана - город будущего.</b>	3.3.7.7 - писать слова с разделительным ь (после приставок, оканчивающихся на согласную, перед буквами е, ё, ю, я) 3.3.7.8 - переносить слова с приставками	1	10.12
55	19		<b>Правописание суффиксов и употребление их в речи. Архитектура и природа.</b>	3.3.7.3 - обозначать на письме непроверяемые безударные гласные (проверяемые) в корне слова	1	13.12
56	20	<b>Правописание суффиксов и употребление их в речи. Архитектура и природа.</b>	1		14.12	
57	21	<b>Произношение и обозначение на письме безударных гласных в корне слова. Архитектура и природа.</b>	1		20.12	
58	22	<b>Произношение и написание слов с парными звонкими и глухими согласными. Чудеса архитектуры.</b>	3.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям		1	21.12
59	23		<b>Произношение и написание слов с твёрдыми и мягкими согласными.</b>	3.1.5.1 - строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/моментов	1	23.12

			<b>Умный дом.</b>			
60	24		<b>Произношение и написание слов с непроизносимыми и удвоенными согласными в корне. Диктант. Повторение по разделу. Умная страничка. Правописание суффиксов и употребление их в речи. СОР за изученный раздел.</b>	3.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям	1	24.12
61	25		<b>СОЧ за 2 четверть.</b>	3.1.6.1 - соблюдать правила произношения слов: - с окончаниями <i>-ого, -его</i> ; 3.3.7.4 - обозначать парные глухие/звонкие, твердые/мягкие согласные в корне слова, непроизносимые/ удвоенные согласные, применять способы проверки	1	27.12
62	26		<b>Повторение по разделу. Умная страничка. Правописание суффиксов и употребление их в речи.</b>	3.3.7.5 - писать слова с помощью суффиксов <i>-оньк-, -еньк-, -ушк-, -юшк-, -ик-, -ек-, -ёнок-, -онок-</i> и употреблять их в речи 3.3.7.6 - писать неизменяемые приставки: <i>об-, от-, до-, о-, про-, под-, над-, за-, на -</i>	1	28.12
63	27		<b>Части речи и их роль в предложении. Жизнь – это искусство</b>		1	17.01
64	28		<b>Части речи и их роль в предложении. Жизнь – это искусство</b>	3.3.7.7 - писать слова с разделительным <i>ь</i> (после приставок, оканчивающихся на согласную, перед буквами <i>е, ё, ю, я</i> ) 3.3.8.3 - определять основу и окончание слова; определять части основы: корень, суффикс, приставка	1	18.01
<b>3 четверть</b>						

**В контексте сквозной темы «Искусство».**

67	3		<b>Имя существительное как часть речи. Искусство художественного слова.</b>	3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении	1	20.01	
68	4		<b>Имя существительное как часть речи. Искусство художественного слова.</b>	3.3.8.1- различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении	1	21.01	
69	5		<b>Большая буква в именах собственных. Театральное искусство.</b>	3.3.7.9 - писать большую букву в собственных именах существительных	1	24.01	
70	6		<b>Большая буква в именах собственных. Театральное искусство.</b>	3.3.9.2 - использовать кавычки при написании имен собственных, обозначающих названия газет, журналов, книг, фильмов	1	25.01	
71	7		<b>Составление текста описания по картине. Сочинение. Изобразительное искусство. Род и число имён существительных. Музыка- язык души. Род и число имён существительных. Музыка- язык души. Склонение имён существительных по падежам. Искусство народных мастеров</b>	3.1.2.1 - определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты	1	27.01	
72	8		<b>Родительный и</b>		1	28.01	

			<p>дательный падежи. Природа и народное искусство.</p> <p>Родительный и дательный падежи. Природа и народное искусство</p>				
77	13		<p>Винительный падеж.</p>	<p>3.3.8.2 - определять род, число, падеж имен существительных и правильно употреблять их в речи</p> <p>3.3.8.2 - определять род, число, падеж имен существительных и правильно употреблять их в речи</p> <p>3.1.2.1 - определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты</p> <p>3.3.8.2 - определять род, число, падеж имен существительных и правильно употреблять их в речи</p>	1	31.01	
78	14	<p>Винительный падеж. Искусство рядом с нами. <b>Диктанг.</b></p>	1		1.02		
79	15	<p>Творительный и предложный падежи. Искусство мультипликации.</p>	1		3.02		
80	16	<p>Творительный и предложный падежи. Искусство мультипликации. <b>Контрольное списывание.</b></p>	1		4.02		
81	17	<p>Изменение имён существительных по падежам во множественном числе. Современное искусство.</p>	1		7.02		
82	18		<p><b>Развитие речи:</b> <b>Изложение на основе плана и опорных слов.</b> <b>Искусство творить добро.</b></p>	3.3.3.1 - передавать содержание текста или его частей	1	8.02	

83	19		<b>Повторение по разделу. Умная страничка. Падежи.</b>	3.3.8.2 - определять род, число, падеж имен существительных и правильно употреблять их в речи	1	10.02	
84	20		<b>Повторение по разделу. Умная страничка. СОР за изученный раздел</b>		1	11.02	
<b>В контексте сквозной темы «Выдающиеся личности».</b>							
85	21	В контексте сквозной темы «Выдающиеся личности»	<b>Имя прилагательное как часть речи. Роль в предложении. Разнообразие лексических значений имен прилагательных. Легенда обАбылае.</b>	3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении	1	14.02	
86	22		<b>Связь имени прилагательного с именем существительным. Изменение имен прилагательных по родам и числам.</b>		3.3.8.4 - изменять имена прилагательные по родам и числам, падежам вместе с именем существительным 3.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям	1	15.02
87	23		<b>Связь имени прилагательного с именем существительным. Изменение имен прилагательных по родам и числам. А.С.Пушкин солнце мировой поэзии и прозы.</b>	1		17.02	
88	24				3.3.8.4 - изменять имена прилагательные по родам и	1	18.02

			<b>Склонение имен прилагательных. Великие географические открытия. А.С.Пушкин солнце мировой поэзии и прозы.</b>	числам, падежам вместе с именем существительным			
89	25		<b>Склонение имен прилагательных. Великие географические открытия.</b>	3.3.8.4 - изменять имена прилагательные по родам и числам, падежам вместе с именем существительным	1	21.02	
90	26		<b>Глагол как часть речи. Роль глаголов в предложении. Разнообразие лексических значений глаголов. Герои космоса.</b>	, повествование – по их особенностям 3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении	1	22.02	
91	27		<b>Изменение глаголов по числам. Курмангазы гениальный кюйши композитор.</b>	3.3.7.11 - писать глаголы неопределенной формы, изменяя их по временам, по числам (настоящее время), по родам (прошедшее время), употреблять с частицей <i>не</i>	1	24.02	
92	28		<b>Неопределенная форма глагола. Ученый экспериментатор Майкл Фарадей.</b>	3.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям	1	28.02	
94	30		<b>Сочинение - письмо. Письмо маме.</b>	3.3.4.1 - создавать тексты (письма, заметки, объявления, реклама), используя схемы/ графики/ таблицы/ фотографии	1	1.03	
95	31		<b>Изменение глаголов</b>	3.3.7.11 - писать глаголы неопределенной формы	1	3.03	

			<b>по временам. Кто создал велосипед.</b>			
96	32		<b>Изменение глаголов по временам. Кто создал велосипед.</b>	3.3.7.11 - писать глаголы неопределенной формы, изменяя их по временам, по числам (настоящее время), по родам (прошедшее время), употреблять с частицей <i>не</i>	1	4.03
97	33		<b>Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Первые школы Ы.Алтынсарина</b>	3.3.8.5 - определять время глагола и изменять их по родам в прошедшем времени	1	5.03
98	34		<b>Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Первые школы Ы.Алтынсарина</b>	3.3.8.5 - определять время глагола и изменять их по родам в прошедшем времени	1	10.03
99	35		<b>Не с глаголами. Абай. Напутствие потомкам.</b>	3.3.7.11 - писать глаголы неопределенной формы, изменяя их по временам, по числам (настоящее время), по родам (прошедшее время), употреблять с частицей <i>не</i>	1	11.03
101	37		<b>Правописание глаголов с приставками. Великий ученый Аль-Фараби</b>	3.2.4.2 - определять художественный, публицистический и деловой стиль по их особенностям (рассказ, статья, объявление, реклама, биография)	1	14.03
102	38		<b>Повторение по разделу. Умная страничка. Правописание глаголов с приставками. Выдающиеся личности. СОР за изученный раздел</b>	3.2.6.1 - сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова	1	15.03
103	39		<b>СОЧ за 3 четверть.</b>		1	17.03
			<b>Повторение по разделу.</b>	3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы;	1	18.03



			<b>Умная страничка. Глагол. Выдающиеся личности.</b>	определять их роль в предложении			
<b>4 четверть</b> <b>В контексте сквозных тем «Вода- источник жизни».</b>							
105	1	В контексте сквозной темы «Вода – источник жизни»	<b>Наречие как часть речи.Роль наречия в предложении. Вода в природе.</b>	3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении	1	31.03	
106	2		<b>Наречие как часть речи.Роль наречия в предложении. Вода в природе.</b>		1	1.04	
107	3		<b>Правописание наречий. Понятие о лексическом значении наречий. Интересные факты о воде.</b>		1	4.04	
108	4		<b>Правописание наречий. Понятие о лексическом значении наречий. Интересные факты о воде.</b>		1	5.04	
109	5		<b>Правописание наречий. Понятие о лексическом значении наречий. Интересные факты о воде.</b>		1	5.04	

110	6		<b>Словосочетание. Такая разная вода.</b>	3.3.8.7 - различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения, задавать к ним вопросы	1	7.04	
111	7		<b>Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Береги воду!</b>	3.3.8.6 - различать и употреблять в речи предложения по цели высказывания и интонации; определять главные и второстепенные члены предложения	1	8.04	
112	8		<b>Виды предложений по интонации. Безопасность на воде.</b>	3.3.9.1 - использовать знаки препинания в конце предложений в зависимости от цели высказывания и интонации	1	11.04	
113	9		<b>Развитие речи: Изложение с элементами сочинения. Родничок.</b>		1	12.04	
114	10		<b>Главные члены предложения. Водоёмы Казахстана.</b>	3.3.8.7 - различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения, задавать к ним вопросы	1	14.04	
115	11		<b>Главные члены предложения. Вопросы к членам предложения. Водоёмы Казахстана.</b>		1	15.04	
116	12		<b>Главные члены предложения. Вопросы к членам</b>		1	18.04	

			<b>предложения. Водоёмы Казахстана.</b>				
117	13		<b>Второстепенные члены предложения. Обитатели водоёмов.</b>	3.3.8.7 - различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения, задавать к ним вопросы	1	19.04	
118	14		<b>Второстепенные члены предложения. Вопросы к членам предложения. Обитатели водоёмов.</b>		1	21.04	
119	15		<b>Повторение по разделу. Умная страничка. Главные и второстепенные члены предложения. Обитатели водоёмов.</b>	3.3.9.1 - использовать знаки препинания в конце предложений в зависимости от цели высказывания и интонации	1	22.04	
120	16		<b>Повторение по разделу. Умная страничка. СОР за изученный раздел</b>	3.3.8.6 - различать и употреблять в речи предложения по цели высказывания и интонации; определять главные и второстепенные члены предложения 3.3.9.1 - использовать знаки препинания в конце предложений в зависимости от цели высказывания и интонации	1	25.04	
<b>В контексте сквозных тем «Культура отдыха. Праздники».</b>							
121	17	В контексте сквозной темы «Культура отдыха. Праздники»	<b>Текст. Связь предложений в тексте. Отдых.</b>	3.3.8.6 - различать и употреблять в речи предложения по цели высказывания и интонации; определять главные и второстепенные члены предложения	1	25.04	
122	18		<b>Текст. Связь предложений в тексте. Отдых.</b>	3.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям	1	26.04	
123	19		<b>Тема и основная мысль текста. Структурные части текста. Культура приёма гостей.</b>	3.2.1.1 - определять структурные компоненты текстов разных стилей (художественного, публицистического) и типов (описание, повествование), учитывая ключевые моменты	1	28.04	
125	21		<b>Типы текстов:</b>	3.3.2.6.1 - сравнивать тексты описательного и	1	29.04	

		<b>описание и повествование. Любимые праздники.</b>	повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова			
126	22	<b>Типы текстов: описание и повествование. Любимые праздники.</b>	3.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям	1	3.05	
127	23	<b>Развитие речи: Составление текста по наблюдениям. Праздник равноденствия.</b>	3.3.3.1 - передавать содержание текста или его частей	1	5.05	
128	24	<b>Художественный и научно – художественный стили. Праздник защитника отечества.</b>	3.3.1.2 - создавать тексты публицистического и делового стиля на основе их особенностей (заметка, справка, объявление)	1	6.05	
129	25	<b>Художественный и научно – художественный стили. Праздник защитника отечества.</b>	3.3.1.2 - создавать тексты публицистического и делового стиля на основе их особенностей (заметка, справка, объявление)	1	12.05	
130	26	<b>Повторение изученного материала. Стили текста. Праздничная карусель.</b>	3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении	1	13.05	
131	27	<b>Повторение изученного материала. Текст описание.</b>	3.1.4.1 - участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы	1	16.05	

			<b>Праздничная карусель.</b>				
132	28		<b>Повторение изученного материала. Текст повествование. Праздничная карусель.</b>	3.2.1.1 - определять структурные компоненты текстов разных стилей (художественного, публицистического) и типов (описание, повествование), учитывая ключевые моменты	1	17.05	
133	29		<b>Повторение изученного материала. Художественный и научно - художественный тип текста. Праздничная карусель.</b>	3.2.1.1 - определять структурные компоненты текстов разных стилей (художественного, публицистического) и типов (описание, повествование), учитывая ключевые моменты	1	19.05	
134	30		<b>Повторение по разделу. Умная страничка. Закрепление типы текста. СОР за изученный раздел</b>	, повествование – по их особенностям 3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении	1	20.05	
135	31		<b>СОЧ за 4 четверть.</b>		1	23.05	
136	32		<b>Повторение по разделу. Умная страничка. Закрепление типы текста.</b>	. 3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении	1	24.05	

13) формировать гуманистическое мировоззрение, интеллект и духовный мир обучающихся, приобщить их к национальным и общечеловеческим ценностям, основанным на национальной идее «Мәңгілік ел».

Изучение предмета «Русский язык» содействует становлению духовно богатой личности, которая умеет самостоятельно учиться и ориентироваться в информационном потоке.

**Объем учебной нагрузки по предмету составляет 4 часа в неделю, в учебном году – 136 часов.**

Предмет/ Класс	Процедуры суммативного оценивания по предмету русский язык за раздел / сквозную тему			
	Кол-во СО в 1-й четверти	Кол-во СО во 2-й четверти	Кол-во СО в 3-й четверти	Кол-во СО в 4-й четверти
3 класс	2	2	2	2

### **Естествознание (2021 - 2022 уч.г.)**

#### **Пояснительная записка**

##### **Календарно-тематическое планирование 3 класс составлено на основе:**

- ✓ Государственного общеобязательного стандарта начального образования, утвержденного постановлением Правительства РК от 31 октября 2018 года № 604 (с изменениями и дополнениями на 28 августа 2020 года № 372)
- ✓ типовых учебных планов начального образования, утвержденных приказом Министра образования и науки РК от 8 ноября 2012 года № 500 (с изменениями и дополнениями на 26 марта 2021 г. № 125)
- ✓ типовых учебных программ по общеобразовательным предметам начального образования, утвержденных приказом Министра образования и науки РК от 3 апреля 2013 года № 115 (с изменениями и дополнениями на 27 ноября 2020 г. № 496)
- ✓ «Об утверждении перечня учебников, учебно-методических комплексов, пособий и другой дополнительной литературы, в том числе на электронных носителях» приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 22 мая 2020 года № 216;

##### **Цель и задачи изучения учебного предмета «Естествознание»**

Важность предмета «Естествознание» определяется тем, что естественнонаучное образование младших школьников способствует развитию их природной любознательности, расширению кругозора о мире, развитию научного понимания и целостного видения окружающего мира, умения ценить и беречь окружающий мир.

Изучение и освоение предмета «Естествознание» в начальной школе направлено на осознание:

- 1) многообразия и сложности окружающего мира, взаимосвязи природных явлений и процессов;

№ по пор-у	№ у/а	Сквозная тема	Тема УМК	Цели обучения	Часы	Дата проведения	Примечание
<b>1 четверть</b>							
<b>Раздел 1 - Я исследователь.</b>							
1	1	В контексте сквозной темы «Живая природа»	<b>История научных открытий</b>	3.1.1.1 – рассказывать о наиболее значимых научных открытиях и их влиянии на повседневную жизнь человека	1	2.09	
2	2		<b>Источники информации.</b>	3.1.2.1 - определять виды источников информации;	1	3.09	
3	3		<b>Планирование и проведение эксперимента.</b>	3.1.2.3 - планировать и проводить эксперимент;	1	09.09	
4	4		<b>Планирование и проведение эксперимента.</b>	3.1.2.4 - фиксировать результаты проведенного эксперимента по составленному плану в виде диаграмм, формулировать выводы	1	10.09	
<b>Раздел 2 – Живая природа. Растения</b>							
5	5	В контексте сквозных тем «Живая природа»	<b>Как работают листья растений.</b>	3.2.1.1 - объяснять выделение кислорода растениями в процессе фотосинтеза 3.1.2.3 - планировать и проводить эксперимент; 3.1.2.4 – фиксировать результаты проведенного эксперимента по составленному плану в виде диаграмм, формулировать выводы	1	16.09	
6	6		<b>Как растения приспособлены к условиям жизни.</b>	3.1.2.4 – фиксировать результаты проведенного эксперимента по составленному плану в виде диаграмм, формулировать выводы	1	17.09	
7	7		<b>Как растения приспособлены к условиям жизни.</b>		1	23.09	
8	8		<b>Природные сообщества растений.</b>	3.2.1.3 – описывать природные сообщества своего региона	1	24.09	
9	9		<b>Как человек влияет на жизнь растений.</b>	3.2.1.4 – объяснять влияние человеческой деятельности на многообразие растений	1	30.09	
10	10		<b>Красная книга растений.</b>	3.2.1.5 – определять роль Красной книги в сохранении редких и исчезающих растений;	1	1.10	

11	11		<b>Красная книга растений.</b>	3.2.1.5 – определять роль Красной книги в сохранении редких и исчезающих растений	1	7.10	
<b>Раздел 3 – Живая природа. Животные</b>							
12	12	В контексте сквозных тем «Что такое хорошо, что такое плохо»	<b>Позвоночные и беспозвоночные животные.</b>	3.2.2.1 - классифицировать животных на позвоночные и беспозвоночные	1	8.10	
13	13		<b>Среда обитания животных.</b>	3.2.2.2 - различать животных по среде обитания	1	14.10	
14	14		<b>Какие взаимоотношения животных существуют в природе.</b>	3.2.2.3- характеризовать типы взаимоотношений животных в природе	1	15.10	
15	15		<b>Какая связь существует между растениями и животными.</b>	3.2.2.4 - исследовать взаимосвязь между растениями и животными	1	21.10	
16	16		<b>Как изменения условий среды обитания влияют на численность животных. Соч1</b>	3.2.2.5- объяснять изменение численности животных от изменений условий среды обитания;	1	22.10	
17	17		<b>соч</b>	3.2.2.5- объяснять изменение численности животных от изменений условий среды обитания;	1	28.10	
18	18		<b>Какие виды деятельности человека приводят к снижению численности животных.</b>	3.2.2.6 Определять виды деятельности человека, приводящие к изменению численности животных	1	29.10	
<b>2 четверть</b>							



Раздел 4- Живая природа. Человек							
19	1	В контексте сквозной темы «Время»	<b>Загляни внутрь себя.</b>	3.2.3.1 - определять расположение внутренних органов человека	1	11.11	
20	2		<b>Путешествие яблока по организму.</b>	3.2.3.2 - описывать роль системы пищеварения человека в получении энергии для жизнедеятельности	1	12.11	
21	3		<b>Путешествие яблока по организму.</b>	3.2.3.2 - описывать роль системы пищеварения человека в получении энергии для жизнедеятельности	1	18.11	
22	4		<b>Как мы дышим.</b>	3.2.3.3 - описывать дыхательную систему и ее роль в организме человека	1	19.11	
23	5		<b>Кровеносная система организма</b>	3.2.3.4 - описывать кровеносную систему и ее роль в организме человека	1	25.11	
24	6		<b>Защита организма человека от болезней и инфекций. Как быть здоровым.</b>	3.2.3.5 - объяснять способы защиты организма человека от болезней и инфекций	1	26.11	
25	7		<b>Защита организма человека от болезней и инфекций. Как быть здоровым.</b>	3.2.3.3 Описывать дыхательную систему и ее роль в организме человека		2.12	
Раздел 5 – Вещества и их свойства. Воздух							
26	8	В контексте сквозной темы «Архитект ура»	<b>Какими бывают вещества.</b>	3.1.2.3 – планировать и проводить эксперимент	1	3.12	
27	9		<b>Состав воздуха. Свойства воздуха.</b>	3.3.2.1 – описывать состав воздуха	1	9.12	
28	10		<b>.Где есть вода?Природные источники воды. СОР за изученный раздел</b>	3.1.2.4 – фиксировать результаты проведенного эксперимента по составленному плану в виде диаграмм, формулировать выводы	1	10.12	
31	13		<b>Соч</b>		1	23.12	
32	14		<b>Бережное использование</b>	3.3.3.6 – объяснять важность воды для жизни	1	24.12	

			<b>питьевой воды человеком.</b>				
<b>3 четверть</b>							
<b>Раздел 6 - Вещества и их свойства. Природные ресурсы.</b>							
33	1	В контексте сквозной темы «Искусство»	<b>Способы очистки воды.</b>	3.1.2.4 – фиксировать результаты проведенного эксперимента по составленному плану в виде диаграмм, формулировать выводы	1	20.01	
34	2		<b>Способы очистки воды.</b>	3.3.3.5 – предлагать собственную модель фильтра для очистки воды	1	21.01	
35	3		<b>Что такое почва. Основной состав почвы."</b>	3.3.4.1 – объяснять роль почвы в жизни некоторых организмов;	1	27.01	
37	5		<b>Свойства почвы.</b>	3.1.2.3 – планировать и проводить эксперимент;		28.01	
39	7		<b>Какими бывают почвы.</b>	3.1.2.3 – планировать и проводить эксперимент; лану в виде диаграмм, формулировать выводы		3.02	
<b>Раздел 7 – Земля. Космос. Пространство и время.</b>							
41	9	В контексте сквозной темы «Искусство»	<b>Как устроена наша планета?</b>	3.4.1.1 - объяснять и графически изображать сферы Земли	1	4.02	
42	10		<b>Как устроена наша планета?</b>	3.4.1.1 - объяснять и графически изображать сферы Земли		10.02	
43	11		<b>История освоения космоса.</b>	3.4.2.1- рассказывать о некоторых значимых событиях в освоении космоса;		11.02	
45	13		<b>Как вращается земля?</b>	Зсоставленному плану в виде диаграмм, формулировать выводы		17.02	
46	14		<b>Как вращается земля?</b>	3.4.2.2 Объяснять значение космоса в развитии человечества	1	18.02	
<b>Раздел 8 – Физика природы.</b>							
47	15	В контексте сквозной	<b>Сила упругости.</b>	3.5.1.1 - исследовать силу упругости и приводить примеры ее проявления	1	24.02	
48	16		<b>Сила упругости.</b>	3.5.1.1 - исследовать силу упругости и приводить примеры ее		25.02	

		темы «Выдающи еся личности»		проявления			
49	17		<b>Сила тяжести.</b>	3.5.1.2 - исследовать силу тяжести и приводить примеры ее проявления	1	3.03	
50	18		<b>Сила трения и её проявление.</b>	3.5.1.3 - исследовать силу трения и приводить примеры ее проявления	1	4.03	
51	19		<b>Сила трения и её проявление.</b>	3.5.1.3 – исследовать силу трения и приводить примеры ее проявления	1	10.03	
			<b>Сила трения и её проявление. СОР за изученный раздел</b>		1	11.03	
52	20		<b>Соч</b>	1	17.03		
53	21		<b>Как определить направление действия силы.</b>	3.5.1.3. Исследовать силу трения и приводить примеры ее проявления	1	18.03	

#### 4 четверть

#### Раздел – Физика природы.

54	2	В контексте сквозных тем: «Вода источник жизни»	<b>Как появляется тень.</b>	3.5.2.1 -объяснять причины возникновения и особенности тени;		31.03	
55	3		<b>Как появляется тень.</b>	3.5.2.1 -объяснять причины возникновения и особенности тени;	1	1.04	
56	4		<b>Как предметы отражают свет.</b>	3.5.2.2 - объяснять способность предметов отражать свет		7.04	
57	5		<b>Практические работы по теме «Свет»</b>	3.1.2.4 – фиксировать результаты проведенного эксперимента по составленному плану в виде диаграмм, формулировать выводы	1	8.04	
58	6		<b>Практические работы по теме «Свет»</b>	3.1.2.4 – фиксировать результаты проведенного эксперимента по составленному плану в виде диаграмм, формулировать выводы		14.04	
59	7		<b>Как громкость звука зависит от расстояния.</b>	3.5.3.1 - объяснять зависимость громкости звука от расстояния между источником звука и приемником звука	1	15.04	

60	8		<b>Как громкость звука зависит от расстояния.</b>	3.5.3.1 - объяснять зависимость громкости звука от расстояния между источником звука и приемником звука		21.04	
61	9		<b>Практические работы по теме «Звук»</b>	3.1.2.4 – фиксировать результаты проведенного эксперимента по составленному плану в виде диаграмм, формулировать выводы	1	22.04	
63	11	В контексте сквозных тем: «Культура отдыха. Праздники»	<b>Какие бывают источники электрической энергии.</b>	3.5.5.1 - определять источники электрической энергии	1	28.04	
64	12		<b>Какие бывают источники электрической энергии.</b>	3.5.5.1 - определять источники электрической энергии	1	29.04	
65	13		<b>Какие схемы простейших электрических цепей существуют.</b>	3.5.5.3 - представлять простые электрические цепи в виде схем с указанием их элементов 3.5.5.2 - собирать схему строения простейшей электрической цепи;	1	5.05	
66	14		<b>Какие схемы простейших электрических цепей существуют</b>		1	6.05	
			Какие схемы простейших электрических цепей существуют..		1	12.05	
68	16	<b>Намагничивание металлов с помощью магнитов. СОР за изученный раздел</b>	3.5.3.1 Объяснять зависимость громкости звука от расстояния между источником звука и приемником звука	1	13.05		
			<b>Соч</b>			19.05	
			<b>Намагничивание металлов с помощью магнитов..</b>	3.5.3.1 Объяснять зависимость громкости звука от расстояния между источником звука и приемником звука		20.05	

- 2) причин природных явлений и процессов, происходящих в живой и неживой природе;  
3) важности естественнонаучных знаний для многих видов деятельности человека;

4) связи полученных знаний с повседневной жизнью через разнообразную практическую и исследовательскую деятельность.

Программа учебного предмета ориентирована на достижение следующих целей:

- 1) формирование основ знаний о современной естественнонаучной картине мира и методах естественных наук;
- 2) знакомство с наиболее важными идеями и достижениями естествознания, оказавшими определяющее влияние на развитие техники и технологий;
- 3) овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации естественнонаучного и жизненно значимого содержания, получаемой из различных источников;
- 4) развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простых исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации естественнонаучной информации;
- 5) воспитание убежденности в возможности познания законов природы и использования достижений естественных наук для развития цивилизации и повышения качества жизни;
- 6) привитие навыков применения естественнонаучных знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, грамотного использования современных технологий, охраны здоровья и окружающей среды.

**Объем учебной нагрузки по предмету составляет 2 час в неделю, в учебном году – 68 часа.**

Предмет/ Класс	Количество суммативного оценивания за раздел / сквозную тему			
	Кол-во СО в 1-й четверти	Кол-во СО во 2-й четверти	Кол-во СО в 3-й четверти	Кол-во СО в 4-й четверти
3 класс	2	2	2	2

## Литературное чтение (2021 - 2022 уч.г.)

### Пояснительная записка

#### Календарно-тематическое планирование 3 класс составлено на основе:

- ✓ Государственного общеобязательного стандарта начального образования, утвержденного постановлением Правительства РК от 31 октября 2018 года № 604 (с изменениями и дополнениями на 28 августа 2020 года № 372)
- ✓ типовых учебных планов начального образования, утвержденных приказом Министра образования и науки РК от 8 ноября 2012 года № 500 (с изменениями и дополнениями на 26 марта 2021 г. № 125)
- ✓ типовых учебных программ по общеобразовательным предметам начального образования, утвержденных приказом Министра образования и науки РК от 3 апреля 2013 года № 115 (с изменениями и дополнениями на 27 ноября 2020 г. № 496)
- ✓ «Об утверждении перечня учебников, учебно-методических комплексов, пособий и другой дополнительной литературы, в том числе на электронных носителях» приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 22 мая 2020 года № 216;

#### Цель и задачи изучения учебного предмета «Литературное чтение»

Учебный предмет «Литературное чтение» относится к числу важнейших учебных предметов, составляющих основу начального образования, и направлен на:

- 1) овладение обучающимися полноценным навыком чтения;
- 2) осознание того, что слово является изобразительно-выразительным средством языка для создания художественных образов;
- 3) формирование читательской деятельности;
- 4) формирование эмоционально-оценочной деятельности;
- 5) формирование у обучающихся таких видов речевой деятельности, как аудирование (слушание), говорение, чтение и письмо, соотносящихся с навыками функциональной грамотности.

Цель обучения литературному чтению – способствовать развитию личности ребенка средствами искусства слова, воспитывать потребность в общении с искусством, ввести школьника в мир художественной литературы, приобщая его к духовному опыту человечества; формировать в процессе читательской деятельности навыки функциональной грамотности младших школьников

Для достижения поставленной цели изучения предмета в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:

- 1) создание благоприятных условий для формирования читательских интересов, эстетического чувства и художественного вкуса обучающихся, их потребности в читательской деятельности;
- 2) формирование системы читательских и речевых умений;
- 3) формирование первоначальных литературоведческих и речеведческих знаний;
- 4) обучение приемам анализа художественных произведений разных жанров и приемам работы с произведениями разных стилей;
- 5) развитие творческих способностей;
- 6) расширение читательского кругозора, знакомство с лучшими произведениями классической и современной художественной и научно-познавательной литературы, адресованной младшим школьникам;
- 7) совершенствование полноценного навыка чтения (правильности, беглости, осознанности и выразительности);
- 8) формирование библиографических умений;
- 9) Становление гуманистического мировоззрения, формирование интеллекта и духовного мира обучающихся, приобщение их к национальным и общечеловеческим ценностям, основанным на национальной идее «Мәңгілік ел».

**Объем учебной нагрузки по предмету составляет 3 часа в неделю, в учебном году – 102 часа.**

Предмет/ Класс	Количество суммативного оценивания за раздел / сквозную тему			
	Кол-во СО в 1-й четверти	Кол-во СО во 2-й четверти	Кол-во СО в 3-й четверти	Кол-во СО в 4-й четверти
3 класс	2	2	2	2

В суммативном оценивании за раздел/сквозную тему объединяются два вида речевой деятельности (например, аудирование и говорение; чтение и письмо).

№ п/п	№ у/а	Сквозная тема	Тема УМК	Цели обучения	Часы	Дата проведения	Примечание
<b>1 четверть</b>							
<b>В контексте сквозной темы «Живая природа».</b>							
1	1	В контексте сквозной темы «Живая природа»	<b>К. Ибраев «Учиться надо весело» К.Паустовский «Умные и верные друзья» Изучай природу. которая тебя окружает!</b>	3.2.3.1.определять тему и находить предложение, в котором заключена основная мысль произведения	1	1.09	
2	2		<b>М. Алимбаев «Глаза голубые земли...» Живая книга природы.</b>	3.2.1.2.читать про себя текста ли его части, используя различные виды чтения (просмотровое/изучающее/ чтение с пометками)	1	2.09	
3	3		<b>М Пришвин «Рассказы о природе» Секрет живой природы</b>	3.3.3.1.писать творческие работы в форме постера /проекта/ рекламы/ заметки презентации	1	7.09	
4	4		<b>Н. Слалков «Кто куда» Живая природа осенью</b>	3.1.1.1.отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов	1	8.09	
5	5		<b>А. Дуйсенбиев «Зима в</b>	3.2.3.1 определять тему и находить предложение, в котором	1	9.09	

			лесу» <b>Живая природа зимой</b>			
6	6		<b>Г. Снегирев «Танец верблюдов», "Бабочка на свету», «Весной" Живая природа весной</b>	3.1.4.2. Сопровождать речь иллюстрациями/ наглядностью/ демонстрацией фотографий/ картин / приборов	1	14.09
7	7		<b>С. Муканов «Родная степь» Живая природа летом</b>	3.2.1.2.читать про себя текста ли его части, используя различные виды чтения (просмотровое/изучающее/ чтение с пометками)	1	15.09
8	8		<b>С.Я, Маршак «В лесу над росистой поляной». С.Козлов «Однажды в солнечный день» Календарь живой природы</b>	3.1.1.1.отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов	1	16.09
9	9		<b>В. Бианки «Мышонок Пик» И.И Акимускин «Кто без крыльев летает?» Неразгаданные тайны природы</b>	3.2.1.2.читать про себя текста ли его части, используя различные виды чтения (просмотровое/изучающее/ чтение с пометками)	1	21.09
10	10		<b>В. Бианки «Мышонок Пик» И.И Акимускин «Кто без крыльев летает?» Неразгаданные тайны природы</b>	3.3.2.1.писать творческие работы разных жанров письмо герою/ сказки/ рассказы	1	22.09
11	11		<b>Г. Скребицкий «крылатые соседи» Научись видеть, слышать, чувствовать природу</b>	3.1.1.1.отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов	1	23.09
12	12		<b>Н.Богданов «Дружба» Оценка твоих достижений СОР за изученный раздел</b>	3 3.1.4.2 Сопровождать речь иллюстрациями/ наглядностью/ демонстрацией фотографий/ картин/ приборов	1	28.09
<b>В контексте сквозной темы «Что такое хорошо, что такое плохо».</b>						
13	13		<b>В.Маяковский «Что такое</b>	3.3.1.1 составлять план на основе выявления	1	29.09



		<b>хорошо и что такое плохо» Г.Остер «Вредные советы» Хорошие и плохие поступки</b>	последовательности событий и деление произведения на части, озаглавливать каждую часть ( с помощью учителя)			
14	14	<b>Б.Сокпакбаев «Меня зовут Кожа» Хорошие и плохие поступки</b>	3.3.4.1 Совершенствовать работу, исправляя лексические и стилистические неточности, исправлять орфографические (при помощи словаря) и пунктуационные ошибки.	1	30.09	
15	15	<b>В.Осеева «До первого дождя», «Почему?» Наши друзья</b>	3.2.1.1 читать вслух бегло, сознательно и выразительно; читать по ролям / выборочно	1	5.10	
16	16	<b>В.Осеева «До первого дождя», «Почему?» Наши друзья</b>	3.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деление произведения на части, озаглавливать каждую часть ( с помощью учителя)	1	6.10	
17	17	<b>Х.К.Андерсен «Гадкий утёнок» Не такой как все</b>	3.3.4.1 Совершенствовать работу, исправляя лексические и стилистические неточности, исправлять орфографические	1	7.10	
18	18	<b>Х.К.Андерсен «Гадкий утёнок» Не такой как все</b>	3.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деление произведения на части, озаглавливать каждую часть ( с помощью учителя)	1	12.10	
19	19	<b>В.Гауф «Карлик Нос» Добро и зло</b>	3.3.4.1 Совершенствовать работу, исправляя лексические и стилистические неточности, исправлять орфографические	1	13.10	
20	20	<b>Г.Тропольский «Прощание с другом»</b>	3.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деление произведения	1	14.10	

			<b>Добро и зло</b>	на части, озаглавливать каждую часть ( с помощью учителя)			
21	21		<b>И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Бык, баран, гусь, петух и волк» (русская народная сказка) Быть добрыми, честными, смелыми.</b>	3.2.4.1. понимать и определять жанровые особенности народной и литературной сказки, рассказа, стихотворения, басни.	1	19.10	
22	22		<b>И. Крылов «Ворона и лисица», «Ворона и рак» (русская народная сказка) Быть добрыми, честными, смелыми.</b>	3.3.4.1 Совершенствовать работу, исправляя лексические и стилистические неточности, исправлять орфографические	1	20.10	
23	23		<b>Н. Верхоут «Ссора домов» Оценка твоих достижений СОЧ за изученный раздел</b>	3.2.1.1 Читать вслух бегло, сознательно и выразительно; читать по ролям/выборочно	1	21.10	
24	24		<b>Н. Верхоут «Ссора домов» Оценка твоих достижений</b>	3.3.4.1 Совершенствовать работу, исправляя лексические и стилистические неточности, исправлять орфографические	1	26.10	
25	25		<b>СОЧ за 1 четверть.</b>		1	27.10	
26	26		<b>Оценка твоих достижений</b>	2.1.1 Читать вслух бегло, сознательно и выразительно; читать по ролям/выборочно	1	28.10	
				<b>2 четверть.</b>			
<b>В контексте сквозной темы «Время».</b>							
27	27	В контексте сквозной темы «Время».	<b>А.Введенский «Когда я вырасту большой» «Лента времени»</b>	3.3.2.1 писать творческие работы разных жанров, письмо герою/ сказки/ рассказы	1	9.11	
28	28		<b>Я. и В.Гримм «Время жизни» Время руками не удержишь</b>	3.1.3.1. прогнозировать развитие сюжета произведения по поступкам, характеристике героев и событиям;	1	10.11	
28	4		<b>Е.Шварц «Сказка о потерянном времени» Береги время</b>	3.2.4.1 Понимать и определять жанровые особенности народной и литературной сказки, рассказа, стихотворения, басни.	1	11.11	

29	5		<b>Е.Шварц «Сказка о потерянном времени» Береги время</b>	3.1.3.1. прогнозировать развитие сюжета произведения по поступкам, характеристике героев и событиям;	1	16.11	
30	6		<b>В.Голышкин «Солнечные часы» Измерение времени</b>	3.1.5.1.строить высказывания для объяснения своих идей, чувств, мыслей, используя художественно – выразительные средства;	1	17.11	
31	7		<b>В. Голышкин «Солнечные часы» Измерение времени</b>		1	18.11	
32	8		<b>Н.Сладков «Почему год круглый?», С.Я Маршак «Круглый год» Круглый год</b>	3.3.2.1 писать творческие работы разных жанров, письмо герою/ сказки/ рассказы	1	23.11	
33	9		<b>С.Я Маршак «Двенадцать месяцев» Всеми своё время</b>		1	24.11	
34	10		<b>С.Я Маршак «Двенадцать месяцев» Всеми своё время</b>	3.1.4.1 использовать в речи пословицы и поговорки/ выражения из сказок, невербальные средства речи	1	25.11	
35			<b>С.Я Маршак «Двенадцать месяцев» Всеми своё время. Н.Сладков «Всеми своё время»Оценка твоих достижений СОР за изученный раздел</b>	3.2.4.1 Понимать и определять жанровые особенности народной и литературной сказки, рассказа, стихотворения, басни.	1	30.11	
<b>В контексте сквозной темы «Архитектура».</b>							
37	13	В контексте сквозной темы «Архитектура».	<b>А. Волков «Волшебник Изумрудного города» Ф.Баум «Волшебник страны Оз» Волшебные города</b>	3.1.1.1 Отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов.	1	2.12	
38	14		<b>А. Волков «Волшебник Изумрудного</b>		1	7.12	

			<b>города» Ф.Баум «Волшебник страны Оз» Волшебные города</b>			
39	15		<b>В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке» Чудес и тайн на свете много</b>	3.1.4.2 - сопровождать речь иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картин/приборов	1	8.12
40	16		<b>В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке» Чудес и тайн на свете много</b>	3.2.8.1 извлекать конкретную информацию по содержанию произведения из различных источников: иллюстрации/художественной литературы и представлять информацию в виде схем	1	9.12
41	17		<b>К. Нефёдорова «Дом, какой он» Рассказы: «Какие дома у животных?», «Как появились первые дома?», «Что ещё называется домом?», «Какие профессии строят дом?» До, какой он?</b>	3.3.3.1.писать творческие работы в форме постера /проекта/ рекламы/ заметки презентации	1	14.12
42	18		<b>К. Нефёдорова «Дом, какой он» Рассказы: «Какие дома у животных?», «Как появились первые дома?», «Что ещё называется домом?», «Какие профессии строят дом?» Дом, какой он?</b>	3.1.1.1 Отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов.	1	15.12
43	19		<b>«Зимовье звере» (русская народная сказка), «Теремок» (русская народная сказка),</b>		1	21.12

			<b>«Лиса и заяц» (русская народная сказка) Из чего дома строят?</b>				
45	21		<b>Я.Ким «Разноцветные дома» Всё на свете интересно!</b>	3.2.1.2 - читать про себя текст или его части, используя различные виды чтения (просмотровое/изучающее/чтение с пометками)	1	22.12	
46	22		<b>М. Либим «О том, как гном покупал дом» Мой любимый дом <b>сop</b></b>	3.3.3.1.писать творческие работы в форме постера /проекта/ рекламы/ заметки презентации	1	23.12	
47	23		<b>СОЧ за 2 четверть.</b>		1	28.12	
48	24		<b>Братья Гримм «Домик в лесу» Оценка твоих достижений</b>	3.2.1.2 Читать про себя текст или его части, используя различные виды чтения (просмотровое/изучающее/чтение с пометками) презентации	1	29.12	
<b>3 четверть В контексте сквозной темы «Искусство».</b>							
49	1	В контексте сквозной темы «Искусство»	<b>Ю.Коринец «Волшебное письмо» Искусство рядом с нами</b>	3.3.3.1 Писать творческие работы в форме постера / проекта / рекламы / заметки / презентации.	1	18.01	
50	2		<b>А.Кравченко «Здравствуй, лошадь»(главы «Лошадь тянется к искусству», «О том как Кабачок снимался в кино» Где живёт искусство?</b>	3.1.2.1 - пересказывать подробно/выборочно содержание произведения свободно или по совместно составленному плану/драматизация	1	19.01	
51	3		<b>А.Кравченко «Здравствуй, лошадь»(главы «Лошадь тянется к искусству», «О том как Кабачок снимался в кино» Где живёт искусство?</b>	3.3.1.1 - составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части, озаглавливать каждую часть (с помощью учителя)	1	25.01	
52	4		<b>С. Михалков «Слон – живописец» Музей</b>		1	26.01	

			<b>изобразительного искусства"С.Козлов «Удивительная бабочка», «Ёжикина скрипка» Школа искусств С.Козлов «Удивительная бабочка», «Ёжикина скрипка» Школа искусств</b>	3.2.2.1 - формулировать творческие, оценочные вопросы по содержанию литературного произведения 3.3.1.1 - составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части, озаглавливать каждую часть (с помощью учителя)			
53	5		<b>И.Крылов «Квартет» Кто может стать музыкантом? В. Бианки «Музыкант» Музыка разговаривает на всех языках мира</b>		1	27.01	
57	9		<b>О.Мандельштам «Рояль», В.Короленко «Слепой музыкант» (глава 1) Наполним музыкой сердца</b>	3.3.1.1 - составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части, озаглавливать каждую часть (с помощью учителя)	1	1.02	
58	10		<b>О.Мандельштам «Рояль», В.Короленко «Слепой музыкант» (глава 1) Наполним музыкой сердца</b>	3.2.7.1 - сравнивать чувства, поведение главных героев в различных ситуациях	1	2.02	
59	11		<b>О.Мандельштам «Рояль», В.Короленко «Слепой музыкант» (глава 1) Наполним музыкой сердца</b>	3.1.5.1 - строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, мыслей, используя художественно-выразительные средства	1	3.02	
60	12		<b>К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками» Музыка – это язык чувств</b>	3.1.5.1 - строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, мыслей, используя художественно-выразительные средства	1	8.02	
61	13		<b>К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками» Музыка – это язык чувств</b>	3.3.3.1 - писать творческие работы в форме постера/проекта/рекламы/заметки/ презентации	1	9.02	
62	14		<b>Б.Екимов «Музыка старого дома»</b>		1	10.02	

			<b>Искусство живёт вечно</b>			
64	16		<b>Я. и В.Гримм «Бременские музыканты»</b> <b>Оценка твоих достижений</b> <b>СОР за изученный раздел</b>	3.2.1.2 Читать про себя текст или его части, используя различные виды чтения (просмотровое/изучающее/чтение с пометками)	1	15.02
<b>В контексте сквозной темы «Выдающиеся личности».</b>						
65	17	В контексте сквозной темы «Выдающиеся личности».	<b>С.Алексеев « Рассказы о Суворове» Великий полководец</b>	3.3.4.1 - совершенствовать работу, исправляя лексические и стилистические неточности, исправлять орфографические (при помощи словаря) и пунктуационные ошибки	1	16.02
66	18		<b>С.Алексеев « Рассказы о Суворове» Великий полководец</b>	3.1.1.1 - отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов	1	17.02
67	19		<b>Легенда об Архимеде. Великий инженер и конструктор.</b>	3.3.2.1 - писать творческие работы разных жанров: письмо герою/сказки/рассказы	1	22.02
68	20		<b>Легенда об Архимеде. Великий инженер и конструктор.</b>	3.2.7.2 - сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах/музыке с помощью учителя	1	23.02
69	21		<b>Аль Фараби. Великий учитель прошлого.</b>	3.2.8.1 - извлекать конкретную информацию по содержанию произведения из различных источников: иллюстрации/художественной литературы и представлять информацию в виде схем	1	24.02
70	22		<b>Аль Фараби. Великий учитель прошлого.</b>	3.1.1.1 - отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов	1	1.03
71	23		<b>В.Воскобойников «Когда Ньютон был маленьким»</b>	3.1.3.1 - прогнозировать развитие сюжета произведения по поступкам, характеристике героев и событиям	1	2.03
72	24		<b>В.Воскобойников</b>	мнение словами и выражениями из текста	1	3.03

			<b>«Когда Ньютон был маленьким»</b>	3.3.4.1 - совершенствовать работу, исправляя лексические и стилистические неточности, исправлять орфографические (при помощи словаря) и пунктуационные ошибки			
73	25		<b>В.Воскобойников «Когда царь Пётр был маленьким» Великий император</b>	3.3.2.1 - писать творческие работы разных жанров: письмо герою/ сказки/рассказы	1	9.03	
74	26		<b>В.Воскобойников «Когда царь Пётр был маленьким» Великий император</b>	3.1.1.1 - отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов	1	10.03	
76	28		<b>О. Чечёткина «Батыр Маншук» Девушка ставшая легендой Ибрай Алтынсарин Оценка твоих достижений СОР за изученный раздел</b>	3.1.3.1 - прогнозировать развитие сюжета произведения по поступкам, характеристике героев и событиям	1	15.03	
77	29		<b>Соч за 3 четвкрть</b>		1	16.03	
78	30		<b>Ибрай Алтынсарин Оценка твоих достижений</b>	3.1.1.1 - отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов	1	17.03	

#### 4 четверть

#### В контексте сквозной темы «Вода источник жизни».

79	1	В контексте сквозной темы «Вода источник жизни».	<b>А. Усачёв «Откуда берётся вода» Круговорот воды в природе</b>	3.1.4.2 - сопровождать речь иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картин/приборов	1	31.03	
80	2		<b>Л.Толстой «Куда девается вода из моря» «Вода главный источник жизни на земле»</b>	3.1.4.1 - использовать в речи пословицы и поговорки/ выражения из сказок, невербальные средства речи	1	5.04	
81	3		<b>М.Алимбаев «Иртыш» Реки Казахстана</b>	3.2.1.1 - читать вслух бегло, осознанно и выразительно; читать по ролям/выборочно	1	6.04	
82	4		<b>У. Канахин «Как друзья спасали рыбу»</b>	3.3.3.1 Писать творческие работы в форме постера/ проекта/ рекламы/	1	7.04	



			<b>Вода – богатство природы!</b>	заметки/ презентации			
83	5		<b>Ш. Кудайбердыулы «Чаша жемчуга» Живительная сила воды</b>	3.3.3.1 Писать творческие работы в форме постера/ проекта/ рекламы/ заметки/ презентации	1	12.04	
84	6		<b>А. Кунанбаев «Песня акына – потоки вод наземных» Пей воду, вода не смутит ума.</b>	3.3.3.1 Писать творческие работы в форме постера/ проекта/ рекламы/ заметки/ презентации	1	13.04	
85	7		<b>«Или и Каратал» (легенда) Секреты воды</b>	3.1.4.2 - сопровождать речь иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картин/приборов	1	14.04	
86	8		<b>Д.Мамин - Сибиряк «Серая шейка» Жители водоёмов</b>	3.1.2.1 - пересказывать подробно/выборочно содержание произведения свободно или по совместно составленному плану/драматизация	1	19.04	
87	9		<b>Д.Мамин - Сибиряк «Серая шейка» Жители водоёмов</b>	3.2.1.1 - читать вслух бегло, осознанно и выразительно; читать по ролям/выборочно	1	20.04	
88	10		<b>Х.К. Андерсен «Ромашка» Без воды нет жизни.</b>	3.1.2.1 - пересказывать подробно/ выборочно содержание произведения свободно или по совместно составленному плану/драматизация	1	21.04	
89	11		<b>Х.К. Андерсен «Ромашка» Без воды нет жизни.</b>	3.1.2.1 - пересказывать подробно/ выборочно содержание произведения свободно или по совместно составленному плану/драматизация	1	26.04	
90	12		<b>М.Пришвин «Лесной ручей» Оценка твоих достижений СОР за изученный раздел</b>	3.2.1.1 - читать вслух бегло, осознанно и выразительно; читать по ролям/выборочно 3.3.3.1 Писать творческие работы в форме постера/ проекта/ рекламы/ заметки/ презентации	1	27.04	
<b>В контексте сквозной темы «Культура отдыха. Праздники».</b>							
91	13	В контексте	<b>С.Бабенко</b>	пользуя художественно-выразительные средства	1	28.04	

		сквозной темы «Культура отдыха. Праздники»	<b>«Тюе - Тас» Встреча с Родиной – это праздник!</b>	3.2.5.1 - определять приемы создания образа автором произведения (портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь; мимика, жесты), оценивать его поступки, доказывая свое мнение словами и выражениями из текста			
92	14		<b>М. Зощенко «Великие путешественники» Наилучший отдых это путешествие.</b>	3.3.3.1 Писать творческие работы в форме постера/ проекта/ рекламы/ заметки/ презентации	1	3.05	
93	15		<b>С. Голицын «В поход! В поход! В поход!» Летние приключения и путешествия.</b>	3.1.5.1 - строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, мыслей, используя художественно-выразительные средства	1	4.05	
94	16		<b>В.Драгунский «Девочка на шаре» Ура! Приехал Цирк!</b>	3.3.1.1 - составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части, озаглавливать каждую часть (с помощью учителя)	1	5.04	
95	17		<b>В.Драгунский «Девочка на шаре» Ура! Приехал Цирк!</b>	3.1.5.1 - строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, мыслей, используя художественно-выразительные средства	1	11.05	
96	18		<b>И.Крылов «Стрекоза и Муравей» Делу время, потехе час.</b>	3.3.3.1 - писать творческие работы в форме постера/проекта/рекламы/заметки/презентации	1	12.05	
97	19		<b>В.Драгунский «Кот в сапогах» Любимый праздник.</b>	3.1.1.1 - отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов	1	17.05	
98	20		<b>Э.Успенский «Три мушкетёра» Весёлые питомцы</b>	3.2.7.2 - сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/ мультфильмах/музыке с помощью учителя	1	18.05	
101	23		<b>О.Уайльд «День рождения Инфанты» Оценка твоих достижений</b>	3.3.1.1 - составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части, озаглавливать каждую часть (с помощью	1	19.05	

			<b>СОР за изученный раздел</b>	учителя)			
102	23		<b>СОЧ за 4 четверть.</b>		1	24.05	
102	24		<b>О.Уайльд «День рождения Инфанты» Оценка твоих достижений</b>	3.1.1.1 - отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов		25.05	

## Математика (2021 - 2022 уч.г.)

### Пояснительная записка

#### Календарно-тематическое планирование 3 класс составлено на основе:

- ✓ Государственного общеобязательного стандарта начального образования, утвержденного постановлением Правительства РК от 31 октября 2018 года № 604 (с изменениями и дополнениями на 28 августа 2020 года № 372)
- ✓ типовых учебных планов начального образования, утвержденных приказом Министра образования и науки РК от 8 ноября 2012 года № 500 (с изменениями и дополнениями на 26 марта 2021 г. № 125)
- ✓ типовых учебных программ по общеобразовательным предметам начального образования, утвержденных приказом Министра образования и науки РК от 3 апреля 2013 года № 115 (с изменениями и дополнениями на 27 ноября 2020 г. № 496)
- ✓ «Об утверждении перечня учебников, учебно-методических комплексов, пособий и другой дополнительной литературы, в том числе на электронных носителях» приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 22 мая 2020 года № 216;

#### Цель и задачи изучения учебного предмета «Математика»

1. Основная цель поэтапно и систематически излагаемого учебного курса математики начальных классов состоит в предоставлении учащимся основ математических познаний и соответствующих навыков, содержащих описание пространственных форм и количественных соотношений предметов в окружающем мире, нацеленный на развитие восприятия математики как способа изображения и понимания мира и требует от учащихся восприятия предмета и расширения своих познаний, заинтересованности в математической науке.

2. В соответствии с основной целью математического образования на начальном уровне учебный предмет ориентирован на реализацию следующих задач:

- 1) развивать логическое мышление, пространственное воображение и умение использовать математические термины;
- 2) развивать способность решать учебные и практические проблемы, использовать арифметические алгоритмы, выполнять геометрические построения и проводить математические исследования;
- 3) развивать критическое мышление и творческие способности;
- 4) воспринимать математику как способ изображения, моделирования и понимания мира;
- 5) понимать то, как использовать свои математические знания и умения в изучении других предметов, также и в повседневной жизни;
- 6) развивать личностные качества: любознательность, целеустремленность, ответственность, уверенность, независимость;
- 7) развивать когнитивные навыки понимания, объяснения, анализа, синтеза, классификации, применения и отображения;
- 8) развивать коммуникативные и социальные навыки, навыки работы в команде и выражения точки зрения, уважения мнения других людей, проявления лидерских качеств, представления своей работы в письменной и устной формах;
- 9) развивать навыки поиска и отбора информации, управления собственным временем и саморегулирования.

№ по п/у	№ у/а	Сквозная тема	Тема УМК	Цели обучения	Часы	Дата проведения	Примечание
<b>1 четверть</b>							
<b>Раздел 1А - Числа в пределах 1000. Полные тысячи. Сложение и вычитание.</b>							
1	1	В контексте сквозной темы «Живая природа»	Числа в пределах 1000. Климат и погода	3.2.2.1 находить множество решений простейших неравенств	1	1.09	
2	2		Сумма разрядных слагаемых. Климат и погода	3.2.2.1 находить множество решений простейших неравенств	1	2.09	
3	3		Устное сложение и вычитание трехзначных чисел. Климат и погода моего края	3.4.3.1 определять закономерность в последовательности чисел до 1000; тысячами до миллиона	1	3.09	
4	4		Устное сложение и вычитание трехзначных чисел Зачем нужно знать климат и погоду	3.2.1.1 составлять, читать записывать и распознавать буквенные выражения с одной буквой двумя буквами	1	6.09	
5	5		<b>Устное сложение и вычитание трехзначных чисел. Климат и погода</b>	3.5.2.4 использовать названия компонентов сложения, вычитания при чтении и записи выражений со скобками	1	7.09	
6	6		<b>Счет тысячами до 1 000 000. Растительный мир</b>	3.5.2.1 строить графические модели многозначных чисел, использовать таблицу разрядов и классов.	1	8.09	
7	7		<b>Счет тысячами до 1000 000. Растительный мир</b>	3.2.2.1 находить множество решений простейших неравенств	1	9.09	
8	8		<b>Модели многозначных чисел. Последовательность чисел Животный мир</b>	3.4.3.2 составлять последовательность по самостоятельно выбранному правилу, находить нарушение.	1	10.09	
9	9		<b>Алгоритм сложения и вычитания трехзначных чисел. Рельеф местности</b>	3.5.2.4 использовать названия компонентов сложения, вычитания при чтении и записи выражений со скобками	1	13.09	
10	10		<b>Алгоритм сложения и вычитания трехзначных чисел Рельеф местности</b>	3.2.1.2 находить значение числового выражения с двумя буквами при заданных значениях букв	1	14.09	
11	11		<b>Алгоритм сложения и вычитания трехзначных чисел Рельеф местности</b>	3.5.2.4 использовать названия компонентов сложения, вычитания при чтении и записи выражений со скобками.	1	15.09	
12	12		<b>Алгоритм сложения и вычитания</b>	3.4.3. 2 составлять последовательность по самостоятельно выбранному	1	16.09	

			трехзначных чисел Рельеф местности	правилу, находить нарушение			
13	13		Закрепление. Алгоритм сложения и вычитания трехзначных чисел. <b>Последовательность чисел. Птицы.</b>	3.2.1.2 находить значение числового выражения с двумя буквами при заданном значении букв	1	17.09	
14	14		Повторение и обобщение. Алгоритм сложения и вычитания трехзначных чисел. <b>Охрана природы</b>	3.5.2.4 использовать названия компонентов сложения, вычитания при чтении и записи выражений со скобками	1	20.09	
15	15		Алгоритм сложения и вычитания трехзначных чисел. <b>СОР за изученный раздел</b>	3.5.2.4 использовать названия компонентов сложения, вычитания при чтении и записи выражений со скобками	1	21.09	
<b>Раздел 1В – Умножение и деление</b>							
16	16	В контексте сквозной темы «Живая природа», «Что такое хорошо, что такое плохо»	Свойство единицы при выполнении умножения и деления <b>Природа Казахстана в произведениях писателей</b>	3. 1.2.3 применять переместительное свойство умножения для рационализации вычислений	1	22.09	
17	17		Свойство 0 при выполнении умножения и деления. Невозможность деления числа на 0. <b>Природа Казахстана в произведениях писателей.</b>	3.2.1.4 представлять в виде буквенного равенства свойства умножения числа на 0 а $0=0$ , невозможность деления числа на $0a/0$	1	23.09	
18	18		Действия с 0 и 1. <b>Нахождение значений выражений со скобками Легенды о природе Казахстана</b>	3.1.2.3 применять переместительное свойство умножения для рационализации вычислений	1	24.09	
19	19		Моделирование задач <b>Пословицы о природе Казахстана</b>	3.5.2 4 использовать названия компонентов умножения и деления при чтении и записи выражений со скобками	1	27.09	
20	20		Моделирование задач <b>Семейные ценности</b>		1	28.09	
21	21		Площадь. <b>Единицы площади. Ценности семьи.</b>	3.5.11 моделировать задачу в $2*3$ действия в виде схемы, краткой записи	1	29.09	
22	22		Площадь. <b>Единицы площади.</b>		1	30.09	

			<b>Роль труда.</b>				
23	23		<b>Площадь. Единицы площади. Роль труда.</b>	3.5.1.1 моделировать задачу в 2- 3 действия в виде схемы, краткой записи	1	1.10	
24	24		<b>Зависимость между величинами Мои расходы</b>	3.5.1.1 моделировать задачу в 2-3 действия в виде схемы, краткой записи	1	4.10	
25	25		<b>Объединение и пересечение двух множеств «Братья наши меньшие»</b>	3.4.1.1 наглядно изображать объединение и пересечение двух множеств с помощью диаграмм Эйлера-Венна	1	5.10	
26	26		<b>Объединение и пересечение двух множеств. Мир твоих увлечений</b>	3.5.2.2 Использовать для обозначения: пустого множества знак $\emptyset$ , пересечения множеств знак $\cap$ и объединения множеств знак $\cup$	1	6.10	
27	27		<b>Дерево возможностей Нормы повеления</b>	3 4.4 1 составлять дерево возможностей и использовать в решении задач, проблем в различных жизненных ситуациях	1	7.10	
28	28		<b>Дерево возможностей Дружба между людьми</b>		1	8.10	
29	29		<b>Повторение и обобщение. Дерево возможностей Дружба между людьми</b>	3 4.4 1 составлять дерево возможностей и использовать в решении задач, проблем в различных жизненных ситуациях	1	11.10	
30	30		<b>Дерево возможностей СОР за изученный раздел</b>	3.5.1.1 моделировать задачу в 2- 3 действия в виде схемы	1	12.10	
<b>Раздел 1С – Табличное умножение и деление</b>							
31	31	В контексте сквозной темы «Живая природа», «Что такое хорошо, что такое	<b>Таблица умножения и деления на 6. Задача в косвенной форме Классный коллектив. Права и обязанности</b>	3.2.1.1 - составлять, читать, записывать и распознавать выражения с одной/ двумя переменными	1	13.10	
32	32		<b>Формулы Коллектив Мы разные и в этом</b>	3.5.1.2 - использовать при решении задач зависимость между величинами: масса одного предмета, количество, общая масса/ расход на один предмет, количество предметов, общий	1	14.10	

		ПЛОХО»	<b>наша сила</b>	расход/ ширина, длина, площадь			
33	33		Таблица умножения и деления на 7. Классный коллектив	3.1.2.4 – составлять, знать и применять таблицу умножения и деления на 6; 7; 8; 9		15.10	
34	34		Закрепление. Таблица умножения и деления на 6 и 7. Добро и зло.	3.2.1.6 - определять порядок действий и находить значения выражений со скобками и без скобок, содержащих до четырех арифметических действий	1	18.10	
35	35		Таблица умножения и деления на 8 и 9. <b>Народные сказки о добре и зле.</b>	3.1.2.4 – составлять, знать и применять таблицу умножения и деления на 6; 7; 8; 9	1	19.10	
36	36		<b>Закрепление таблицы умножения и деления. Решение задач с косвенными вопросами. Коллективное решение.</b>		1	20.10	
37	37		<b>Решение задач. Права и обязанности.</b>	3.5.1.5 - анализировать и решать задачи: с косвенными вопросами (связанные с отношениями «больше/ меньше на», «больше/ меньше в ... раз(а)»); на нахождение стороны и площади прямоугольника, (квадрата);на кратное сравнение	1	21.10	
38	38		<b>Обобщение и повторение. Решение задач. Добрые дела</b>	3.1.2.4 – составлять, знать и применять таблицу умножения и деления на 6; 7; 8; 9	1	22.10	
39	39		<b>Решение задач. СОР за изученный раздел</b>	3.2.1.7 - понимать формулы как равенства, устанавливающие взаимосвязь между величинами	1	25.10	
<b>Раздел 2А – Доли</b>							
40	40		<b>Доля. Как измеряют время.</b>	.1.1.5 – демонстрировать образование доли, читать, записывать, сравнивать их		26.10	
41	41		Понятие о доле и дроби. Времена года, месяцы, дни недели	Повторение всего изученного	1	27.10	
42	42		<b>Соч 1 четверть</b>		1	28.10	
43	43		Чтение, запись и сравнение дробей. Времена года, месяцы, дни недели.	33.1.1.6 – читать, записывать обыкновенные дроби; сравнивать дроби с одинаковыми знаменателями с использованием наглядности	1	29.10	

**2 четверть**

**Раздел 2А – Доли**

44	44		<b>Доля. Как измеряют время. Понятие о доле и дроби. Времена года, месяцы, дни недели.</b>	33.1.1.6 – читать, записывать обыкновенные дроби; сравнивать дроби с одинаковыми знаменателями с использованием наглядности	1	8.11	
45	45	В контексте сквозной темы «Время», «Архитект ура»	Чтение, запись и сравнение дробей. Времена года, месяцы, дни недели <b>Нахождение части числа/ величины и число/ величину по его/ее части: половину, четвертую, третью, десятую часть от чисел в пределах 100 и сотен. Время в пути</b>	3.5.1.3 - анализировать и решать задачи на нахождение доли числа и величины	1	9.11	
46	46		<b>Нахождение части числа и числа по его части. Время добрых дел</b>	3.5.1.3 - анализировать и решать задачи на нахождение доли числа и величины; составлять и решать обратные задачи	1	10.11	
47	47		<b>Квадрат числа. Градостроительство и парки</b>	3.1.2.1 - понимать, что дроби – это одна или несколько частей целого и как частное двух натуральных чисел/ понимать квадрат числа как произведение двух	1	11.11	
48	48		<b>Куб числа. Градостроительство и значение неофициальных символов Казахстана</b>	одинаковых множителей и куб числа – трех одинаковых множителей	1	12.11	
49	49		<b>Квадрат и куб числа Декоративно прикладное искусство</b>	3.1.2.1 - понимать, что дроби – это одна или несколько частей целого и как частное двух натуральных чисел/ понимать квадрат числа как произведение двух одинаковых множителей и куб числа – трех одинаковых	1	15.11	



				множителей			
50	50		<b>Решение задач на зависимость между величинами. Время делать покупки.</b>	3.5.1.4 - анализировать и решать задачи на зависимость между величинами; на пропорциональное деление	1	16.11	
51	51		<b>Решение задач на зависимость между величинами Пословицы о времени</b>	3.5.1.4 - анализировать и решать задачи на зависимость между величинами; на пропорциональное деление	1	17.11	
52	52		<b>Решение задач на зависимость между величинами. СОР за изученный раздел</b>	3.1.1.6 Читать, записывать обыкновенные дроби; сравнивать дроби с одинаковыми знаменателями с использованием наглядности	1	18.11	
<b>Раздел 2В – Площадь. Величины.</b>							
53	53	В контексте сквозной темы «Время», «Архитект ура»	<b>Окружность, круг и их элемент Как измеряли время в древности.</b>	3.3.1.1 - распознавать и называть окружность, круг и их элементы (центр, радиус, диаметр)/ различать симметричные и несимметричные плоские фигуры и соотносить их с предметами окружающего мира	1	19.11	
54	54		<b>Симметричные и несимметричные плоские фигуры Древние и современные орнаменты</b>		1	22.11	
55	55		<b>Площадь прямоугольника и квадрата. Как измерили казахи площадь в древности?</b>	3.1.3.1 - выбирать меры и инструменты для измерения площади поверхности предметов, производить измерения палеткой	1	23.11	
56	56		<b>Площадь прямоугольника и квадрата Как измеряли площадь в древнем мире</b>	3.1.3.1 - выбирать меры и инструменты для измерения площади поверхности предметов, производить измерения палеткой	1	24.11	
57	57		<b>Нахождение площади прямоугольного треугольника Как измерить площадь в древнем мире?</b>	3.1.3.2 – производить измерение величин, используя единицы измерения: мм, км/ г, т/см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> , м <sup>2</sup> /секунда	1	25.11	
58	58		<b>Построение фигур Как измеряли длину в древние времена?</b>	3.3.1.5 - строить плоские фигуры по заданным значениям площади, объяснять, как изменяется площадь фигуры с изменением ее формы	1	26.11	
59	59			<b>Построение фигур.</b>	3.3.1.5 - строить плоские фигуры	1	29.11

			<b>Древние измерительные инструменты</b>				
60	60		Решение задач Действия с величинами Вычисляем быстро и правильно	3.1.3.2 – производить измерение величин, используя единицы измерения: мм, км/ г, т/см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> , м <sup>2</sup> /секунда	1	30.11	
61	61		Километр Миллиметр. Архитектура Астаны	3.1.3.2 – производить измерение величин, используя единицы измерения: мм, км/ г, т/см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> , м <sup>2</sup> /секунда 3.1.3.3 - сравнивать значения величин длины: мм, см, дм, м, км/ массы: г, кг, ц, т/ объема (емкости): л/ площади: см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> , м <sup>2</sup> , / времени: секунда, мин, ч, сут, год, век и выполнять арифметические действия над значениями величин	1	2.12	
62	62		Тонна. Грамм. Архитектура Астаны.	3.1.3.2 – производить измерение величин, используя единицы измерения: мм, км/ г, т/см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> , м <sup>2</sup> /секунда	1	3.12	
63	63		Координаты точек и направление движения. Путешествуем по городу.	3.3.3.1 - определять расположения отмеченных на плоской фигуре точек относительно друг друга	1	6.12	
64	64		Решение задач. Спортивные сооружения Казахстана.	3.5.1.4 - анализировать и решать задачи на зависимость между величинами; на пропорциональное деление	1	7.12	
65	65		Решение задач. <b>СОР 1за изученный раздел</b>	3.3.1.3 Составлять и применять формулы нахождения площади прямоугольника $S=a \cdot b$ , квадрата $S=a^2$ ,прямоугольного треугольника $S=(a \cdot b):2$ и предметов окружающего мира	1	8.12	
<b>Раздел 2С – Вне табличное умножение и деление. Устное умножение и деление.</b>							
66	66		Умножение и деление на 10 и 100. Из чего строят здания.	3.1.2.9 - применять правила деления суммы и произведения на однозначное число, умножение суммы на число при устном выполнении умножения и деления чисел в пределах 100	1	9.12	
67	67		Умножение и деление полных десятков и сотен.	3.1.2.9 - применять правила деления суммы и произведения на однозначное число, умножение суммы на	1	10.12	

		<b>Известные сооружения мира. Мосты.</b>	число при устном выполнении умножения и деления чисел в пределах 100			
68	68	<b>Умножение и деление в пределах 1000(с водимое к табл.) Ландшафтная архитектура.</b>	3.1.2.9 - применять правила деления суммы и произведения на однозначное число, умножение суммы на число при устном выполнении умножения и деления чисел в пределах 100	1	13.12	
69	69	<b>Устное умножение и деление круглых чисел Парки и скверы</b>		1	14.12	
70	70	<b>Распределительное свойство умножения Садово-парковая архитектура</b>		1	15.12	
71	71	<b>Распределительное свойство умножения. Решение задач. Садово-парковая архитектура</b>	3.1.2.8 - применять алгоритмы сложения и вычитания трехзначных чисел	1	20.12	
72	72	<b>Приёмы умножения 32 • 2, 320 • 2, 32 • 20. Садово-парковая архитектура</b>		1	21.12	
73	73	<b>Устные приёмы умножения. Фонтаны.</b>	3.1.2.9 - применять правила деления суммы и произведения на однозначное число, умножение суммы на число при устном выполнении умножения и деления чисел в пределах 100	1	22.12	
74	74	<b>Деление суммы на число. Фонтаны. Приёмы деления 48: 2, 480: 2, 480: 20. Самые высокие здания мира.</b>	3.1.2.9 - применять правила деления суммы и произведения на однозначное число, умножение суммы на число при устном выполнении умножения и деления чисел в пределах 100	1	23.12	
76	76	<b>Устные приёмы умножения и деления. Малые архитектурные</b>	3.1.2.9 - применять правила деления суммы и произведения на однозначное число, умножение суммы на число при устном выполнении умножения и деления чисел в пределах 100		24.12	

			<b>формы: беседки и мостики.</b>				
78	78		<b>Устные приёмы умножения и деления. СОР2 за изученный раздел</b>	3.1.2.5 - выполнять устно сложение и вычитание трехзначных чисел, тысяч на основе их десятичного состава	1	27.12	
79	79		<b>СОЧ за 2 четверть</b>	Повторение всего изученного	1	28.12	
80	80		<b>Устные приёмы умножения и деления. Клумбы и газоны.</b>	3.1.2.8 - применять алгоритмы сложения и вычитания трехзначных чисел	1	29.12	
<b>3 четверть</b>							
<b>Раздел 3А – Вне табличное умножение и деление.</b>							
81	81	В контексте сквозной темы «Искусство»	<b>Рационализация вычислений и буквенное обозначение свойств Декоративно-прикладное искусство</b>	3.1.2.3 - применять переместительное, сочетательное, распределительное свойства умножения для рационализации вычислений	1	17.01	
82	82		<b>Рационализация вычислений Декоративно-прикладное искусство</b>	3.1.2.9 Применять правила деления суммы и произведения на однозначное число, умножение суммы на число при устном выполнении умножения и деления чисел в пределах 100	1	18.01	
83	83		<b>Деление с остатком на однозначное число Декоративно-прикладное искусство</b>	3.1.2.6 - выполнять деление с остатком на однозначное число	1	19.01	
84	84		<b>Деление с остатком на однозначное число. Скульптура.</b>	3.1.2.6 - выполнять деление с остатком на однозначное число	1	20.01	
85	85		<b>Устное внетабличное умножение и деление в случаях вида 17• 5; 96: 6 75:15. 84:4</b>	3.1.2.7 - выполнять устно внетабличное умножение и деление в случаях вида: 17•5, 96:6, 75:15, 84:4 распределительное свойство умножения: $(ab)c=a(bc)$ , $a(b+c)=ab+ac$ , $a(b-c)=ab-ac$	1	21.01	

			<b>Живопись.</b>				
86	86		<b>Устное внетабличное умножение и деление в случаях вида <math>17 \cdot 5</math>; <math>96:6</math> <math>75:15</math>, <math>84:4</math> Живопись.</b>	3.1.2.7 - выполнять устно внетабличное умножение и деление в случаях вида: $17 \cdot 5$ , $96:6$ , $75:15$ , $84:4$	1	24.01	
87	87		<b>Внетабличные случаи вида <math>17 \cdot 5</math>; <math>96:6</math>, <math>75:15</math>, <math>84:4</math></b>	3.1.2.9 - применять правила деления суммы и произведения на однозначное число, умножение суммы на число при устном выполнении умножения и деления чисел в пределах 100	1	25.01	
89	89		<b>Уравнения сложной структуры. Литература.</b>	3.2.2.2 - решать простейшие уравнения, содержащие действия умножения и деления; уравнения сложной структуры видах $(25:5)=60$ ; $(24 \cdot 3):x=6$ ; $x:(17 \cdot 2)=2$ ; $k+124:4=465$	1	26.01	
92	92		<b>Вычисления. Обобщение. Музыка. Обобщение. Уравнения сложной структуры. Театр.</b>	3.2.2.2 - решать простейшие уравнения, содержащие действия умножения и деления; уравнения сложной структуры вида $x \cdot (25:5)=60$ ; $(24 \cdot 3):x=6$ ; $x:(17 \cdot 2)=2$ ; $k+124:4=465$	1	27.01	
94	94		<b>Закрепление. Уравнения сложной структуры. Кино и цирк. Уравнения сложной структуры. СОР за изученный раздел</b>	33.1.2.9 - применять правила деления суммы и произведения на однозначное число, умножение суммы на число при устном выполнении умножения и деления чисел в пределах 100	1	28.01	
<b>Раздел 3В – Пространственные фигуры.</b>							
96	96		<b>Куб, прямоугольный параллелепипед. Дизайн.</b>	3.3.2.3- изготавливать развертку пространственной геометрической фигуры (куб, прямоугольный параллелепипед) и собирать ее модель	1	31.01	
97	97		<b>Повторение. Куб, прямоугольный параллелепипед. Дизайн.</b>	3.3.2.4 - объяснять изменения в положении пространственных фигур, с поворотом налево, направо, вид ее сверху и сбоку	1	1.02	
98	98		<b>Закрепление. Куб, прямоугольный параллелепипед.</b>	3.3.2.3- изготавливать развертку пространственной геометрической фигуры (куб, прямоугольный параллелепипед) и собирать ее модель	1	2.02	

			<b>Дизайн.</b>	3.3.2.4 - объяснять изменения в положении пространственных фигур, с поворотом налево, направо, вид ее сверху и сбоку			
99	99		<b>Куб, прямоугольный параллелепипед. Фотоискусство.</b>	3.3.2.3- изготавливать развертку пространственной геометрической фигуры (куб, прямоугольный параллелепипед) и собирать ее модель игур, с поворотом налево, направо, вид ее сверху и сбоку	1	3.02	
100	100		<b>Повторение. Куб, прямоугольный параллелепипед. Фотоискусство.</b>	3.3.2.4 - объяснять изменения в положении пространственных фигур, с поворотом налево, направо, вид ее сверху и сбоку	1	4.02	
101	101		<b>Куб, прямоугольный параллелепипед СОР за изученный раздел</b>	3.3.2.4 Объяснять изменения в положении пространственных фигур, с поворотом налево, направо, вид ее сверху и сбоку	1	7.02	

**Раздел 3С – Письменное умножение и деление.**

102	102	В контексте сквозной темы «Выдающиеся личности»	Алгоритм письменного умножения без перехода через разряд. Основатели Казахского ханства	3.1.2.10 - применять алгоритмы умножения и деления дву/ трехзначных чисел на однозначное в случаях вида: 23·2, 123·2, 46:2, 246:2	1	8.02	
103	103		Алгоритм письменного умножения без перехода через разряд. Закрепление. Основатели Казахского ханства	3.1.2.10 - применять алгоритмы умножения и деления дву/ трехзначных чисел на однозначное в случаях вида: 23·2, 123·2, 46:2, 246:2	1	9.02	
104	104		Письменное умножение трехзначного числа на однозначное без перехода через разряд. Великие просветители казахского народа	3.1.2.10 - применять алгоритмы умножения и деления дву/ трехзначных чисел на однозначное в случаях вида: 23·2, 123·2, 46:2, 246:2	1	10.02	
105	105		Письменное умножение трехзначного числа на однозначное без перехода через разряд. Закрепление. Великие просветители казахского народа.	3.1.2.10 - применять алгоритмы умножения и деления дву/ трехзначных чисел на однозначное в случаях вида: 23·2, 123·2, 46:2, 246:2	1	11.02	
106	106		Письменное деление двузначного числа на однозначное без перехода	3.1.2.10 - применять алгоритмы умножения и деления дву/ трехзначных чисел на однозначное в случаях вида: 23·2, 123·2, 46:2, 246:2	1	14.02	

		<b>через разряд. Великие казахские просветители.</b>				
107	107	<b>Письменное деление двузначного числа на однозначное без перехода через разряд. Закрепление. Великие математики древности.</b>	3.1.2.10 - применять алгоритмы умножения и деления дву/ трехзначных чисел на однозначное в случаях вида: $23 \cdot 2$ , $123 \cdot 2$ , $46 \cdot 2$ , $246 \cdot 2$	1	15.02	
108	108	<b>Письменное деление трехзначного числа на однозначное без перехода через разряд. Великие математики древности.</b>	3.1.2.10 - применять алгоритмы умножения и деления дву/ трехзначных чисел на однозначное в случаях вида: $23 \cdot 2$ , $123 \cdot 2$ , $46 \cdot 2$ , $246 \cdot 2$	1	16.02	
109	109	<b>Письменное деление трехзначного числа на однозначное без перехода через разряд. Закрепление. Великие математики.</b>	3.1.2.10 - применять алгоритмы умножения и деления дву/ трехзначных чисел на однозначное в случаях вида: $23 \cdot 2$ , $123 \cdot 2$ , $46 \cdot 2$ , $246 \cdot 2$	1	17.02	
110	110	<b>Письменное деление с остатком. Математики Казахстана.</b>	3.1.2.10 - применять алгоритмы умножения и деления дву/ трехзначных чисел на однозначное в случаях вида: $23 \cdot 2$ , $123 \cdot 2$ , $46 \cdot 2$ , $246 \cdot 2$	1	18.02	
111	111	<b>Алгоритм письменного деления с остатком. Исследователи космоса</b>	3.1.2.10 - применять алгоритмы умножения и деления дву/ трехзначных чисел на однозначное в случаях вида: $23 \cdot 2$ , $123 \cdot 2$ , $46 \cdot 2$ , $246 \cdot 2$	1	21.02	
112	112	<b>Алгоритм письменного деления с остатком. Закрепление. Исследователи космоса</b>	3.1.2.10 - применять алгоритмы умножения и деления дву/ трехзначных чисел на однозначное в случаях вида: $23 \cdot 2$ , $123 \cdot 2$ , $46 \cdot 2$ , $246 \cdot 2$	1	22.02	
113	113	<b>Алгоритм письменного умножения и деления с одним переходом через разряд. Покорители космоса.</b>	3.1.2.11 - применять алгоритмы умножения и деления дву/ трехзначных чисел на однозначное, в случаях вида $28 \cdot 3$ , $269 \cdot 2$ , $84 \cdot 3$ , $538 \cdot 2$	1	23.02	
114	114	<b>Алгоритм письменного умножения и деления с одним переходом через разряд. Закрепление. Покорители космоса.</b>	3.1.2.11 - применять алгоритмы умножения и деления дву/ трехзначных чисел на однозначное, в случаях вида $28 \cdot 3$ , $269 \cdot 2$ , $84 \cdot 3$ , $538 \cdot 2$	1	24.02	
115	115	<b>Алгоритм письменного</b>	3.1.2.11 - применять алгоритмы умножения и деления дву/	1	25.02	

			умножения и деления с переходом через разряд вида $23 \cdot 5$ , $115:5$ . <b>Великие композиторы и музыканты.</b>	трехзначных чисел на однозначное, в случаях вида $28 \cdot 3$ , $269:2$ , $84:3$ , $538:2$			
116	116		Алгоритм письменного умножения и деления с переходом через разряд. <b>Закрепление. Великие композиторы и музыканты</b>	3.1.2.11 - применять алгоритмы умножения и деления дву/трехзначных чисел на однозначное, в случаях вида $28 \cdot 3$ , $269:2$ , $84:3$ , $538:2$	1	28.02	
117	117		Алгоритм письменного умножения и деления с двумя переходами через разряд <b>Великие кюйши.</b>	3.1.2.11 - применять алгоритмы умножения и деления дву/трехзначных чисел на однозначное, в случаях вида $28 \cdot 3$ , $269:2$ , $84:3$ , $538:2$	1	1.03	
118	118		Алгоритм письменного умножения и деления с двумя переходами через разряд <b>Закрепление. Великие казахстанские композиторы.</b>	3.1.2.11 - применять алгоритмы умножения и деления дву/трехзначных чисел на однозначное, в случаях вида $28 \cdot 3$ , $269:2$ , $84:3$ , $538:2$	1	2.03	
119	119		Алгоритм письменного умножения и деления с двумя переходами через разряд <b>Великие художники</b>	3.1.2.11 - применять алгоритмы умножения и деления дву/трехзначных чисел на однозначное, в случаях вида $28 \cdot 3$ , $269:2$ , $84:3$ , $538:2$	1	3.03	
121	121		Применение алгоритма умножения и деления двух/трехзначных чисел на однозначное. <b>Великие писатели.</b>	3.1.2.11 - применять алгоритмы умножения и деления дву/трехзначных чисел на однозначное, в случаях вида $28 \cdot 3$ , $269:2$ , $84:3$ , $538:2$	1	4.03	
122	122		Применение алгоритма умножения и деления двух/трехзначных чисел на однозначное <b>Великие сказочники.</b>	3.1.2.11 - применять алгоритмы умножения и деления дву/трехзначных чисел на однозначное, в случаях вида $28 \cdot 3$ , $269:2$ , $84:3$ , $538:2$	1	5.03	
123	123		Применение алгоритма умножения и деления двух/трехзначных чисел на	3.1.2.11 - применять алгоритмы умножения и деления дву/трехзначных чисел на однозначное, в случаях вида $28 \cdot 3$ , $269:2$ , $84:3$ , $538:2$	1	9.03	



		<b>однозначное. Выдающие писатели мира</b>				
124	124	<b>Применение алгоритма умножения и деления двух/ трехзначных чисел на однозначное. Выдающие казахстанские писатели</b>	3.1.2.10 - применять алгоритмы умножения и деления дву/ трехзначных чисел на однозначное в случаях вида: $23 \cdot 2$ , $123 \cdot 2$ , $46 : 2$ , $246 : 2$	1	10.03	
125	125	<b>Обобщение. Применение алгоритма умножения и деления двух/ трехзначных чисел на однозначное. Казахстанские писатели - детям</b>	3.1.2.10 - применять алгоритмы умножения и деления дву/ трехзначных чисел на однозначное в случаях вида: $23 \cdot 2$ , $123 \cdot 2$ , $46 : 2$ , $246 : 2$	1	11.03	
126	126	<b>Повторение. Применение алгоритма умножения и деления двух/ трехзначных чисел на однозначное. Знаменитые люди о знаниях.</b>	3.1.2.10 - применять алгоритмы умножения и деления дву/ трехзначных чисел на однозначное в случаях вида: $23 \cdot 2$ , $123 \cdot 2$ , $46 : 2$ , $246 : 2$	1	14.03	
127	127	<b>Обобщение. Применение алгоритма умножения и деления двух/ трехзначных чисел на однозначное. Дети будущее страны</b>	3.1.2.10 - применять алгоритмы умножения и деления дву/ трехзначных чисел на однозначное в случаях вида: $23 \cdot 2$ , $123 \cdot 2$ , $46 : 2$ , $246 : 2$	1	15.03	
128	128	<b>Закрепление. Применение алгоритма умножения и деления двух/ трехзначных чисел на однозначное. Нами будет гордиться страна. СОР за изученный раздел</b>	3.1.2.10 - применять алгоритмы умножения и деления дву/ трехзначных чисел на однозначное в случаях вида: $23 \cdot 2$ , $123 \cdot 2$ , $46 : 2$ , $246 : 2$	1	16.03	
129	129	<b>СОЧ за 3 четверть.</b>		1	17.03	
130	130	<b>Применение алгоритма умножения и деления двух/ трехзначных чисел на</b>	3.1.2.10 - применять алгоритмы умножения и деления дву/ трехзначных чисел на однозначное в случаях вида: $23 \cdot 2$ , $123 \cdot 2$ , $46 : 2$ , $246 : 2$	1	18.03	

			однозначное.				
<b>4 четверть</b>							
<b>Раздел 4А – Письменное умножение и деление</b>							
131	131	В контексте сквозной темы «Вода – источник жизни», «Культура отдыха. Праздники»	<b>Письменное умножение и деление. 140•2, 280:2. Роль воды для существования человека</b>	3.1.2.13 - применять алгоритм деления трехзначного числа на однозначное, когда в одном из разрядов частного есть нуль и алгоритм обратного действия умножения	1	31.03	
132	132		<b>Закрепление. Письменное умножение и деление. 140•2, 280:2. Роль воды для существования человека</b>	3.2.1.5 - сравнивать числовые выражения, содержащие более 3-х арифметических действий	1	1.04	
133	133		<b>Письменное умножение и деление 102• 3, 306: 3 Значение воды для растений</b>	3.2.1.5 - сравнивать числовые выражения, содержащие более 3-х арифметических действий	1	4.04	
134	134		<b>Закрепление. Письменное умножение и деление 102• 3, 306: 3 Значение воды для растений</b>	3.1.2.13 - применять алгоритм деления трехзначного числа на однозначное, когда в одном из разрядов частного есть нуль и алгоритм обратного действия умножения	1	5.04	
135	135		<b>Письменное умножение и деление 104• 4, 416:4. Значение золы для животных.</b>	3.1.2.13 - применять алгоритм деления трехзначного числа на однозначное, когда в одном из разрядов частного есть нуль и алгоритм обратного действия умножения	1	6.04	
136	136		<b>Закрепление. Письменное умножение и деление 104• 4, 416:4. Обитатели морей и океанов</b>	3.1.2.13 - применять алгоритм деления трехзначного числа на однозначное, когда в одном из разрядов частного есть нуль и алгоритм обратного действия умножения	1	7.04	
137	137		<b>Письменное умножение и деление 134• 5, 670: 5. Океаны и моря</b>		8.04		
138	138		<b>Закрепление. Письменное умножение и деление 134• 5, 670: 5.</b>		1	11.04	

			<b>Озера</b>				
139	139		<b>Письменное умножение и деление. СОР за изученный раздел</b>			1	12.04
<b>Раздел 4В – Способы решения задач.</b>							
140	140		Купюра - бумажный денежный знак. Озера	3.1.3.6 - различать купюры 1000 тг, 2000 тг, 5000 тг и производить с ними различные операции		1	13.04
141	141		Купюра – бумажный денежный знак. Льды и айсберги.	3.1.3.6 - различать купюры 1000 тг, 2000 тг, 5000 тг и производить с ними различные операции		1	14.04
142	142		Подмножество. Вода в атмосфере	3.4.1.3 - составлять подмножества множества чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку их элементов		1	15.04
143	143		Подмножество. Охрана водных ресурсов	3.4.1.3 - составлять подмножества множества чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку их элементов		1	18.04
144	144		Истинные и ложные высказывания. Культура отдыха на природе	3.4.2.1 - составлять истинные или ложные высказывания		1	19.04
145	145		Решение задач. Культура отдыха на природе	3.1.3.6 - различать купюры 1000 тг, 2000 тг, 5000 тг и производить с ними различные операции		1	20.04
146	146		Решение задач в 2-3 действия. Культура отдыха в парке	3.5.1.1 - моделировать задачу в 2-3 действия в виде таблицы, линейной/ столбчатой диаграммы, схемы, краткой записи		1	21.04
147	147		Решение задач в 2-3 действия. Культура отдыха в парке	3.5.1.1 - моделировать задачу в 2-3 действия в виде таблицы, линейной/ столбчатой диаграммы, схемы, краткой записи		1	22.04
148	148		Решение задач. Культура отдыха во дворе	3.5.1.2 - использовать при решении задач зависимость между величинами: масса одного предмета, количество, общая масса/ расход на один предмет, количество предметов, общий расход/ ширина, длина, площадь		1	25.04
150	150		Закрепление. Культура отдыха в лагере	3.5.1.1 - моделировать задачу в 2-3 действия в виде таблицы, линейной/ столбчатой диаграммы, схемы, краткой записи		1	26.04

151	151		Решение задач с косвенными вопросами, связанные с отношениями «больше/ меньше на», «больше/ меньше В раз» Культура отдыха В лагере	3.5.1.5 - анализировать и решать задачи: с косвенными вопросами (связанные с отношениями «больше/ меньше на», «больше/ меньше в ... раз(а)»); нахождение стороны и площади прямоугольника, (квадрата);на кратное сравнение	1	27.04	
152	152		Решение задач с косвенными вопросами, связанные с отношениями «больше/ меньше на», «больше/ меньше В раз» Культура отдыха в общественных местах	3.5.1.6 - прикидывать ответ задачи в вычислениях, интерпретировать соответствие результата условиям составной задачи	1	28.04	
153	153		<b>Решение задач в 3 действия.</b> <b>Культурные места отдыха.</b>	3.5.2.5 - проводить сбор данных, систематизировать, проводить сравнение, используя диаграммы, пиктограммы	1	29.04	
154	154		<b>Решение задач в 3 действия.</b> <b>Культура отдыха в развлекательных центрах</b>	3.5.2.5 - проводить сбор данных, систематизировать, проводить сравнение, используя диаграммы, пиктограммы	1	3.05	
155	155		<b>Решение задач при помощи уравнения. Культура отдыха в развлекательных центрах</b>	3.5.1.8 - моделировать решение простых задач на все действия в виде выражения с переменными и уравнения; составных— в виде числового выражения или отдельных действий	1	4.05	
156	156		<b>Решение простых задач на все арифметические операции. Культура отдыха в развлекательных центрах</b>	3.5.1.8 - моделировать решение простых задач на все действия в виде выражения с переменными и уравнения; составных— в виде числового выражения или отдельных действий	1	5.05	
157	157		Решение простых задач на все арифметические операции. Культура отдыха в развлекательных центрах.Международный женский день.	3.5.1.8 - моделировать решение простых задач на все действия в виде выражения с переменными и уравнения; составных— в виде числового выражения или отдельных действий	1	6.05	
158	158		<b>Закрепление. Решение составных задач.</b> <b>Международный женский день</b>	3.5.1.5 - анализировать и решать задачи: с косвенными вопросами (связанные с отношениями «больше/ меньше на», «больше/ меньше в ... раз(а)»); нахождение стороны и площади прямоугольника, (квадрата);на кратное сравнение	1	11.05	

159	159		<b>Решение составных задач. СОР за изученный раздел</b>	3.5.1.8 Моделировать решение простых задач на все действия в виде выражения с переменными и уравнения; составных - в виде числового выражения или отдельных действий		12.05	
<b>Раздел 4С – Время</b>							
160	160	В контексте сквозной темы «Вода – источник жизни», «Культура отдыха. Праздник и»	<b>Секунда. Праздник Наурыз.</b>	3.1.3.2 – производить измерение величин, используя единицы измерения: мм, км/ г, т/см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> , м <sup>2</sup> /секунда	1	13.05	
161	161		<b>Секунда. Праздник Наурыз.</b>	3.1.3.2 – производить измерение величин, используя единицы измерения: мм, км/ г, т/см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> , м <sup>2</sup> /секунда	1	16.05	
162	162		<b>Век. Праздник единства народа Казахстана.</b>	3.1.3.3 - сравнивать значения величин длины: мм, см, дм, м, км/ массы: г, кг, ц, т/ объема (емкости): л/ площади: см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> , м <sup>2</sup> , / времени: секунда, мин, ч, сут, год, век и выполнять арифметические действия над значениями величин	1	17.05	
163	163		<b>Закрепление. Век. Праздник единства народа Казахстана.</b>	3.1.3.4 – преобразовывать единицы измерения длины: мм, см, дм, м, км/ массы г, кг, ц, т/ площади: см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> , м <sup>2</sup> / времени: секунда, мин, ч, сут, год, век на основе соотношений между ними	1	18.05	
164	164		<b>Измерение единиц времени День победы</b>	3.1.3.4 – преобразовывать единицы измерения длины: мм, см, дм, м, км/ массы г, кг, ц, т/ площади: см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> , м <sup>2</sup> / времени: секунда, мин, ч, сут, год, век на основе соотношений между ними	1	19.05	
165	165		<b>Определение времени по часам. День победы</b>	3.1.3.5 - определять время по различным видам часов: часы, минуты, секунды	1	20.05	
166	166		Определение времени по часам. СОР за изученный раздел .	3.1.3.4 – преобразовывать единицы измерения длины: мм, см, дм, м, км/ массы г, кг, ц, т/ площади: см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> , м <sup>2</sup> / времени: секунда, мин, ч, сут, год, век на основе соотношений между ними	1	23.05	

167	167		<b>СОЧ за 4 четверть.</b>		1	24.05	
170	170		<b>Повторение. Обобщение. Определение времени по часам.</b>	3.1.3.5 - определять время по различным видам часов: часы, минуты, секунды	1	25.05	

**Объем учебной нагрузки по предмету составляет 5 часов в неделю, в учебном году – 170 часов.**

<b>Предмет/ Класс</b>	<b>Процедуры суммативного оценивания по предмету математика за раздел / сквозную тему</b>			
	Кол-во СО в 1-й четверти	Кол-во СО во 2-й четверти	Кол-во СО в 3-й четверти	Кол-во СО в 4-й четверти
3 класс	3	3	3	3

### **Познание мира (2021 - 2022 уч.г.)**

#### **Пояснительная записка**

**Календарно-тематическое планирование 3 класс составлено на основе:**

- ✓ Государственного общеобязательного стандарта начального образования, утвержденного постановлением Правительства РК от 31 октября 2018 года № 604 (с изменениями и дополнениями на 28 августа 2020 года № 372)
- ✓ типовых учебных планов начального образования, утвержденных приказом Министра образования и науки РК от 8 ноября 2012 года № 500 (с изменениями и дополнениями на 26 марта 2021 г. № 125)
- ✓ типовых учебных программ по общеобразовательным предметам начального образования, утвержденных приказом Министра образования и науки РК от 3 апреля 2013 года № 115 (с изменениями и дополнениями на 27 ноября 2020 г. № 496)
- ✓ «Об утверждении перечня учебников, учебно-методических комплексов, пособий и другой дополнительной литературы, в том числе на электронных носителях» приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 22 мая 2020 года № 216;

**Цель и задачи изучения учебного предмета «Познание мира»**

«Познание мира» – интегрированный предмет, формирующий систему знаний о взаимодействии и взаимообусловленности человека, природы и общества. Объекты изучения предмета – человек, природа, общество, в том числе семья, культура, здоровье, взаимоотношения, нация, сообщество, государство, окружающая природная среда.

Предмет «Познание мира»:

- 1) формирует в учащихся личностное, общественное и национальное сознание, патриотизм и гуманность;
- 2) формирует научные основы познания окружающей среды и способствует развитию географического и исторического мышления;
- 3) формирует знания об исторических и современных событиях Казахстана, их причинах, динамике, преемственности, сходствах и различиях;
- 4) углубляет понимание влияния событий прошлого на современность и будущее;
- 5) формирует чувство уважения к культуре и традициям своего и других народов, к национальным и общечеловеческим ценностям;
- 6) создает условия для понимания учащимися гражданских прав и обязанностей;
- 7) способствует пониманию важности соблюдения общепринятых норм поведения и правил безопасности в социальной среде.

Цель предмета:

- 1) формирование у учащихся системы знаний о взаимосвязях и взаимообусловленности человека, общества и природы с позиции национальных и общечеловеческих ценностей.

Задачи предмета:

- 1) формирование у учащихся представлений о взаимосвязях и взаимозависимости общества, природных явлений и объектов;
- 2) формирование у учащихся норм поведения и правил безопасности в природной, социальной и технологической среде;
- 3) обеспечение формирования у учащихся навыков познания природной и социальной действительности: наблюдение, эксперимент, опрос.;
- 4) обеспечение развития познавательной деятельности учащихся;
- 5) привитие учащимся системы национальных и общечеловеческих ценностей, присущих современному казахстанскому обществу;
- 6) через изучение предмета формирование у учащихся позитивного отношения к окружающей среде, природным и культурным ценностям общества.

**Объем учебной нагрузки по предмету составляет 1 час в неделю, в учебном году – 34 часа.**

Предмет/ Класс	Количество суммативного оценивания за раздел / сквозную тему			
	Кол-во СО в 1-й четверти	Кол-во СО во 2-й четверти	Кол-во СО в 3-й четверти	Кол-во СО в 4-й четверти
3 класс	1	1	1	1

№ п/п	№ у/а	Сквозная тема	Тема УМК	Цели обучения	Часы	Дата проведения	Примечание
-------	-------	---------------	----------	---------------	------	-----------------	------------

**1 четверть**

**В контексте сквозной темы «Живая природа».**

1	1	В контексте сквозной темы «Живая природа»	<b>От чего зависит климат на Земле?</b>	3.2.2.1 определять характеристики основных типов климата на Земле;	1	2.09	
2	2		<b>Как погода влияет на человека?</b>	3.2.2.2 составлять правила поведения при неблагоприятных погодно-климатических условиях; геологических и природно-климатических катаклизмов.	1	9.09	
3	3		<b>Моя безопасность в естественной среде.</b>	3.1.4.3 на основе различных источников выявлять и оценивать риски и опасности в естественной среде , растительный и животный мир, водные объекты)	1	16.09	

**В контексте сквозной темы «Что такое хорошо и что такое плохо?».**

4	4	В контексте сквозной темы «Что такое хорошо и что такое плохо?»	<b>Почему люди трудятся?</b>	3.3.5.2.Объяснять роль труда в развитии личности, семьи, общества и государства	1	23.09	
5	5		<b>Мои расходы</b>	3.1.1.4 планировать и обосновывать собственные расходы;	1	30.09	
6	6		<b>Человек силен дружбой.</b>	3.1.2.3 объяснять этические нормы поведения, принятые в обществе;	1	7.10	
7	7		<b>Мы – вместе.</b>	3.1.5.1.Объяснять значимость Конституции Республики Казахстан	1	14.10	
8	8		<b>Наша Конституция СОР за изученный раздел</b>	3.2.2.1. Определять характеристики основных типов климата на Земле Конституции Республики Казахстан	1	21.10	



9	9		<b>Наша Конституция</b>	3.2.2.1. Определять характеристики основных типов климата на Земле		28.10	
---	---	--	-------------------------	--	--	-------	--

**2 четверть.**

**В контексте сквозной темы «Время».**

10	1	В контексте сквозной темы «Время»	<b>Я, ты, он, она – вместе дружная семья</b>	3.1.1.1 объяснять степень родства между членами семьи;	1	11.11	
			<b>Откуда идет мой род?</b>	3.1.1.2 составлять свою родословную			
11	2		<b>Спорт – это здоровье!</b>	3.1.4.2. Группировать виды спорта, определять базовые и свои данные для занятия тем или иным видом спорта	1	18.11	
12	3		<b>Кочевники и земледельцы</b>	3.3.1.1. Определяет особенности кочевого и оседлого образа жизни		25.11	

**В контексте сквозной темы «Архитектура».**

13	4	В контексте сквозной темы «Архитектура»	<b>Какие бывают населённые пункты?</b>	3.1.3.1 различать населенные пункты по различным признакам (тип, размер, функции).	1	2.12	
14	5		<b>Как связаны село и город? Я составляю план местности</b>	3.1.3.2. Исследовать связь города и села, приводить примеры	1	9.12	
15	6		<b>Как ориентироваться по Солнцу и звездам? СОР за изученный раздел</b>	3.2.1.2 Составлять план местности, соблюдая масштаб и используя условные знаки	1	23.12	
16	7		<b>Духовные ценности моей семьи</b>	3.2.1.1. Определять стороны горизонта по астрономическим признакам	1	20.01	

**3 четверть**

**В контексте сквозной темы «Искусство».**

18	2		<b>Моя безопасность</b>	3.1.4.1. Графически представлять правила пользования бытовыми приборами	1	27.01	
20	4		<b>Тюрки и их образ жизни</b>	3.3.2.1. На основе изучения различных материалов определять образ жизни тюрков		3.02	
21	5		<b>Почему надо беречь памятники истории и культуры?</b>	3.3.1.2.Объяснять важность сохранения памятников истории и культуры		10.02	

**В контексте сквозной темы «Выдающиеся личности».**

22	6	В контексте сквозной темы: «Выдающиеся личности»	<b>Мои предки - кипчаки</b>	3.3.2.1.На основе изучения различных материалов определять образ жизни тюрков	1	17.02	
23	7		<b>Как возникло Казахское ханство?</b>	3.3.3.1.Объяснять причины образования Казахского ханства	1	24.02	
24	8		<b>Славные ханы Казахской земли.</b>	3.3.4.1 На исторических примерах объяснять роль ханов, батыров, биев	1	3.03	
25	9		<b>Батыры- защитники отечества. Бии – мудрецы Великой степи.</b>	3.3.4.2. На исторических примерах представлять в творческой форме роль борцов за независимость казахского народа	1	10.03	
26	10		<b>Борцы за независимость СОР за изученный раздел</b>	3.1.1.3 Определять ценности своей семьи	1	17.03	

**4 четверть**

**В контексте сквозной темы «Вода – источник жизни».**

27	1	В контексте сквозной темы:«Вода – источник жизни»	<b>Где и как возникли поселения людей?</b>	3.2.3.1 анализировать расселение людей в зависимости от природных условий (рельеф, климат, растительный и животный мир, водные объекты).	1	31.03	
28	2		<b>Куда поехать туристу?</b>	3.2.4.1 составлять рейтинг наиболее привлекательных туристских объектов Казахстана.	1	7.04	
29	3		<b>Природа и моя безопасность</b>	3.2.3.2 составлять правила поведения в случае возникновения геологических и природно-климатических катаклизмов.	1	14.04	

30	4		<b>Какие существуют риски в естественной среде?</b>	3.1.4.3 На основе различных источников выявлять и оценивать риски и опасности в естественной среде	1	21.04	
<b>В контексте сквозной темы «Культура отдыха. Праздники».</b>							
31	5	В контексте сквозной темы «Культура отдыха. Праздники».	<b>Семейное согласие всего дороже.</b>	3.1.1.3 определять ценности своей семьи	1	28.04	
32	6		<b>Общество и я</b>	3.1.6.1. На основе исследований творчески представлять значение праздников народов Казахстана	1	5.05	
33	7		<b>Праздники народов Казахстана.</b>	3.1.1.4 Планировать и обосновывать собственные расходы; ать пути оптимизации собственных расходов	1	12.05	
34	8		<b>Как планировать свои расходы? СОР за изученный раздел</b>	3.2.2.1 Определять характеристики основных типов климата на Земле я тем или иным видом спорта	1	19.05	

Утверждаю: \_\_\_\_\_  
И.о. директора  
КГУ «ОШ с. Айлабыл»  
Байжануров К.И.



**ПЕРСПЕКТИВНОЕ  
(календарное)  
ПЛАНИРОВАНИЕ  
(инклюзив)**

**По БАЗОВЫМ учебникам 2019 г.  
4 «б» КЛАСС**

**Учитель: Суворкова С.А.**

2022-2023 уч.г

## Русский язык

### Пояснительная записка

Основная цель обучения предмету «Русский язык» – заложить основу формирования функциональной грамотности, обеспечить развитие всех видов речевой деятельности: аудирования (слушания), говорения, чтения, письма как показателей общей культуры человека. Для достижения поставленных целей изучения предмета в начальной школе необходимо решение следующих практических задач: 1) формировать лингвистическое отношение к единицам языка; 2) развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать, систематизировать информацию через овладение аналитико-синтетической деятельностью в процессе изучения языковых явлений; 3) формировать умение сознательно пользоваться предложением для выражения своих мыслей; 4) формировать продуктивную речевую деятельность через обогащение и активизацию словарного запаса, развитие речевой культуры и культуры общения; 5) формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе решения фонетических, лексических, грамматических, орфографических задач; 6) определять наиболее эффективные способы достижения результата; 7) формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности; 8) развивать творческие способности через формирование познавательного интереса и стремления совершенствовать свою речь; 9) развивать интерес и любовь к родному языку через освоение окружающего мира и явлений окружающей действительности; 10) развивать коммуникативные умения и навыки через умение слушать и слышать собеседника, готовность вести диалог и признавать возможность существования различных точек зрения, высказывать свою позицию, обосновывая ее в соответствии с языковыми нормами; 11) приобщать к культурному наследию народов Республики Казахстан; 12) воспитывать у обучающихся уважение и внимание к мыслям и чувствам своих одноклассников; 13) формировать гуманистическое мировоззрение, интеллект и духовный мир обучающихся, приобщить их к национальным и общечеловеческим ценностям, основанным на национальной идее «Мәңгілік ел». Содержание учебного предмета «Русский язык» Объем учебной нагрузки по предмету составляет: 1) во 2 классе – 4 часа в неделю, 144 часа в учебном году; 2) в 3 классе – 4 часа в неделю, 144 часа в учебном году; 3) в 4 классе – 4 часа в неделю, 144 часа в учебном году. Дополнительные часы в связи с продлением учебного года рекомендуется использовать на повторение, закрепление пройденного материала и изучение сложных тем. Одной из главных особенностей изучения предмета является наличие письменных работ с целью повышения грамотности и развития речи обучающихся. Объем письменных работ во 2-4 классах по предмету представлен в следующей таблице (Таблица 5.8).

13	Сочинение	-Составляет план; - соблюдает последовательность мысли; - соблюдает орфографический режим.
----	-----------	--

Суммативное оценивание по предмету предполагает проведение конкретного количества суммативных оцениваний за раздел (табл. 9).

Таблица 5.10. Количество процедур суммативного оценивания по предмету «Русский язык»

Класс	Количество процедур суммативного оценивания за раздел/сквозную тему			
	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть

4 класс	2*	2*	2*	2*
---------	----	----	----	----

\* В суммативном оценивании за раздел/сквозную тему объединяются два вида речевой деятельности (например, аудирование и говорение; чтение и письмо).

### КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Авторы учебника «Русский язык» 4 класс: Е.В.Богатырева, Р.А.Бучина, Н.В.Регель, О.И.Труханова, Е.Э. Штукина

Издательство: «Алматыкітап баспасы», 2019 г.

Количество часов в неделю: 4 часа

Количество часов в год: 144 часа

№	Раздел	Тема	Цели обучения	Кол-во часов	Сроки
1	Моя Родина – Казахстан!	<b>Здравствуй, мой Казахстан!</b> <i>Устная и письменная речь. Виды речевой деятельности.</i>	4.1.1.1 - строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл;	1	1.09
2		<b>Казахстан-многонациональное государство.</b> <i>Язык и языковые явления.</i>	4.1.2.1 - определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами;	1	2.09
3		<b>Казахстан-многонациональное государство.</b> <i>Язык и языковые явления.</i>		1	6.09
4		<b>Казахстан-твоя родная земля.</b> <i>Звуки и буквы. Слог, ударение. Звуко-буквенный анализ слов.</i>	44.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение – по их особенностям	1	7.09
5		<b>Казахстан-твоя родная земля.</b> <i>Звуки и буквы. Слог, ударение. Звуко-буквенный анализ слов.</i>	4.3.6.1 - совершенствовать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений;	1	8.09
6		<b>Природа Казахстана.</b> <i>Состав слова. Правописание гласных и согласных в слове.</i>		1	9.09
7		<b>Природа Казахстана.</b>	4.1.2.1 - определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее	1	12.09

	<i>Состав слова. Правописание гласных и согласных в слове.</i>	фактами;		
8	<b>Щедрый дастархан.</b> <i>Типы предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложения.</i>			<b>13.09</b>
9	<b>Природные богатства Казахстана.</b> <i>Правописание приставок и суффиксов. Разделительный твёрдый знак.</i>	4.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение – по их особенностям	<b>1</b>	<b>14.09</b>
10	<b>Природные богатства Казахстана.</b> <i>Правописание приставок и суффиксов. Разделительный твёрдый знак.</i>	4.1.5.1 - строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы	<b>1</b>	<b>15.09</b>
11	<b>Наш аул.</b> <i>Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении.</i>		<b>1</b>	<b>19.09</b>
12	<b>Напевы степи.</b> <i>Структурные компоненты. Типы текстов.</i>	4.1.1.1 - строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл;	<b>1</b>	<b>20.09</b>
13	<b>Напевы степи.</b> <i>Структурные компоненты. Типы текстов.</i>			<b>21.09</b>
14	<b>Белое озеро Казахстана.</b> <i>Развитие речи: сочинение-рассуждение по картине.</i>	4.1.5.1 - строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.1.2.1 - определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами;	<b>1</b>	<b>22.09</b>
15	<b>Общечеловеческие ценности. Части речи</b>	4.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение – по их особенностям.	<b>1</b>	<b>26.09</b>
16	<b>Общечеловеческие ценности. Части речи</b>	4.1.5.1 - строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы		<b>27.09</b>
17	<b>Умная страничка.</b>	4.1.1.1 - строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.1.2.1 - определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее	<b>1</b>	<b>28.09</b>

18		Умная страничка. <i>Диктант «Прощай, лето!»</i>	фактами;	1	29.09
19		<i>Суммативное оценивание за раздел</i>		1	3.10
20		Трудолюбие. <i>Имя существительное. Лексическое многообразие имён существительных</i>	4.1.3.1 - прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение;	1	4.10
21		Трудолюбие. <i>Имя существительное. Лексическое многообразие имён существительных</i>	4.2.2.1 - определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы разных частей речи, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи; понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст;	1	5.10
22		Трудолюбие. <i>Имя существительное. Лексическое многообразие имён существительных</i>		1	6.10
23		Ответственность. <i>Развитие речи: Изложение с элементами рассуждения «Котёнок»</i>		1	10.10
24	Ценности	Патриотизм. <i>Собственные и нарицательные имена существительные.</i>  <i>Словарный диктант</i>	4.1.3.1 - прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение;  4.2.5.1 - находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее;	1	11.10
25		Правда и ложь. <i>Род и число имён существительных.</i>		1	12.10
26		Правда и ложь. <i>Род и число имён существительных.</i>		1	13.10
27		Сила души. <i>Различие падежей имён существительных</i>	4.1.2.1 - определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами;	1	17.10
28		Сила души. <i>Различие падежей имён существительных</i>	4.3.8.2 - определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам	1	18.10
29		Знания. <i>Склонение имен существительных</i>		1	19.10
30		Знания. <i>Склонение имен существительных</i>		1	20.10
31		Ценности.		1	22.10



		<i>Умная страничка</i>	4.3.8.2 Определять род, число и склонение имен существительных, изменять их по падежам.  4.2.3.1 - формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ;		
32		<b>Суммативное оценивание за четверть</b>		<b>1</b>	<b>24.10</b>
33		Ценности. <i>Умная страничка</i> <i>Диктант</i> <i>«Редкая гостья»</i>		<b>1</b>	<b>26.10</b>
34		Ценности. <i>Три типа склонения имён существительных</i>		<b>1</b>	<b>27.10</b>
<b>2 четверть</b>					
1	<b>Культура и наследие</b>	Духовное наследие. <i>Падежные окончания имён существительных 1- го склонения</i>	4.1.5.1 - строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы; 4.2.4.2 - различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.3 - писать падежные окончания имен существительных 1,2, 3 склонения; 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам  4.2.4.2 - различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)	<b>1</b>	<b>7.11</b>
2		Музыкальное наследие. <i>Падежные окончания имён существительных 2- го склонения</i>		<b>1</b>	<b>8.11</b>
3		Народные сказки. <i>Падежные окончания имён существительных 3- го склонения</i>		<b>1</b>	<b>9.11</b>
4		Народные сказки. <i>5 Падежные окончания имён существительных 3- го склонения.</i>		<b>1</b>	<b>10.11</b>
5		Природное наследие. <i>Склонение имён существительных во множественном числе</i>		<b>1</b>	<b>14.11</b>
6		Природное наследие. <i>Склонение имён существительных во множественном числе</i>		<b>1</b>	<b>15.11</b>
7		Музей под открытым небом. <i>Правописание окончаний имён существительных множественного числа</i>		<b>1</b>	<b>16.11</b>
8		Музей под открытым небом. <i>Правописание окончаний имён существительных множественного числа</i>		<b>1</b>	<b>17.11</b>
9		Музей под открытым небом.		<b>1</b>	<b>21.11</b>

		<i>Правописание окончаний имён существительных множественного числа</i> <b>Контрольное списывание</b>			
10		<b>Национальные игры</b> <i>Несклоняемые имена существительные.</i>		1	22.11
11		<b>Казахский орнамент.</b> <i>Составление словосочетаний и предложений с именами существительными. Морфологический разбор имени существительного.</i>		1	23.11
12		<b>Казахский орнамент.</b> <i>Составление словосочетаний и предложений с именами существительными. Морфологический разбор имени существительного.</i>		1	24.11
13		<b>Край поэтических легенд.</b>  <b><u>Развитие речи: изложение по плану и опорным словам «Барс»</u></b>		1	28.11.
14		<b>Культурное наследие.</b> <i>Умная страничка</i>  <b>Суммативное оценивание за раздел</b>	4.1.5.1 - строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы;	1	29.11
15		<b>Культурное наследие.</b> <i>Умная страничка</i>	4.1.6.1 - употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени	1	30.11
16	<b>Мир профессий</b>	<b>Путешествие в мир профессий.</b> <i>Имя прилагательное. Роль имён прилагательных в речи</i>	4.1.4.1 - участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога	1	1.12
17		<b>Секреты профессий.</b> <i>Употребление в речи прилагательных-синонимов и прилагательных-антонимов, прилагательных в прямом и переносном смысле.</i>		1	5.12
18		<b>Секреты профессий.</b> <i>Употребление в речи прилагательных-синонимов и прилагательных-антонимов, прилагательных в прямом и переносном смысле.</i>	4.2.3.1 - формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ;	1	6.12
19		<b>Профессии моих родителей.</b>		1	7.12

		<u>Развитие речи: сочинение по вопросному плану «Профессия моих родителей»</u>	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога		
20	Мир профессий	Профессии сказочных героев <i>Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде и числе</i>		1	8.12
21		Слава тем, кто хлеб растил! <i>Склонение имён прилагательных в единственном числе.</i>	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога	1	12.12
22		Профессии жителей села. <i>Родовые и падежные окончания имён прилагательных единственного числа.</i>	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение;	1	13.12
23		Профессии жителей села. <i>Родовые и падежные окончания имён прилагательных единственного числа.</i>		1	14.12
24		Профессии жителей села. <i>Родовые и падежные окончания имён прилагательных единственного числа.</i>	4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ;	1	15.12
25		Профессии жителей села. <i>Родовые и падежные окончания имён прилагательных единственного числа.</i>		1	19.12
26		Все профессии нужны, все профессии важны. <i>Склонение имён прилагательных во множественном числе.</i>		4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение;	1
27		Калейдоскоп профессий будущего. <i>Произношение и написание суффиксов, приставок в именах прилагательных.</i> <b>Словарный диктант</b>	4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее	1	21.12
28		Калейдоскоп профессий будущего. <i>Произношение и написание суффиксов, приставок в именах прилагательных.</i>		1	22.12
29	Калейдоскоп профессий будущего. <i>Произношение и написание суффиксов,</i>	1		26.12	

		<i>приставок в именах прилагательных.</i>			
30		<b>Все работы хороши – выбирай на вкус. Составление словосочетаний, предложений с именами прилагательными. Морфологический разбор имени прилагательного. Диктант «Как белка зимует»</b>	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ;	1	27.12
31		<b>Суммативное оценивание за раздел</b>		1	28.12
32		<b>Суммативное оценивание за четверть</b>		1	29.12
<b>3 четверть</b>					
1		<b>Мир профессий.</b>		1	9.01
2	<b>Природные явления</b>	<b>Какие бывают явления природы Имя числительное как часть речи. Количественные и порядковые имена числительные</b>	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы;	1	10.01
3		<b>Водопад – уникальное явление природы Правописание количественных и порядковых имён числительных</b>		1	11.01
4		<b>Водопад – уникальное явление природы Правописание количественных и порядковых имён числительных</b>		1	12.01
5		<b>Разрушительная и созидательная сила ветра. Составление словосочетаний, предложений с числительными. Морфологический разбор имени числительного.</b>	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы;	1	16.01
6		<b>Разрушительная и созидательная сила ветра. Составление словосочетаний, предложений с числительными. Морфологический разбор имени числительного.</b>	4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее	1	17.01
7		<b>День и ночь. Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица.</b>	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами; 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее	1	18.01
8		<b>День и ночь. Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица.</b>		1	19.01

9	Природные явления	Уникальное явление природы – радуга. <i>Склонение личных местоимений.</i> <i>Правописание местоимений. Предлоги перед личными местоимениями.</i>		1	23.01
10		Уникальное явление природы – радуга. <i>Склонение личных местоимений.</i> <i>Правописание местоимений. Предлоги перед личными местоимениями.</i>	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами;  4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям	1	24.01
11		Горячие источники <i>Составление словосочетаний, предложений с местоимениями.</i> <i>Морфологический разбор местоимения.</i>		1	25.01
12		Времена года  <i>Развитие речи: сжатое изложение «Времена года»</i>		1	26.01
13		Гроза <i>Глагол как часть речи. Роль глаголов в речи.</i>	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы;	1	30.01
14		Загадки о природных явлениях. <i>Глаголы-синонимы и антонимы, глаголы в прямом и переносном значениях, многозначные глаголы.</i>	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами;	1	31.01
15	Природные явления	Какие бывают дожди. <i>Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам</i>  <i>Словарный диктант</i>	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы;  4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 25.01	1	01.02
16		Какие бывают дожди. <i>Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам</i>		1	2.02
17		Чем опасен лёд. <i>Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам</i>	4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени	1	6.02
18		Природные явления в сказках  <i>Развитие речи: сочиняем сказку.</i>	4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям	1	7.02
19		Подводная сосулька <i>Неопределённая форма глагола.</i>	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами;	1	8.02

20	Охрана окружающей среды	Природные явления <i>Повторение по разделу. Умная страничка.</i>  <b>Суммативное оценивание за раздел</b>	4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;	1	9.02
21		Природные явления <i>Повторение по разделу. Умная страничка.</i>  <u>Диктант</u> <b>«Весенние приметы»</b>	4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям	1	13.02
22		Почему человек должен беречь природу <i>Глаголы совершенного и несовершенного вида</i>	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл;	1	14.02
23		Правила бережного отношения к воде <i>Правописание частицы НЕ с глаголами</i>		1	15.02
24		Почему нужно беречь воду <i>Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). I и II спряжение глаголов</i>		1	16.02
25		Почему нужно беречь воду <i>Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). I и II спряжение глаголов</i>	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение;	1	20.02
26		Проблемы экологии. <i>Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.</i>	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога	1	21.02
27		Проблемы экологии. <i>Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.</i> <b>Контрольное списывание</b>	4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их;	1	22.02
28		Проблемы экологии. <i>Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.</i>	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога	1	23.02
29		Загрязнение воздуха. <i>Определение спряжения глаголов по неопределённой форме и по окончанию 3-го лица множественного числа</i>	4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ;	1	27.02
30	Загрязнение воздуха. <i>Определение спряжения глаголов по неопределённой форме и по окончанию 3-го</i>	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме / схеме / таблице, обосновывая свое мнение;	1	28.02	

	<i>лица множественного числа</i>			
31	Загрязнение воздуха. <i>Определение спряжения глаголов по неопределённой форме и по окончанию 3-го лица множественного числа</i>		1	1.03
32	Береги природу!  <i><u>Развитие речи: сочинение-рассуждение «Береги природу!»</u></i>	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл;	1	2.03
33	Загрязнение земли. <i>Мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа.</i>		1	6.03
34	Загрязнение земли. <i>Мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа.</i>	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискусии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция.	1	7.03
35	Как ты можешь помочь окружающей среде <i>Произношение и написание -тся и -ться в глаголах</i>	диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ;	1	9.03
36	Как ты можешь помочь окружающей среде <i>Произношение и написание -тся и -ться в глаголах</i>	4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ;	1	13.03
37	Охранять природу – значит охранять Родину. <i>Составление словосочетаний и предложений с глаголами. Морфологический разбор глагола. <u>Диктант «Берегите леса!»</u></i>	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл;	1	14.03
38	Охранять природу – значит охранять Родину. <i>Составление словосочетаний и предложений с глаголами. Морфологический разбор глагола. Суммативное оценивание за раздел</i>		1	15.03
39	<b>Суммативное оценивание за четверть</b>	4.1.3.1 Прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме / схеме / таблице, обосновывая свое мнение; 4.1.4.1 Участвовать в диалоге/дискусии по обсуждаемой теме,	1	16.03

			соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога			
<b>4 четверть</b>						
1	<b>Путешествие в космос</b>	<b>Что такое космос. Наречия места, времени, образа действия, степени качества.</b>	4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ;	1	27.03	
2		<b>Что такое космос. Наречия места, времени, образа действия, степени качества.</b>	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл;  4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ;	1	28.03	
3		<b>Твой космический адрес Роль наречий в тексте. Наречия – синонимы и антонимы.</b>	4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;	1	29.03	
4		<b>Ближайшая к Земле звезда. Виды предложений.</b>	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога  4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли  4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ;  4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл;	1	30.03	
5		<b>Мир звёзд. Главные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения.</b>		1	3.04	
6		<b>Мир звёзд. Главные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения.</b>		1	4.04	
7		<b>Парад планет. Второстепенные члены предложения. Синтаксический разбор предложения.</b>		1	5.04	
8		<b>Парад планет. Второстепенные члены предложения. Синтаксический разбор предложения.</b>		1	6.04	
9		<b>Парад планет. Второстепенные члены предложения. Синтаксический разбор предложения.</b>		1	10.04	
10		<b>Парад планет. Второстепенные члены предложения. Синтаксический разбор предложения.</b>		1	11.04	
11		<b>Первый космонавт Земли.</b>		1	12.04	
		<b><u>Развитие речи: подробное изложение</u></b>				



		<u>текста «Первый космонавт Земли»</u>			
12		Космонавты Казахстана <i>Однородные члены предложения.</i>		1	13.04
13		Космонавты Казахстана <i>Однородные члены предложения.</i>		1	17.04
14		На космическом корабле. <i>Обращение.</i>		1	18.04
15		На космическом корабле. <i>Обращение.</i>		1	19.04
16		<u>Диктант «В гостях»</u>	4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли 4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл;	1	20.04
17		Путешествие в космос. <i>Умная страничка.</i>  <b>Суммативное оценивание за раздел</b>		1	24.04
18		Путешествие в космос. <i>Умная страничка.</i>  <u>Диктант «На стройке»</u>		1	25.04
19	Путешествие в будущее	Будущее Казахстана. <i>Текст. Художественный и нехудожественный текст.</i>		1	26.04
20		Будущее Казахстана. <i>Текст. Художественный и нехудожественный текст.</i>		4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)	1
21		Книги будущего. <i>Особенности построения художественных и нехудожественных текстов.</i>  <u>Словарный диктант</u>	1	2.05	
22		Книги будущего. <i>Особенности построения художественных и нехудожественных</i>	4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)	1	3.05

	<i>текстов.</i>	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение		
23	<b>Книги будущего. Особенности построения художественных и нехудожественных текстов.</b>	4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки	1	4.05
24	<b>Город будущего. Итоговое повторение. Состав слова. Правописание гласных и согласных в корнях слов.</b>		1	8.05
25	<b>Город будущего. Итоговое повторение. Состав слова. Правописание гласных и согласных в корнях слов.</b>	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение;	1	10.05
26	<b>Безопасное будущее. Текст и предложение</b>	4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки	1	11.05
27	<b>Безопасное будущее. Текст и предложение</b>	4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии:	1	15.05.
28	<b>Профессии будущего. Правописание окончаний</b>	единообразное написание морфем в словах;	1	16.05
29	<b>Профессии будущего. Правописание окончаний</b>	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение	1	17.05
30	<b>Профессии будущего. Правописание окончаний</b>	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога	1	18.05
31	<b>Путешествие на машине времени. <u>Развитие речи: сочинение на свободную тему</u> <u>«Путешествие в будущее»</u></b>	4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ;	1	22.05
32	<b>Главные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения.</b>		1	23.05
33	<b>Путешествие в будущее. Итоговое повторение.</b>		1	24.05

	<i>Второстепенные члены предложения. Синтаксический разбор предложения.</i>			
34	<b>Путешествие в будущее</b> <i>Итоговое повторение.</i> <i>Суммативное оценивание за раздел</i>	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение; 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям	1	25.05
35	<b>Повторение пройденного</b> <i>Диктант «Летняя прогулка»</i>	4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки	1	29.05
36	<b>Повторение пройденного. Части речи.</b>	4.3.8.1 Различать на основе существенных признаков существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении.	1	30.05
37	<i>Суммативное оценивание за четверть</i>		1	31.05

### Литературное чтение

#### Пояснительная записка

Цель обучения литературному чтению – способствовать развитию личности ребенка средствами искусства слова, воспитывать потребность в общении с искусством, ввести школьника в мир художественной литературы, приобщая его к духовному опыту человечества, формировать в процессе читательской деятельности навыки функциональной грамотности младших школьников. Для достижения поставленной цели изучения предмета в начальной школе необходимо решение следующих практических задач: 1) создание благоприятных условий для формирования читательских интересов, эстетического чувства и художественного вкуса обучающихся, их потребности в читательской деятельности; 2) формирование системы читательских и речевых умений; 3) формирование первоначальных литературоведческих и речеведческих знаний; 4) обучение приемам анализа художественных произведений разных жанров и приемам работы с произведениями разных стилей; 5) развитие творческих способностей; 6) расширение читательского кругозора, знакомство с лучшими произведениями классической и современной художественной и научнопознавательной литературы, адресованной младшим школьникам; 7) совершенствование полноценного навыка чтения (правильности, беглости, осознанности и выразительности); 8) формирование библиографических умений; 9) становление гуманистического мировоззрения, формирование интеллекта и духовного мира обучающихся, приобщение их к национальным и общечеловеческим ценностям, основанным на национальной идее «Мәңгілік ел». Содержание учебного предмета «Литературное чтение» Объем учебной нагрузки по предмету составляет: в 4 классе – 3 часа в неделю, 108 часов в учебном году. Дополнительные часы в связи с продлением учебного года рекомендуется использовать на повторение, закрепление пройденного материала и изучение сложных тем.

#### Нормы сформированности навыка чтения

Предлоги, союзы, частицы, междометия считаются как отдельные слова.

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

**Авторы учебника «Литературное чтение» 4 класс:** Н.А.Остроухова, Н.В.Регель, О.И.Труханова, Е.В.Богатырева, Р.А.Бучина, Е.Э.Штукина

**Издательство:** «Алматыкітап баспасы», 2019г.

Количество часов в неделю: 3 часа

Количество часов в год: 108 часов

№	Сквозная тема	Тема	Цели обучения	Кол-во часов	Сроки
1	Моя Родина – Казахстан	<b>Нет в мире краше Родины нашей.</b> <i>В. Запуниди «Родина моя – Казахстан!»</i>	4.1.4.2 сопровождать речь иллюстрациями/ наглядностью/ демонстрацией фотографий/ картин/ приборов/ презентацией/ видеороликом	1	1.09
2		<b>Казахстан – многонациональная страна</b> <i>Н. Матвеева «Казахстан», «О, Казахстан».</i>	4.1.4.1 - использовать в речи пословицы и поговорки/ отрывки из стихотворений/ басен, невербальные средства речи	1	5.09
3		<b>Человек без Родины, что семя без земли.</b> <i>Н. Лушникова «Я – дочь казахского народа».</i>	4.2.1.2 читать про себя текст или его части, используя различные виды чтения	1	6.09
4		<b>Страна, где мы живем</b> <i>М. Зверев «Осень в Казахстане».</i>	(просмотровое/ изучающее/ поисковое/ аналитическое/ чтение с пометками/чтение схем/диаграмм);	1	8.09
5		<b>Родная земля и во сне снится.</b> <i>С. Муканов «Перед восходом солнца».</i>	4.2.4.1 - понимать и определять жанровые особенности мифа, фантастики, легенды, басни, литературной сказки, рассказа, стихотворения, былины, притчи, героического эпоса;	1	12.09.
6		<b>Батыры земли казахской</b> <i>Ер Таргын» (казахский героический эпос)</i>	4.1.1.1 формулировать вопросы для установления причинно- следственных связей, явлений, поступков и отвечать на открытые вопросы;	1	13.09
7		<b>Батыры земли казахской</b> <i>«Ер Таргын» (казахский героический эпос)</i>	4.1.5.1 - строить высказывания для объяснения своих идей, чувств, взглядов, сравнивая с похожими событиями, которые были в жизни/ по материалам прочитанного;	1	16.09
8		<b>Байтерек – символ Казахстана</b> <i>«Байтерек – древо жизни» (тюркская легенда).</i>	4.2.1.1 - читать вслух бегло, осознанно и выразительно; читать по ролям/ выборочно;	1	19.09.
9		<b>Мелодии родной земли</b> <i>«Черный бура Ойлыбая» (казахская легенда по О. Сарсенбаеву).</i>	4.3.4.1 - совершенствовать работу, исправляя лексические и стилистические неточности, орфографические и пунктуационные	1	20.09
10		<b>Оценка твоих достижений.</b> <i>Казахская легенда. Камень-загадка «Жумбактас»</i> <u>Суммативное оценивание за раздел</u>		1	23.09
11	Ценности	<b>Что мы ценим?</b> <i>Р. Киплинг «Заповедь»</i>		1	26.09
12		<b>Добро и зло</b> <i>А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»</i>	4.1.1.1 - формулировать вопросы для установления причинно- следственных связей, явлений, поступков и отвечать на открытые вопросы; 4.1.4.1 - использовать в речи пословицы и поговорки/ отрывки из стихотворений/ басен, невербальные средства речи;	1	27.09
13		<b>Дружба!</b> <i>Н.С. Устинович «Лебединая дружба»</i>		1	30.09
14		<b>Война и мир.</b> <i>В. Драгунский. «Арбузный переулок»</i>		1	3.10
15		<b>Вежливость или грубость</b> <i>В. Осеева «Волшебное слово»</i>		1	4.10
16		<b>Правда или ложь</b>	4.1.5.1 - строить высказывания для объяснения своих идей, чувств, взглядов,	1	7.10

		<i>М. Зоценко. «Не надо врать»</i>	сравнивая с похожими событиями, которые были в жизни/ по материалам прочитанного;		
17		<b>Эгоизм или сострадание</b> <i>О. Уайльд. «Мальчик-звезда»</i>	4.1.1.1 - формулировать вопросы для установления причинно- следственных связей, явлений, поступков и отвечать на открытые вопросы;	1	10.10
18		<b>Эгоизм или сострадание</b> <i>О. Уайльд. «Мальчик-звезда»</i>	4.2.7.1 - сравнивать события и чувства героев, подтверждая свое мнение примерами из произведения; находить и анализировать событие, лежащее в основе эпизода;	1	11.10
19		<b>Мечта или верность дорогим людям</b> <i>А. Платонов «Разноцветная бабочка»</i>	4.1.5.1 - строить высказывания для объяснения своих идей, чувств, взглядов, сравнивая с похожими событиями, которые были в жизни/ по материалам прочитанного;	1	14.10
20		<b>Материнская любовь</b> <i>«Сердце матери»</i> <i>(По Б. Сокпакбаеву)</i>	4.1.4.1 - использовать в речи пословицы и поговорки/ отрывки из стихотворений/ басен, невербальные средства речи;	1	17.10
21		<b>Слова или поступки</b> <i>С. Михалков. «Дальновидная сорока»</i>	4.1.5.1 - строить высказывания для объяснения своих идей, чувств, взглядов, сравнивая с похожими событиями, которые были в жизни/ по материалам прочитанного;	1	18.10
22		<b>Мы и природа</b> <i>М. Пришвин. «Старый гриб»</i> <b>Суммативное оценивание за раздел</b>	4.1.1.1 - формулировать вопросы для установления причинно- следственных связей, явлений, поступков и отвечать на открытые вопросы;	1	21.10
23		<b>Суммативное оценивание за четверть</b>		1	22.10
24		<b>Доброе дело два века живет.</b> <i>Е. Пермяк «Пичугин мост»</i>		1	24.10
25		<b>Читая прошлого страницы...</b> <i>Е. Елубаев «Легенда о ласточке»</i>	4.1.5.1 строить высказывания для объяснения своих идей, чувств, взглядов, сравнивая с похожими событиями, которые были в жизни/ по материалам прочитанного;	1	24.10
<b>2 четверть</b>					
1	<b>Культурное наследие</b>	<b>Читая прошлого страницы...</b> <i>Е. Елубаев «Легенда о ласточке»</i>	4.1.5.1 строить высказывания для объяснения своих идей, чувств, взглядов, сравнивая с похожими событиями, которые были в жизни/ по материалам прочитанного;	1	7.11
2		<b>Легенды родного края</b> <i>«Легенда о Жеке-батыре»</i>		1	8.11
3		<b>В руке джигита сила львиной лапы.</b> <i>«Бой Ер Таргына с Домбаулом» (отрывок из героического эпоса «Ер Таргын»)</i>	4.1.4.2 сопровождать речь иллюстрациями/ наглядностью/ демонстрацией фотографий/ картин/ презентацией/ видеороликом;	1	11.11
4		<b>Не родом богатырь славен, а подвигом.</b> <i>«Илья Муромец и Святогор»</i>	4.1.4.1 использовать в речи пословицы и поговорки/ отрывки из стихотворений/ басен, невербальные средства речи;	1	14.11
5		<b>Кто служит Родине верно, тот долг исполняет примерно.</b> <i>«Илья Муромец и Соловей-разбойник»</i>	3.1.3.1 прогнозировать развитие сюжета произведения по поступкам, характеристике героев и событиям	1	15.11
6		<b>Человек без мечты, как птица без крыльев!</b> <i>Мифы Древней Греции «Дедал и Икар»</i>	4.1.5.1 строить высказывания для объяснения своих идей, чувств, взглядов, сравнивая с похожими событиями, которые были в жизни/ по материалам прочитанного;	1	18.11
7		<b>Герои древнегреческой мифологии</b>		1	21.11

		«Об аргонавтах»			
8	Культурное наследие	Прометеев огонь «Геракл освобождает Прометея»		1	22.11
9		Кто стоит за народ, того народ героем зовет. «Робин Гуд» (английская легенда)		1	25.11
10		Оценка твоих достижений «Легенда о домбре» <u>Суммативное оценивание за раздел</u>	4.1.5.1 строить высказывания для объяснения своих идей, чувств, взглядов, сравнивая с похожими событиями, которые были в жизни/по материалам прочитанного;	1	28.11
11		Кем быть? В. Маяковский «Кем быть?».	4.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности мифа, фантастики, легенды, басни, литературной сказки, рассказа, стихотворения, былины, притчи, героического эпоса;	1	29.11
12		У каждого дела запах особый. Д. Родари «Чем пахнут ремесла»		1	2.12
13		Не место красит человека, а человек место. Э. Раскин «Как папа выбирал профессию»	4.1.1.1 - формулировать вопросы для установления причинно- следственных связей, явлений, поступков и отвечать на открытые вопросы;	1	5.12.
14		Дело мастера боится Л. Скребцова «Чудесный парикмахер»		1	6.12
15		Дело мастера боится Л. Скребцова «Чудесный парикмахер»	4.1.2.1 - пересказывать произведение свободно или в заданной учителем форме (кратко, подробно, выборочно), творческий пересказ (изменить лицо, добавить ситуацию, придумать разворачивание событий);	1	9.12
16		Городские профессии Э. Успенский «Бизнес крокодила Гены» (глава 1 «Простоквашиинск и его жители»).		1	12.12
17		Настоящий профессионал! Е. Амбросова «Землекоп» из сборника «Такие нужные люди»		1	13.12
18	Мастер на все руки А. Шыңбатыров «Урок чуткости».	4.1.2.1 - пересказывать произведение свободно или в заданной учителем форме (кратко, подробно, выборочно), творческий пересказ (изменить лицо, добавить ситуацию, придумать разворачивание событий);	1	19.12	
19	Старинная профессия Якоб и Вильгельм Гримм «Храбрый портной». <u>Суммативное оценивание за раздел</u>	4.1.5.1 Строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, взглядов, сравнивая с похожими событиями, которые были в жизни/по материалам прочитанного;	1	20.12	
20	Труд – основа жизни К. Нефёдова «Какие профессии строят дом?»		1	23.12	
21	Сор Е. Пермяк «Тайна цены» из книги «Кем быть?»	4.2.8.1 - извлекать, перерабатывать полученную информацию, делать выводы и представлять полученные сведения в виде схемы причинно- следственных связей;	1	26.12	
22	СОЧ		1	27.12	
23	Оценка твоих достижений	4.1.1.1 - формулировать вопросы для установления причинно- следственных связей, явлений, поступков и отвечать на открытые вопросы;	1	30.12	
<b>2 четверть</b>					

1	Природные явления	Природа всегда удивляет нас <i>С. Олексяк «Природные явления»</i>		1	9.01
2		Удивительное рядом <i>М. Пришвин «Белая радуга»</i>	4.1.3.1 прогнозировать развитие сюжета по заголовку и заключительной части произведения, объяснять причину своего выбора;	1	10.01
3		Удивительное рядом <i>М. Пришвин «Белая радуга»</i>	4.2.1.2 читать про себя текст или его части, используя различные виды чтения (просмотровое/изучающее/поисковое/аналитическое/чтение с пометками/чтение схем/диаграмм); ересказ (изменить лицо, добавить ситуацию, придумать разворачивание событий)	1	13.01
4		Удивительное рядом <i>М. Пришвин «Белая радуга»</i>		1	16.01
5		Кто живет у воды, тому наводнение не новость. <i>Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».</i>		1	17.01
6		Кто живет у воды, тому наводнение не новость. <i>Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».</i>	4.1.2.1 пересказывать произведение свободно или в заданной учителем форме (кратко, подробно, выборочно); творческий пересказ (изменить лицо, добавить ситуацию, придумать разворачивание событий)	1	20.01
7		Мелодия грозы <i>Ф. Тютчев «Весенняя гроза».</i>	4.1.3.1 прогнозировать развитие сюжета по заголовку и заключительной части произведения, объяснять причину своего выбора;	1	23.01
8		Каждая травинка имеет свою росинку. <i>Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Гроза в лесу».</i>	4.2.7.2 сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах/музыке/кинофильме 4.2.7.2 сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах/музыке/кинофильме	1	24.01
9		Будет дождичек – будут и грибки. <i>С. Козлов «Серый дождик затяжной»</i>	4.1.3.1 прогнозировать развитие сюжета по заголовку и заключительной части произведения, объяснять причину своего выбора; 4.2.1.2 читать про себя текст или его части, используя различные виды чтения (просмотровое/изучающее/поисковое/аналитическое/ чтение с пометками/чтение схем/диаграмм);	1	27.01
10		Не разлей вода. <i>И. Пивоварова «Весенний дождь».</i>	4.1.2.1 пересказывать произведение свободно или в заданной учителем форме (кратко, подробно, выборочно); творческий пересказ (изменить лицо, добавить ситуацию, придумать разворачивание событий)	1	30.01
11		Не разлей вода. <i>И. Пивоварова «Весенний дождь».</i>		1	31.01
12		За молнией следует гром, за громом – дождь. <i>Т. Домаренок «Лесная гроза»</i>	4.1.2.1 пересказывать произведение свободно или в заданной учителем форме (кратко, подробно, выборочно); творческий пересказ (изменить лицо, добавить ситуацию, придумать разворачивание событий)	1	3.02
13		Ветра в рукавицу неймаешь. <i>Г. Ильина «Профессии Ветров»</i>		1	6.02
14		Научное объяснение явлений природы. <i>Т. Шорыгина «Восход солнца», «Закат солнца», «Ледоход», «Листопад»</i>	4.2.1.2 читать про себя текст или его части, используя различные виды чтения (просмотровое/изучающее/поисковое/аналитическое/чтение с пометками/чтение схем/диаграмм);	1	7.02
15		Оценка твоих достижений <i>Т. Шорыгина «Молния».</i> <b><u>Суммативное оценивание за раздел</u></b>	4.1.3.1 прогнозировать развитие сюжета по заголовку и заключительной части произведения, объяснять причину своего выбора; 4.2.1.1 читать вслух бегло, сознательно и выразительно; читать по ролям/ выборочно	1	10.02

16	Охрана окружающей среды	Природа – наш дом <i>И. Пивоварова «День защиты природы».</i>	4.1.2.1 - пересказывать произведение свободно или в заданной учителем форме (кратко, подробно, выборочно), творческий пересказ (изменить лицо, добавить ситуацию, придумать разворачивание событий)	1	13.02	
17		Земля заботу любит. <i>А. Ершов «О защите природы».</i>		1	14.02	
18		Растение – земли украшение. <i>В. Распутин «Пожар» (отрывок)</i>		4.1.4.1 - использовать в речи пословицы и поговорки/ отрывки из стихотворений/ басен, невербальные средства речи	1	17.02
19		Человек должен быть другом всему живому... <i>В. Астафьев «Царь-рыба» (отрывок)</i>			1	20.02
20		Человек должен быть другом всему живому... <i>В. Астафьев «Царь-рыба» (отрывок)</i>			1	21.02
21		Для муравья и роса – наводнение. <i>С. Михалков «Будь человеком!»</i>			4.1.1.1 - формулировать вопросы для установления причинно- следственных связей, явлений, поступков и отвечать на открытые вопросы;	1
22		Жизнь без цели – пустая жизнь. <i>С. Торайгыров «Я стану человеком»</i>	1	27.02		
23		Разрушается природа - разрушается человек. <i>А. Риис «Про Сарли, черепаху с Большого барьерного рифа»</i>	4.1.4.1 - использовать в речи пословицы и поговорки/ отрывки из стихотворений/ басен, невербальные средства речи	1	28.02	
24		Разрушается природа - разрушается человек. <i>А. Риис «Про Сарли, черепаху с Большого барьерного рифа»</i>	4.1.2.1 - пересказывать произведение свободно или в заданной учителем форме (кратко, подробно, выборочно), творческий пересказ (изменить лицо, добавить ситуацию, придумать разворачивание событий)	1	3.03	
25		Не будь равнодушным! <i>И. Тургенев «Перепелка».</i>	4.1.2.1 - пересказывать произведение свободно или в заданной учителем форме (кратко, подробно, выборочно), творческий пересказ (изменить лицо, добавить ситуацию, придумать разворачивание событий)	1	6.03	
26		Не будь равнодушным! <i>И. Тургенев «Перепелка».</i>		1	7.03	
27		Крепкая дружба! <i>А. Сван «Бельчонок и елочка».</i> <b>Суммативное оценивание за раздел</b>		1	10.03	
28		Крепкая дружба! <i>А. Сван «Бельчонок и елочка».</i>		1	13.03	
29		<b>Суммативное оценивание за четверть</b>		1	14.03	
30	Оценка твоих достижений <i>«Большое начинается с малого».</i> <i>Экологический рассказ для детей</i>	4.1.1.1 - формулировать вопросы для установления причинно- следственных связей, явлений, поступков и отвечать на открытые вопросы;	1	17.03		



<b>4 четверть</b>					
<b>1</b>	<b>Путешествие в космос</b>	<b>Люди тянутся к звёздам...</b> <i>О. Сулейменов «Земля, поклонись Человеку!» (Отрывок из поэмы)</i>	4.1.4.2 сопровождать речь иллюстрациями/наглядностью/ демонстрацией фотографий/ картин  4.1.2.1 пересказывать произведение свободно или в заданной учителем форме (кратко, подробно, выборочно), творческий пересказ (изменить лицо, добавить ситуацию, придумать разворачивание событий);  4 4.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности мифа, фантастики, легенды, басни, литературной сказки, рассказа, стихотворения, былины, притчи, героического эпоса;	<b>1</b>	<b>27.03</b>
<b>2</b>		<b>Дорога в космос</b> <i>Ю. Гагарин «Дорога в космос» (выдержки из книги)</i>		<b>1</b>	<b>28.03</b>
<b>3</b>		<b>Воспоминания космонавтов</b> <i>Главы из книги «Космонавты рассказывают».</i>		<b>1</b>	<b>31.03</b>
<b>4</b>		<b>Воспоминания космонавтов</b> <i>Главы из книги «Космонавты рассказывают».</i>		<b>1</b>	<b>3.04</b>
<b>5</b>		<b>Открытый космос</b> <i>А. Леонов</i> <i>«Я выхожу в космос».</i>		<b>1</b>	<b>4.04</b>
<b>6</b>		<b>Мир фантазий.</b> <i>Ж. Верн</i> <i>Главы из произведений</i> <i>«Из пушки на Луну».</i>		<b>1</b>	<b>7.04</b>
<b>7</b>		<b>Мир фантазий</b> <i>Ж. Верн</i> <i>Главы из произведения «Путешествие к центру Земли»</i>		<b>1</b>	<b>10.04</b>
<b>8</b>		<b>Мир фантазий.</b> <i>Ж. Верн</i> <i>Главы из произведения «Гектор Сервадак»</i>		<b>1</b>	<b>11.04</b>
<b>9</b>		<b>Мы в ответе за будущее</b> <i>А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (отдельные главы)</i>		<b>1</b>	<b>14.04</b>
<b>10</b>		<b>Мы в ответе за будущее</b> <i>А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (отдельные главы).</i>		<b>1</b>	<b>17.04</b>
<b>11</b>	<b>Загадки мироздания</b> <i>Ю. Афонин «Из другого мира»</i>	4.1.4.2 сопровождать речь иллюстрациями/наглядностью /демонстрацией фотографий/картин	<b>1</b>	<b>18.04</b>	
<b>12</b>	<b>Оценка твоих достижений</b> <i>Ж. Верн «Вверх дном»</i>		<b>1</b>	<b>21.04</b>	
<b>13</b>	<b>Оценка твоих достижений</b> <i>Ж. Верн «Вверх дном»</i>	4.1.2.1 пересказывать произведение свободно или в заданной учителем форме (кратко, подробно, выборочно), творческий пересказ (изменить лицо, добавить ситуацию, придумать разворачивание событий);	<b>1</b>	<b>24.04</b>	

14	Путешествие в будущее.	<b>Оценка твоих достижений</b> <b>Суммативное оценивание за раздел</b>	4.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности мифа, фантастики, легенды, басни, литературной сказки, рассказа, стихотворения, былины, притчи, героического эпоса		<b>25.04</b>
15		<b>Самый правдивый человек на земле</b> <i>Р.-Э. Распе «Приключения барона Мюнхгаузена»</i>	4.1.1.1 - формулировать вопросы для установления причинно- следственных связей, явлений, поступков и отвечать на открытые вопросы;	<b>1</b>	<b>28.04</b>
16		<b>Самый правдивый человек на земле</b> <i>Р.-Э. Распе «Приключения барона Мюнхгаузена»</i>	4.1.5.1 - строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, взглядов, сравнивая с похожими событиями, которые были в жизни/по материалам прочитанного	<b>1</b>	<b>2.05</b>
17		<b>До чего дошёл прогресс?</b> <i>Е. Велтистов «Электроник – мальчик из чемодана» (отрывок)</i>	4.1.3.1 - прогнозировать развитие сюжета по заголовку и заключительной части произведения, объяснять причину своего выбора;	<b>1</b>	<b>5.05</b>
18		<b>До чего дошёл прогресс?</b> <i>Е. Велтистов «Электроник – мальчик из чемодана» (отрывок)</i>		<b>1</b>	<b>8.05</b>
19		<b>Путешествие в будущее не за горами.</b> <i>Е. Велтистов «Миллион и один день каникул»</i>		<b>1</b>	<b>12.05</b>
20		<b>Путешествие в будущее не за горами.</b> <i>Е. Велтистов «Миллион и один день каникул»</i>	4.1.1.1 - формулировать вопросы для установления причинно- следственных связей, явлений, поступков и отвечать на открытые вопросы;	<b>1</b>	<b>15.05</b>
21		<b>Путешествие в будущее не за горами.</b> <i>Е. Велтистов «Миллион и один день каникул»</i>	4.2.1.2 - читать про себя текст или его части, используя различные виды чтения (просмотровое/изучающее/поисковое/ аналитическое/чтение с пометками/чтение схем/ диаграмм);	<b>1</b>	<b>16.05</b>
22		<b>Загадки вселенной.</b> <i>К. Булычёв «Путешествие Алисы».</i>	4.1.5.1 - строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, взглядов, сравнивая с похожими событиями, которые были в жизни/по материалам прочитанного 4.1.3.1 - прогнозировать развитие сюжета по заголовку и заключительной части произведения, объяснять причину своего выбора;	<b>1</b>	<b>19.05</b>
23		<b>Загадки вселенной.</b> <i>К. Булычёв «Путешествие Алисы».</i>	4.1.3.1 - прогнозировать развитие сюжета по заголовку и заключительной части	<b>1</b>	<b>22.05</b>
24				<b>23.05</b>	
24		<b>Загадки вселенной.</b> <b>Суммативное оценивание за раздел</b>			<b>23.05</b>
25		<b>Космические приключения.</b> <i>К. Булычев «Алиса в стране загадок»</i>	4.1.3.1 - прогнозировать развитие сюжета по заголовку и заключительной части произведения, объяснять причину своего выбора; 4.1.3.1 - прогнозировать развитие сюжета по заголовку и заключительной части произведения, объяснять причину своего выбора; 4.2.7.1 - сравнивать события и чувства героев, подтверждая свое мнение примерами из произведения, находить и анализировать событие, лежащее в	<b>1</b>	<b>26.05</b>

			<p>основе эпизода;</p> <p>4.1.2.1 Пересказывать произведение свободно или в заданной учителем форме (кратко, подробно, выборочно); творческий пересказ (изменить лицо, добавить ситуацию, придумать разворачивание событий).</p> <p>4.1.1.1 - формулировать вопросы для установления причинно- следственных связей, явлений, поступков и отвечать на открытые вопросы</p> <p>4.2.1.2 - читать про себя текст или его части, используя различные виды чтения (просмотровое/изучающее/поисковое/аналитическое/чтение с пометками/чтение схем/диаграмм);</p>		
26		<b>Суммативное оценивание за четверть</b>		<b>1</b>	<b>29.05</b>
27		<b>Оценка твоих достижений А. Саломатов «Петухи»</b>			<b>30.05</b>

## Математика

### Пояснительная записка

Предмет «Математика» изучается в соответствии с типовой учебной программой предмета «Математика», утвержденной приказом МОН РК от 10 мая 2018 года №199 (приложение 7). Основная цель обучения математике в начальных классах состоит в предоставлении школьникам основ математических познаний и соответствующих навыков, содержащих описание пространственных форм и количественных соотношений предметов в окружающем мире, направленных на развитие восприятия математики как способа изображения и понимания мира. В соответствии с основной целью математического образования на начальном уровне учебный предмет ориентирован на реализацию следующих задач: 1) развивать логическое мышление, пространственное воображение, умение использовать математические термины и воспринимать математику как способ изображения, моделирования и понимания мира; 2) развивать способность решать учебные и практические проблемы, использовать арифметические алгоритмы, выполнять геометрические построения и проводить математические исследования; 3) развивать критическое мышление и творческие способности; 4) обучать способам использования математических знаний и умений в изучении других предметов и в повседневной жизни; 5) развивать личностные качества: любознательность, целеустремленность, ответственность, уверенность, независимость; 6) развивать когнитивные навыки понимания, объяснения, анализа, синтеза, классификации, применения и отображения; 7) развивать коммуникативные и социальные навыки: навыки работы в команде, выражения точки зрения, уважения мнения других людей, проявления лидерских качеств, представления своей работы в письменной и устной формах; 8) развивать навыки поиска и отбора информации, управления собственным временем и саморегулирования. Объем учебной нагрузки по предмету «Математика» составляет: в 4 классе 5 часов в неделю, 180 часов в учебном году.

Дополнительные часы в связи с продлением учебного года рекомендуется использовать на повторение, закрепление пройденного материала и изучение сложных тем. По предмету «Математика» учитель проводит различные виды работ по заранее подготовленным критериям и

дескрипторам, дает учебные задания (таблица 5.12). Таблица 5.12. Виды работ, критерии и дескрипторы

Класс	Количество суммативных оцениваний за раздел/сквозную тему			
	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
4 класс	3	2	3	3

### КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «Математика»

Авторы учебника «Математика» 4 класс: А.Б.Акпаева, Л.А.Лебедева, М.Ж.Мынжасарова, Т.В. Лихобабенко

Издательство: «Алматыкітап баспасы», 2019 г.

Количество часов в неделю: 5 часа

Количество часов в год: 180 часов

№ по п/у	Раздел	Тема	Цели обучения	Количество часов	Сроки
<b>1 четверть</b>					
1	1 А «Нумерация многозначных чисел и действия с ними»	Повторение пройденного в 3 классе. Территория Казахстана	Повторение и систематизация изученного в 3 классе. 4.1.1.1 - понимать образование многозначных чисел; определять место числа в пределах 1000 000 в натуральном ряду чисел 4.1.2.5** - выполнять устно сложение и вычитание многозначных чисел на основе их десятичного состава; вычисления с помощью калькулятора; 4.1.2.2 - применять свойства 0 и 1 при выполнении арифметических действий с многозначными числами; 4.1.2.8 - применять алгоритм сложения и вычитания многозначных чисел 4.1.2.8 - применять алгоритм сложения и вычитания многозначных чисел 4.1.3.3**- сравнивать значения величин длины (мм, см, дм, м, км), массы (мг, г, кг, ц, т), объема емкости (л, мм <sup>3</sup> , см <sup>3</sup> , дм <sup>3</sup> , м <sup>3</sup> ), площади (см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> , м <sup>2</sup> , ар, га), времени (секунда, мин, ч, сут, год, век) и выполнять арифметические действия над значениями величин;	1	1.09
2		Повторение пройденного в 3 классе. Экспо-2017		1	2.09
3		Многозначные числа. Последовательности чисел. Казахстан: числа говорят		1	5.09.
4		Класс миллионов. Округление чисел. Казахстан: числа говорят		1	6.09
5		Арифметические действия с многозначными числами. Казахстан: числа говорят		1	7.09
6	1 А «Нумерация многозначных чисел и действия с ними»	Арифметические действия с многозначными числами. Казахстан: числа говорят	1	8.09	
7		Письменное сложение и вычитание многозначных чисел. Путешествие по стране	1	9.09	
8		Письменное сложение и вычитание многозначных чисел. Осень в Казахстане	1	12.09.	
9		Миллиграмм.	1	13.09	

		Осень в Казахстане			
10		<b>Пространственные геометрические фигуры.</b> <b>Измерение объема.</b> Легенды	4.1.3.1 - называть пространственные геометрические фигуры, выбирать меры и инструменты для измерения объема, производить измерения кубиками ( $1\text{ см}^3$ )	1	14.09
11		<b>Ар, гектар – единицы площади.</b> Казахстан – сельскохозяйственная страна	4.1.3.6 - различать купюры 10 000 тг, 20 000 тг и валюты других государств (рубль, евро, доллар) и производить с ними различные операции	1	15.09
12		<b>Преобразование единиц измерения величин и действия с ними.</b> Казахстан в мире		1	16.09
13		<b>Доли единиц времени.</b> Айтыс		1	19.09.
14	<b>1 А «Нумерация многозначных чисел и действия с ними»</b>	<b>Евро, доллар. Операции с валютами.</b> Казахстан в мире		1	20.09
15		<b>Рубль. Операции с валютами.</b> Казахстан в мире.		1	21.09
16		<b>Обобщение изученного.</b> Казахстан в мире		1	22.09
17		<b>Проверь себя</b> <b>Суммативное оценивание за раздел 1 А «Нумерация многозначных чисел и действия с ними».</b>		1	23.09
18		<b>1В «Умножение и деление на однозначное число»</b>	<b>Устные приемы вычислений с многозначными числами.</b> Понятие о ценностях	4.1.2.3 - применять свойства сложения и умножения при выполнении вычислений с многозначными числами; 4.1.2.7 Выполнять устно умножение и деление двух/трехзначных чисел на однозначное число 4.1.2.4 Классифицировать натуральные числа на основе признаков делимости на 2, 5, 10	1
19		<b>Умножение и деление многозначного числа на однозначное.</b> Знания – жизненная ценность		1	27.09
20		<b>Умножение и деление многозначного числа на однозначное.</b> Знания – жизненная ценность.		1	28.09
21		<b>Признаки делимости на 2,5,10.</b> Дружба		1	29.09
22		<b>Признаки делимости на 2, 5, 10.</b> Семья		1	30.09
23		<b>Умножение и деление на 10, 100, 1000/</b> Семья и труд		1	3.10
24		<b>Деление с остатком на 10, 100, 1000</b> Отдых семьей		1	4.10
25		<b>Отношения между множествами.</b> Отдых с семьей		1	5.10
26		<b>Закрепление.</b> Знания – жизненная ценность		1	6.10
27		<b>Проверь себя</b> <b>Суммативное оценивание за раздел 1В:</b>			7.10

		<b>«Умножение и деление»</b>			
28	1 С «Скорость, время, расстояние»	<b>Задачи на движение.</b> Безопасность и забота о людях		1	10.10
29		<b>Задачи на движение.</b> Здоровье – жизненная ценность.		1	11.10
30		<b>Закрепление и обобщение.</b> Здоровье и спорт.	3.2.1.6 - определять порядок действий и находить значения выражений со скобками и без скобок, содержащих до четырех арифметических действий	1	12.10
31		<b>Переместительное и сочетательное свойства объединения и пересечения множеств при решении задач.</b> Здоровье – жизненная ценность	4.3.1.1** - распознавать и называть куб, прямоугольный параллелепипед и его элементы (вершины, ребра, грани);	1	13.10
32		<b>Закрепление и обобщение.</b> Труд	4.5.1.2** - использовать при решении задач зависимость между величинами: высота, ширина, длина, объем	1	14.10
33		<b>Повторение и обобщение изученного.</b> Труд	4.3.1.4 - определять площадь комбинированных фигур, изображенных на рисунке, плоских фигур в окружающем мире	1	17.10
34		<b>Проверь себя</b>	4.3.1.4 - определять площадь комбинированных фигур, изображенных на рисунке, плоских фигур в окружающем мире	1	18.10
35		<b>Проверь себя</b>	1	19.10	
36		<b>Проверь себя</b>	4.5.1.2 **Использовать при решении задач зависимость между величинами: скорость, время, расстояние	1	20.10
37	1 Д «Геометрические фигуры»	<b>Геометрические фигуры: куб, прямоугольный параллелепипед.</b> <b>Нахождение объема прямоугольного параллелепипеда</b> Мой дом	4.5.1.2 **Использовать при решении задач зависимость между величинами: скорость, время, расстояние	1	21.10
38		<b>Зависимость Между величинами. Площадь комбинированных фигур.</b> Взаимопомощь в труде и в учебе		1	22.10 24.10
39		<b>Площадь комбинированных фигур.</b> Взаимопомощь в труде и в учебе		1	26.10
40		<b>Обобщение.</b> Взаимопомощь в труде и учебе. СОР		1	27.10
41			4.1.1.2 Читать, записывать и сравнивать многозначные числа	1	28.10
		<b>Суммативное оценивание за четверть</b>			
3	2 А «Умножение и деление»	<b>Умножение и деление числа на произведение.</b> Великий шелковый путь – часть мирового культурного наследия		1	9.11
4		<b>Устные приемы умножения и деления чисел, оканчивающихся нулями.</b> Великий шелковый путь – часть мирового культурного наследия		1	10.11
5		<b>Письменное умножение многозначных чисел, оканчивающихся нулями.</b> Великий шелковый путь – часть мирового культурного наследия	4.1.2.12** - применять алгоритм умножения и деления многозначных чисел,	1	11.11
6		<b>Письменное деление многозначных чисел,</b>		1	14.11

	<b>оканчивающихся нулями.</b> Как люди узнают об истории и культуре древних времен?			
7	<b>Закрепление.</b> Исторические находки	4.1.2.10** - выполнять деление многозначных чисел на двузначное число с остатком;	1	15.11
8	<b>Письменное умножение на двузначное число.</b> Выдающиеся исторические личности и деятели культуры		1	16.11
9	<b>Письменное деление многозначных чисел на двузначное число .</b> Выдающиеся исторические личности и деятели культуры		1	17.11
10	<b>Письменное деление многозначных чисел на двузначное число с остатком .</b> Выдающиеся исторические личности и деятели культуры		1	18.11
11	<b>Письменное деление многозначных чисел на двузначное число.</b> Выдающиеся исторические личности и деятели культуры		1	21.11
12	<b>Письменное деление многозначных чисел на двузначное число с нулем в частном.</b> Музыкальное культурное наследие казахского народа		1	22.11
13	<b>Письменное деление многозначных чисел на двузначное число.</b> Выдающиеся исторические личности и деятели культуры		1	23.11
14	<b>Письменное деление многозначных чисел.</b> 13 Выдающиеся исторические личности и деятели 14 культуры		1	24.11
15	<b>Алгоритм умножения на трехзначное число.</b> Охрана памятников культуры		1	25.11
16	<b>Алгоритм умножения на трехзначное число.</b> Охрана памятников культуры		1	28.11
17	<b>Алгоритм деления на трехзначное число.</b> Охрана памятников культуры		1	29.11
18	<b>Алгоритм деления на трехзначное число.</b> Музеи мира		1	30.11
19	<b>Алгоритм умножения и деления на трехзначное число.</b> Музеи мира		1	1.12
20	<b>Алгоритм деления на трехзначное число.</b> Музеи мира		1	2.12
21	<b>Алгоритм умножения и деления на трехзначное число.</b> Музеи Казахстана	1	5.12	
22	<b>Обобщение изученного.</b> Древние города	1	6.12	

23		<b>Проверь себя</b> <b>Суммативное оценивание за раздел 2А:</b> <b>«Умножение и деление»</b>	4.1.2.13 Применять алгоритмы деления многозначных чисел на двух/трехзначное число, когда в записи частного есть нули и алгоритмы обратного действия умножение	1	7.12	
24	<b>2В:</b> <b>«Решение задач»</b>	<b>Производительность</b> Кем стать?	4.5.1.2 ** - использовать зависимость между величинами: при решении задач; производительность, время, затраченное на работу, выполненная работа	1	8.12	
25		<b>Производительность</b> Кем стать?	4.5.1.4 - анализировать и решать задачи на: зависимость между величинами/ пропорциональное деление/нахождение	1	9.12	
26		<b>Производительность. Совместная работа.</b> Профессиональные праздники	4.5.1.9 ** - решать арифметическим и алгебраическим	1	12.12	
27		<b>Совместная работа</b> Профессии города и села	способами задачи на встречное движение, движение в противоположных направлениях	1	13.12	
28		<b>Задачи на пропорциональное деление.</b> Природные условия и их значение для профессий		1	14.12	
29		<b>Пропорциональное деление.</b> Природные условия и их значение для профессий		1	15.12	
30		<b>Задачи на нахождение неизвестного по двум разностям.</b> Экономическая деятельность края		1	19.12	
31		<b>Задачи на нахождение неизвестного по двум разностям.</b> Экономическая деятельность края		1	20.12	
32		<b>Задачи на нахождение неизвестного по двум разностям.</b> Экономическая деятельность края		1	21.12	
33		<b>Задачи на встречное движение.</b> Профессии		1	22.12	
34		<b>Задачи на встречное движение.</b> Выдающиеся личности разных профессий		1	23.12	
35		<b>Задачи на встречное движение.</b> Выдающиеся личности разных профессий		1	26.12	
36		<b>Задачи на движение в противоположных направлениях.</b> Выдающиеся личности разных профессий		1	27.12	
37		<b>Задачи на движение в противоположных направлениях.</b> Выдающиеся личности разных профессий		1	28.12	
38		<b>Задачи на движение.</b> Все профессии важны <b>Суммативное оценивание за раздел 2В:</b> <b>«Решение задач»</b>		1	29.12	
39			<b>Суммативное оценивание за четверть</b>	Обобщение	1	30.12



3 четверть						
1,2		<b>Обобщение. Профессия математик</b>		2	9.01, 10.01	
3	3 А «Решение задач. Урожайность»	<b>Решение задач на зависимость между величинами.</b> <b>Круговая диаграмма.</b> Природа и человек	4.3.3.1 составлять схемы движения объектов, используя начало и направления движения, выполнять соответствующие расчеты;  4.3.3.2 определять исходную позицию и направление движения объектов (навстречу друг другу, в противоположных направлениях)	1	11.01	
4		<b>Урожайность.</b> Влияние климата на урожай		1	12.01	
5		<b>Урожайность.</b> Праздник урожая		1	13.01	
6		<b>Графики.</b> Влияние климата на хозяйственную деятельность людей		1	16.01	
7		<b>Решение задач.</b> Влияние климата на хозяйственную деятельность людей		1	17.01	
8		<b>Движение вдогонку.</b> Природные катаклизмы. Наводнения		1	18.01	
9		<b>Движение вдогонку.</b> Природные катаклизмы. Наводнения		1	19.01	
10		<b>Решение задач на движение вдогонку. Графики движения.</b> Природные катаклизмы. Оползни и лавины		1	20.01	
11	3 А «Решение задач. Урожайность»	<b>Движение с отставанием.</b> Гололед	4.5.1.9** решать арифметическим и алгебраическим способами задачи на движение вдогонку и с отставанием	1	21.01	
12		<b>Движение с отставанием.</b> Морозы и снегопады	4.3.3.1 составлять схемы движения объектов, используя начало и направления движения, выполнять соответствующие расчеты;	1	24.01	
13		<b>Обобщение. Движение вдогонку и с отставанием.</b> Предупреждение природных катаклизмов	4.4.2.1 составлять высказывания с математическим содержанием и определять их истинность и ложность;	1	25.01	
14		<b>Сравнение задач на движение вдогонку и с отставанием.</b> Действия при ЧС		1	26.01	
15		<b>Высказывания с математическим содержанием. Истинность и ложность.</b> Действия при ЧС		1	27.01	
16		3 А «Решение задач. Урожайность»	<b>Высказывания. Истинность и ложность.</b> Действия при пожарах		1	30..10
17			<b>Обобщение. Высказывания.</b> Ориентирование на местности	4.4.2.2 решать логические задачи на развитие пространственного мышления	1	31.01
18			<b>Логические задачи.</b> Необычные природные явления – миражи	4.1.1.5 понимать, что процент – сотая часть целого;	1	1.02

19		<b>Логические задачи.</b> Необычные природные явления – полярное сияние, гало		1	2.02	
20		<b>Логические задачи.</b> Зрительные иллюзии		1	3.02	
21		<b>Логические задачи.</b> Молния		1	6.02	
22		<b>Комбинаторные задачи, решаемые методом перебора.</b> Радуга		1	7.02	
23		<b>Комбинаторные задачи, решаемые методом перебора.</b> Наблюдение за природой		1	8.02	
24		<b>Комбинаторные задачи, решаемые методом перебора.</b> Необычные животные		1	9.02	
25	<b>ЗА: «Решение задач на движение, урожайность»</b>	<b>Обобщение.</b> Необычные растения		1	10.02	
26		<b>Обобщение.</b> Человек и природа		1	13.02	
27		<b>Проверь себя</b> <b>Суммативное оценивание за раздел ЗА: «Решение задач на движение, урожайность»</b>		1	14.02	
28	<b>ЗВ «Дроби и проценты. Задачи»</b>	<b>Проценты.</b> Экологические проблемы РК		1	15.02	
29		<b>Проценты.</b> Экологические проблемы РК		1	16.02	
30.		<b>Проценты. Закрепление.</b> Экологические проблемы РК		1	17.02	
31		<b>Дроби.</b> <b>Сравнение дробей.</b> Экологические проблемы РК		4.2.1.5 сравнивать обыкновенные дроби с одинаковыми числителями или с одинаковыми знаменателями, сравнивать на числовом луче	1	20.02
32		<b>Сложение и вычитание дробей.</b> «Зеленые технологии» – охрана окружающей среды		4.2.1.4 выполнять сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями;	1	21.02
33		<b>Сложение и вычитание дробей. Закрепление</b> Охрана водных ресурсов		4.1.1.6 различать правильные, неправильные дроби, смешанные числа;	1	22.02
34		<b>Правильные и неправильные дроби.</b> Охрана водных ресурсов			1	23.02
35		<b>Дроби.</b> <b>Смешанные числа.</b> Охрана водных ресурсов		4.1.1.6 различать правильные, неправильные дроби, смешанные числа; 4.1.2.14 преобразовывать смешанное число неправильную дробь и неправильную дробь в смешанное число	1	24.02
36		<b>Дроби. Закрепление.</b> Охрана водных ресурсов			1	27.02
37		<b>Задачи на нахождение части от целого.</b>			1	28.02

		Охрана атмосферы			
38		<b>Задачи на нахождение целого по его части.</b> Охрана атмосферы		1	1.03
39		<b>Составление и решение задач.</b> Проблема сбора и переработки мусора		1	2.03
40		<b>Решение задач. Закрепление.</b> Проблема сбора и переработки мусора		1	3.0241
41		<b>Обобщение.</b> Охрана растений и животных		1	6.03
42		<b>Обобщение.</b> Охрана растений и животных		1	7.03
43		<b>Обобщение.</b> Охрана растений и животных		1	9.03
44	<b>3 С «Окружность. Круг»</b>	<b>Окружность и круг.</b> Экологически чистый транспорт	4.3.2.2** строить окружность и круг по радиусу 4.1.1.6** Различать правильные, неправильные дроби, смешанные числа 4.1.2.14 Преобразовывать смешанное число в неправильную дробь и неправильную дробь в смешанное число 4.5.1.3 Анализировать и решать задачи на нахождение части от целого; составлять и решать обратные задачи 4.3.2.2 **Строить окружность и круг по радиусу	1	10.03
45		<b>Окружность и круг.</b> Экологически чистый транспорт		1	13.03
46		<b>Окружность и круг.</b> Экологически чистый транспорт		1	14.03
		<b>Обобщение.</b> Благоустройство и озеленение		1	
47		<b>Проверь себя</b> <b>Суммативное оценивание за раздел: 3С «Окружность и круг».</b>		1	15.03
48		<b>Обобщение.</b> Благоустройство и озеленение		1	16.03
49		<b>Суммативное оценивание за четверть</b>		1	17.03
<b>4 четверть</b>					
	<b>4 А «Уравнения и неравенства, выражения»</b>	<b>Двойные неравенства.</b> Астрономия	4.2.2.1 находить множество решений двойных неравенств 4.2.1.6 сравнивать значения выражений, содержащих обыкновенные дроби с одинаковыми знаменателями; 4.2.1.6 сравнивать значения выражений, содержащих обыкновенные дроби с одинаковыми знаменателями; 4.2.1.6 сравнивать значения выражений, содержащих обыкновенные дроби с одинаковыми знаменателями; 2.1.6 сравнивать значения выражений, содержащих обыкновенные дроби с одинаковыми знаменателями;	1	27.03
		<b>Двойные неравенства.</b> Астрономия		1	28.03
		<b>Решение двойных неравенств.</b> Астрономия		1	29.03
		<b>Двойные неравенства</b> Астрономия		1	30.03
		<b>Уравнения.</b> Солнечная система		1	31.03
		<b>Числовые и буквенные выражения.</b> <b>Преобразование выражений</b> Солнце и Луна		1	3.04
		<b>Уравнения. Решение уравнений путем преобразования.</b> Солнечная система		1	4.04
		<b>Уравнения. Решение уравнений путем преобразования.</b> Солнечная система		1	5.04
		<b>Числовые и буквенные выражения.</b>		1	6.04

		Солнце и Луна	4.2.1.3 составлять выражения с переменной и использовать их для решения задач;		
		<b>Числовые и буквенные выражения.</b> Солнце и Луна		1	7.04
		<b>Составление выражений с переменными по задачам.</b> Астероиды и кометы		1	10.04
		<b>Числовые и буквенные выражения для решения задач.</b> Астероиды и кометы		1	11.04
		<b>Числовые и буквенные выражения для решения задач.</b> Астероиды и кометы		1	12.04
		<b>Сравнение выражений, содержащих обыкновенные дроби с одинаковыми знаменателями</b> Звезды и галактики.	1	13.04	
		<b>Сравнение выражений, содержащих обыкновенные дроби с одинаковыми знаменателями</b> Звезды и галактики	1	14.03	
		<b>Сравнение выражений, содержащих обыкновенные дроби с одинаковыми знаменателями</b> Звезды и галактики	1	17.04	
		<b>Обобщение.</b> Обсерватории	1	18.04	
		<b>Обобщение.</b> Обсерватории <b>Суммативное оценивание за раздел 4А: «Уравнения и неравенства, выражения.»</b>	1	19.04	
		<b>Проверь себя</b>	4.2.2.2 Решать уравнения вида $39 + 490: k = 46$ ; $230 \cdot a + 40 = 1000:2$	1	20.04
<b>4 В «Задачи»</b>		<b>Рациональные способы вычислений и решения задач.</b> Хочу стать космонавтом	4.1.2.5** выполнять вычисления с помощью калькулятора	1	21.04
		<b>Рациональные способы вычислений и решения задач.</b> Хочу стать космонавтом	4.5.1.7 моделировать и решать задачи в 3-4 действия разными способами и определять наиболее рациональный;	1	24.04
		<b>Рациональные способы вычислений и решения задач.</b>	4.5.1.4** анализировать и решать задачи: на зависимость между величинами/на пропорциональное деление;	1	25.04

		Звезды	5 7 4.5.1.8	составлять, сравнивать, решать составные задачи разных видов; составлять, сравнивать, решать составные задачи разных видов;			
		<b>Рациональные способы вычислений и решения задач.</b> Звезды				1	26.04
		<b>Решение задач.</b> Космические аппараты и космодромы				1	27.04
		<b>Решение задач.</b> Космические аппараты и космодромы				1	28.04
		<b>Решение задач на нахождение длины ребра и объема прямоугольного параллелепипеда.</b> Спутники				1	2.05
		<b>Решение задач на нахождение длины ребра и объема прямоугольного параллелепипеда.</b> Спутники				1	3.05
		<b>Решение задач на нахождение длины ребра и объема прямоугольного параллелепипеда.</b> Спутники				1	4.05
		<b>Составные задачи.</b> Космодромы				1	5.05
		<b>Составные задачи.</b> Условия жизни на космическом корабле				1	8.05
		<b>Составные задачи.</b> Условия жизни на космическом корабле				1	10.05
		<b>Составные задачи.</b> Космодром «Байконур»				1	11.05
		<b>Составные задачи.</b> Космодром				1	12.05
		<b>Проверь себя</b>				1	15.05
		<b>Проверь себя</b> <b>Суммативное оценивание за раздел 4В:</b> <b>«Задачи»</b>				1	16.05
	<b>4 С «Треугольники. Симметрия».</b>	<b>Треугольники.</b> Лента времени			4.3.1.1 **распознавать и называть прямоугольный треугольник;	1	17.05
		<b>Измерение углов.</b> Будущее	4.3.1.2 классифицировать треугольники;	1	18.05		
		<b>Построение углов.</b> Писатели-фантасты, заглянувшие в будущее.	4.3.2.2** строить угол по заданной градусной мере, прямоугольный треугольник по двум сторонам, прилежающим к прямому углу, перпендикуляр к прямой с помощью угольника;	1	19.05		
		<b>Измерение и построение углов.</b> Писатели-фантасты, заглянувшие в будущее	4.3.2.4 различать симметричные и несимметричные плоские фигуры и соотносить их с предметами окружающего мира	1	22.05		
		<b>Площадь комбинированных фигур.</b> Писатели-фантасты, заглянувшие в будущее	4.3.1.5 дополнять построение плоских фигур относительно оси симметрии на точечной бумаге, находить величину угла;	1	23.05		
		<b>Площадь комбинированных фигур.</b> Писатели-фантасты, заглянувшие в будущее	4.3.2.1 чертить перпендикулярные прямые, симметричные и несимметричные плоские фигуры на точечной бумаге;	1	24.05		
		<b>Симметричные фигуры.</b>		1	25.05		

	Писатели-фантасты, заглянувшие в будущее	4.3.2.3 распознавать развертки пространственных геометрических фигур (пирамида, цилиндр, конус), соотносить фигуры с их развертками и собирать ее модель;	1	26.05
	Симметричные фигуры. Закрепление. Школа будущего			
	<b>Обобщение.</b> Строим будущее сами <b>Суммативное оценивание за раздел 4С: «Треугольники. Симметрия»</b>	4.4.3.2 составлять последовательность чисел, группы чисел, выбрав самостоятельно закономерность или правило.	1	29.05
	<b>Обобщение.</b> Строим будущее сами		1	
	<b>Проверь себя.</b>		1	30.05
	<b>Суммативное оценивание за четверть</b>		1	31.05

## Естествознание

### Пояснительная записка

Предмет «Естествознание» изучается в соответствии с типовой учебной программой предмета «Естествознание», утвержденной приказом МОН РК от 10 мая 2018 года №199 (приложение 8).

Цель предмета «Естествознание» в начальной школе – развитие исследовательских умений и навыков обучающихся с позиций современного естествознания. Объем учебной нагрузки, выделяемой на изучение предмета «Естествознание» в начальных классах в соответствии с Типовыми учебными планами по Приложению 1 начального образования для классов с казахским языком обучения и приложению 11 начального образования (с сокращенной учебной нагрузкой) для классов с казахским языком обучения, утвержденными приказом МОН РК от 26.01.2022 года №25, представлен в таблице 5.13.

Типовые учебные программы включают содержание базовых знаний, систему целей обучения и долгосрочный план. В учебных программах, как и в долгосрочном плане, не указаны часы, необходимые для освоения тем и разделов. Право распределять количество часов на изучение разделов и подразделов предоставлено учителю-практику, но материал должен быть освоен в определенной программой четверти. Особенности преподавания предмета «Естествознание»: - система базовых знаний в содержании предмета формирует первоначальные знания обучающихся об окружающем мире, в частности, о различных телах и явлениях; - предмет направлен на формирование у обучающихся научноисследовательских навыков: задавать вопросы и находить ответы на эти вопросы, разрабатывать и прогнозировать план исследования, проводить исследования для поиска ответов на вопросы; обобщать, обрабатывать и интерпретировать полученные в результате исследования данные; - в начальной школе обучающиеся в процессе освоения предмета осваивают формы критического мышления, учатся находить ответы на действия, связанные с реальностью, задавать вопросы, понимать и контролировать приемы научноисследовательской работы. Преимущества данного предмета: направляет обучающегося на самостоятельное поисковое выполнение задания и правильное формулирование выводов путем проведения исследовательских работ и экспериментов, развивает у ребенка мышление и желание заниматься наукой. Овладение основными принципами и методами исследования, применяемыми при изучении естественнонаучной дисциплины, позволяет сформировать мировоззрение молодого

поколения, научный подход к действительности. Главной особенностью Типовой учебной программы учебной дисциплины с сокращенной учебной нагрузкой является то, что учебные цели раздела «Я-исследователь», направленные на формирование и развитие исследовательских умений и навыков, реализуются в интеграции с учебными целями разделов «Живая природа», «Вещества и их свойства», «Земля и космос», «Физика природы».

Таблица 5.14. Количество суммативных работ по предмету «Естествознание»

Классы	по разделам/общим темам количество суммативных оценок				Соч каждое полугодие
	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	
4-класс	1	1	1	1	1

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ»

Авторы учебника «Естествознание» 4 класс: Бигазина П., Жаманкулова А., Кажекенова Э., Тураканова Г., Хонтай М.

Издательство: «Алматыкітап баспасы», 2019 г

Количество часов в неделю: 2 час. Количество часов за год: 72 часа.

№ п/п	Раздел	Тема	Цели обучения	Кол-во часов	Сроки
1	Введение	<b>Я-исследователь</b>	4.1.1.1 определять актуальные направления исследований на основе собственных размышлений	1	<b>1.09</b>
2		<b>Растения</b>	<b>Что такое низшие и высшие растения.</b>	4.2.1.5 различать низшие и высшие растения	1
3	<b>Низшие растения</b>		4.2.1.5 различать низшие и высшие растения	1	<b>8.09</b>
4	<b>Какие этапы развития бывают у растений</b>		4.2.1.2 описывать жизненный цикл растений 4.1.2.1 обосновать выбор метода исследования (наблюдение и эксперимент), основываясь на их преимуществах и недостатках	1	<b>14.09</b>
5	<b>Для чего растению цветы</b>		4.2.1.2 описывать жизненный цикл растений	<b>1</b>	<b>15.09</b>
6	<b>Как образуются семена</b>		4.2.1.3 описывать образование семян в результате опыления	<b>1</b>	<b>21.09</b>
7	<b>Как развиваются растения</b>		4.2.1.3 описывать образование семян в результате	<b>1</b>	<b>22.09</b>

			опыления		
8		Как распространяются семена растений	4.2.1.4 описывать способы распространения семян	1	28.09
9		Как защитить растения от исчезновения	4.2.1.6 предлагать способы защиты растений	1	29.09
10	Животные	Что такое симбиоз	4.2.2.4 приводить примеры симбиотических отношений	1	5.10
11		Как происходит развитие насекомых	4.2.2.2 описывать жизненный цикл насекомых	1	6.10
12		Почему разные животные питаются разной пищей	3.2.2.2 - различать животных по среде обитания 4.2.2.3 различать травоядных и хищных животных	1	12.10
13		Как животные получают энергию	4.2.1.1 определять роль растений в пищевой цепи	1	13.10
14		Как образуются пищевые цепи	4.2.1.1 определять роль растений в пищевой цепи	1	19.10
15		Какие животные обитают в твоей местности	4.2.1.1 определять роль растений в пищевой цепи	1	20.10
16		Редкие и исчезающие животные	4.2.2.7 приводить примеры животных, находящихся на грани исчезновения 4.1.2.2 представлять полученные результаты в форме по выбору учащегося	1	26.10
17		СОЧ	4.2.2.8 объяснять цели создания национальных парков и заповедников	1	27.10
<b>2 четверть</b>					
18	Чело век	Как работает выделительная система	4.2.3.1 описывать выделительную систему и ее роль в организме человека	1	16.11



19	<b>Вещества и их свойства. Воздух и вода.</b>	Какие функции выполняет нервная система	4.2.3.2 описывать нервную систему и ее роль в организме человека	1	17.11
20		Значение нервной системы	4.2.3.2 описывать нервную систему и ее роль в организме человека	1	23.11
21		Свойства веществ.	4.3.1.1 определять сферы применения веществ согласно их свойствам;	1	24.11
22		Какими бывают вещества	4.3.1.1 определять сферы применения веществ согласно их свойствам;	1	30.11
23		Изменяются ли свойства веществ	4.3.1.2 получать новое вещество согласно составленному плану эксперимента	1	1.12
24		Как изменяются свойства веществ	4.3.1.2 получать новое вещество согласно составленному плану эксперимента	1	7.12
25		Как перемещается воздух	4.3.2.4 объяснять процесс перемещения воздуха в природе	1	8.12
26		Какую пользу и вред приносит ветер	4.3.2.5 приводить примеры о пользе и вреде ветра	1	14.12
27		Какое значение имеет воздух	4.3.2.1 определять способы применения воздуха в разных сферах жизнедеятельности человека	1	15.12
28		Как загрязняется воздух Суммативное оценивание за раздел	4.3.2.2 определять источники загрязнения воздуха 4.3.2.3 предлагать способы сохранения чистоты воздуха и меры по его очищению	1	21.12
29		Круговорот воды в природе	4.3.3.1 описывать круговорот воды в природе	1	22.12
31		Что растворяет вода. Суммативное оценивание за раздел	4.3.3.5 исследовать растворимость различных веществ в воде	1	28.12
32	Суммативное оценивание за 2 четверть.	4.2.3.2 Описывать нервную систему и ее роль в организме человека	1	29.12	

<b>3 четверть</b>					
<b>33</b>		<b>Как загрязняется вода.</b>	4.3.3.3 определять источники загрязнения воды	<b>1</b>	<b>11.01</b>
<b>34</b>	<b>Физика природы</b>	<b>Почему мы видим предметы</b>	4.5.2.2 исследовать и объяснять такие свойства света, как отражение, поглощение	<b>1</b>	<b>12.01</b>
<b>35</b>		<b>Что такое поглощение света</b>	4.5.2.2 исследовать и объяснять такие свойства света, как отражение, поглощение	<b>1</b>	<b>18.01</b>
<b>36</b>		<b>Можно ли изменить тень</b>	4.5.2.1 исследовать и объяснять зависимость тени от размера преграды и расстояния от источника до преграды	<b>1</b>	<b>19.01</b>
<b>37</b>		<b>Что такое отражение звука</b>	4.5.3.1 исследовать и объяснять влияние определенных преград на громкость и распространение звука	<b>1</b>	<b>25.01</b>
<b>38</b>		<b>Как уменьшить мощность звука</b>	4.5.3.1 исследовать и объяснять влияние определенных преград на громкость и распространение звука	<b>1</b>	<b>26.01</b>
<b>39</b>		<b>Что такое теплопроводность.</b>	4.5.4.1 исследовать теплопроводность различных материалов	<b>1</b>	<b>1.02</b>
<b>40</b>		<b>Как применяют теплопроводность</b>	4.5.4.1 исследовать теплопроводность различных материалов	<b>1</b>	<b>2.02</b>
<b>41</b>		<b>Для чего нужен электроскоп</b>	4.5.5.1 исследовать электропроводность различных материалов	<b>1</b>	<b>8.02</b>
<b>42</b>		<b>Физика природы</b>	<b>Какие тела проводят электрический ток</b>	4.1.2.2 представлять полученные результаты в форме по выбору учащегося	<b>1</b>
<b>43</b>	<b>В е щ е с</b>	<b>Что такое полезные</b>	4.3.4.1 определять области применения некоторых	<b>1</b>	<b>15.02</b>

		ископаемые	полезных ископаемых (мел, соль, известь, глина, нефть, гранит, уголь)		
44		Как образуются полезные ископаемые	4.3.4.2 показывать на карте месторождения основных полезных ископаемых Казахстана	1	16.02
45		Что такое горючие полезные ископаемые	4.3.4.1 определять области применения некоторых полезных ископаемых (мел, соль, известь, глина, нефть, гранит, уголь)	1	22.02
46		Рудные полезные ископаемые	4.3.4.1 определять области применения некоторых полезных ископаемых (мел, соль, известь, глина, нефть, гранит, уголь)	1	23.02
47		Что такое черный металл	4.3.4.1 определять области применения некоторых полезных ископаемых (мел, соль, известь, глина, нефть, гранит, уголь) 4	1	1.03
48		Какими бывают металлы	4.3.4.1 определять области применения некоторых полезных ископаемых (мел, соль, известь, глина, нефть, гранит, уголь)	1	2.03
49		Что такое нерудные полезные ископаемые Значение полезных ископаемых	4.3.4.1 определять области применения некоторых полезных ископаемых (мел, соль, известь, глина, нефть, гранит, уголь)	1	9.03
50	Вещества и их свойства. Природные	Чем можно заменить полезные ископаемые Последствия добычи полезных ископаемых	4.3.4.3 предлагать пути сохранения и бережного использования полезных ископаемых	1	15.03

52		<b>Суммативное оценивание за раздел</b>	4.3.4.3 предлагать пути сохранения и бережного использования полезных ископаемых	<b>1</b>	<b>16.03</b>
53		<b>СОЧ</b>	4.3.4.3 предлагать пути сохранения и бережного использования полезных ископаемых	<b>1</b>	<b>17.03</b>
<b>4 четверть</b>					
54	<b>Земля и космос</b>	Какая наша Земля	4.4.1.1 называть и характеризовать крупные элементы земной поверхности	<b>1</b>	<b>29.03</b>
55		Горы и равнины	4.4.1.1 называть и характеризовать крупные элементы земной поверхности	<b>1</b>	<b>30.3</b>
56		Каков рельеф нашей страны	4.1.2.2 представлять полученные результаты в форме по выбору учащегося	<b>1</b>	<b>5.04</b>
57		Что есть в космосе	4.4.2.1 характеризовать отдельные космические тела 4	<b>1</b>	<b>6.04</b>
58		Малые космические тела	4.4.2.1 характеризовать отдельные космические тела 4.1.2.2 представлять полученные результаты в форме по выбору учащегося	<b>1</b>	<b>12.04</b>
59		Влияние космоса	4.4.2.1 характеризовать отдельные космические тела	<b>1</b>	<b>13.04.</b>
60		Как Земля вращается вокруг Солнца	4.4.3.1 объяснять следствие орбитального вращения Земли	<b>1</b>	<b>19.04</b>
61		Как солнечные лучи падают на Землю	4.1.2.2 представлять полученные результаты в форме по выбору учащегося	<b>1</b>	<b>20.04</b>
62	Что такое сезонные изменения	4.4.3.2 характеризовать времена года	<b>1</b>	<b>26.04</b>	
63		Повторение пройденного	4.4.2.1 характеризовать отдельные космические тела	<b>1</b>	<b>27.04</b>
64	<b>Силы и движение</b>	Как был открыт закон Архимеда	4.5.1.1 описывать силу Архимеда и приводить примеры ее проявления;	<b>1</b>	<b>3.05</b>

65	Что такое выталкивающая сила	4.5.1.1 описывать силу Архимеда и приводить примеры ее проявления;	1	4.05
66	Как действует закон Архимеда в воздухе	4.1.2.2 представлять полученные результаты в форме по выбору учащегося	1	10.05
67	Как применяют закон Архимеда	4.5.1.1 описывать силу Архимеда и приводить примеры ее проявления;	1	11.05
68	Как тела плавают в воде.	4.1.2.2 представлять полученные результаты в форме по выбору учащегося	1	17.05
69	Повторение по разделу. <b>Суммативное оценивание за раздел</b>	4.5.1.1 описывать силу Архимеда и приводить примеры ее проявления;	1	18.05
70	Закрепление знаний. Повторение пройденного материала. СОР	4.1.1.1 определять актуальные направления исследований на основе собственных размышлений	1	24.05
71	<b>Суммативное оценивание за 4 четверть</b>	4.4.1.1 Называть и характеризовать крупные элементы земной поверхности	1	25.04
72	Закрепление знаний. Повторение пройденного материала.	4.1.1.1 определять актуальные направления исследований на основе собственных размышлений	1	31.05

### Познание мира

#### Пояснительная записка

Предмет «Познание мира» изучается в соответствии с Типовой учебной программой, утвержденной приказом МОН РК от 10 мая 2018 года №199 (приложение 9). Целью изучения предмета «Познание мира» является формирование у обучающихся знаний о взаимосвязи и взаимозависимости человека, природы и общества с точки зрения национальных и общечеловеческих ценностей. Объем учебной нагрузки по предмету «Познание мира»: 1) в 1 классе-1 час в неделю, в учебном году - 35 часов; 2) во 2 классе-1 час в неделю, в учебном году - 36 часов; 3) в 3 классе-1 час в неделю, в учебном году - 36 часов; 4) в 4 классе-1 час в неделю, в учебном году – 36 часов. Дополнительные часы в связи с продлением учебного года рекомендуется использовать на повторение, закрепление пройденного материала и изучение сложных тем. Особенностью данного предмета является получение знаний о мире, в котором мы живем. Предмет «Познание мира» играет важную

роль в историческом, географическом и социальном понимании мира обучающимися. Особенности преподавания предмета «Познание мира». Содержание учебного предмета «Познание мира» в начальных классах интегрировано в такие формы обучения, как Человек, Природа и общество, в том числе семья, культура, здоровье, отношения, нация, сообщество, государство, окружающая природная среда. Задачи изучения предмета «Познание мира»: 1) формировать у обучающихся представление о взаимосвязи и взаимозависимости явлений и объектов общества и природы; 2) воспитывать у обучающихся нормы поведения и правила безопасности в природной, социальной и технологической среде; 3) формировать у обучающихся методы познания природной и социальной действительности: контрольного, экспериментального, анкетного; 4) развивать познавательную деятельность обучающихся; 5) воспитывать обучающихся на основе национальных и общечеловеческих ценностей, присущих современному казахстанскому обществу; 6) формировать у обучающихся правильное отношение к окружающей среде, природным и культурным ценностям общества. Таблица 5.15. «Критерии и дескрипторы к оцениванию ЗУН по предмету «Познание мира».

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ПОЗНАНИЕ МИРА»

Авторы учебника «Познание мира» 4 класс: Б.К.Турмашева, С.С.Салиш, В. Пугач.

Издательство: Алматы «Атамұра» 2019

Количество часов в неделю: 1 час

Количество часов за год: 36 часов.

#### Календарно-тематическое планирование по познанию мира 4 класс 1 четверть 9 часов

№	Сквозная	Тема УМК	Цели обучения	Кол-во часов	Сроки
1	Моя Родина - Казахстан	На какие части делится наша республика?	4.1.3.1 различать административно-территориальные единицы различного ранга (округ, район, область)	1	9.09
2		Промышленность и сельское хозяйство моего края. Обж	4.2.3.1 анализировать хозяйственную деятельность людей своей местности и регионов Казахстана в зависимости от природных условий (рельеф, климат, растительный и животный мир, водные объекты)	1	13.09
3		ОБЖ. Природа и хозяйственная деятельность человека	4.1.3.2 основываясь на различных источниках, давать описание субъектов экономической деятельности своего края	1	20.09

4		Семья в жизни человека	4.1.1.1 доказывать значимость семьи в жизни общества 4.1.1.2 анализировать функциональную роль членов семьи	1	27.09
5	Ценности	Наш семейный бюджет	4.1.1.3 анализировать доход и расход семейного бюджета 4.1.1.4 предлагать пути оптимизации семейного бюджета	1	4.09
6		ОБЖ .Школьное самоуправление	4.1.2.1 объяснять пути вступления в состав школьного самоуправления	1	11.10
7		Каким быть лидеру? СОР	4.1.2.2 определять личностные качества лидера	1	18.10
8		Каким быть лидеру?	4.1.2.2 определять личностные качества лидера	1	8.11
9		Истоки казахского народа	4.3.2.1 на основе различных источников объяснять происхождение казахского народа; 4.3.2.2 графически отображать связь между саками, гуннами, тюрками и казахами	1	15.11
10	Культурное наследие	Достижения Казахстана в экономике	4.3.3.1 объяснять достижения Казахстана в XX-XXI веках (культура, наука, образование, экономика) 4.3.1.1 на основе различных источников определять технологический прогресс в исторические периоды	1	22.11
11		Развитие науки в Казахстане. Учёный Куаныш Сатпаев.	4.3.4.1 основываясь на биографических данных выдающихся деятелей творческих и трудовых профессий, излагать о вкладе в развитие страны	1	29.11
12		ОБЖ.Для чего нужны исторические музеи	4.3.1.2 объяснять назначение исторических музеев;	1	29.11
13		Какие бывают профессиональные праздники?	4.1.1.2 анализировать функциональную роль членов семьи	1	13.12

14	Мир профессий	Достижения Казахстана в культуре. «Соловьи» казахской степи	4.3.1.1 на основе различных источников определять технологический прогресс в исторические периоды	1	20.12
15		ОБЖ. Как избежать травм при занятиях спортом? <b>СОР</b>	4.1.4.1 исследовать причины травматизма в различных видах спорта;	1	27.12
17		Как избежать травм при занятиях спортом?	4.1.4.1 исследовать причины травматизма в различных видах спорта;	1	10.01
18	Природные явления	Как климат влияет на развитие человечества?	4.2.2.1 анализировать влияние климата на развитие человечества	1	17.01
19		Какие катаклизмы возможны в моей местности?	4.2.3.2 на основе исследования прогнозировать вероятность возникновения природных катаклизмов в своем регионе	1	24.01
20		ОБЖ .Моя безопасность во время катаклизмов	4.2.3.2 на основе исследования прогнозировать вероятность возникновения природных катаклизмов в своем регионе	1	31.01
21		Риски и опасности в искусственной среде	4.1.4.3 на основе различных источников выявлять и оценивать риски и опасности в искусственной среде	1	7.02
22		ОЖЖ. Моя безопасность в искусственной среде	4.1.4.4 планировать свою безопасность в искусственной среде	1	14.02



23	Охрана окружающей среды	Сельское хозяйство	4.2.2.1 анализировать влияние климата на развитие человечества	1	21.02
24		Почему надо бережно относиться к окружающей среде?	4.2.3.2 на основе исследования прогнозировать вероятность возникновения природных катаклизмов в своем регионе	1	28.02
25		Глобус и карта	4.2.1.2 объяснять назначение глобуса и карт, показывать на них основные объекты;	1	7.03
26		Работаем с глобусом и картой. <b>СОР</b>	4.2.1.1 определять местоположение объекта по отношению к другим;	1	14.03
27		Работаем с глобусом и картой	4.2.1.1 определять местоположение объекта по отношению к другим;	1	28.03
28	Путешествие в космос	Достижения Казахстана в образовании	4.1.6.1 на основе исследований творчески представлять историю профессиональных праздников	1	4.04
29		Токтар Аубакиров – первый казахстанский космонавт	4.3.3.1 объяснять достижения Казахстана в XX-XXI веках (культура, наука, образование, экономика)	1	11.04
30		Роль Казахстана на мировой арене	4.3.5.2 определять роль Казахстана на мировой арене	1	18.04
31		Мои права и обязанности	4.1.5.2 приводить примеры демократических прав и свобод, обязанностей в качестве гражданина РК	1	25.04
32	Путешествие в	Я разрабатываю туристский маршрут	4.2.4.1 создавать туристский маршрут по Казахстану и по Астане, используя доступные источники информации (интернет, книги)	1	2.05

33	От каменного топора к космическому кораблю	4.3.1.1 на основе различных источников определять технологический прогресс в исторические периоды	<b>1</b>	<b>6.05</b>
34	От каменного топора к космическому кораблю	4.3.5.1 на основе исследований предлагать ряд смысловых ассоциаций, связанных с названием "Казахстан" (национальный бренд)	<b>1</b>	<b>16.05</b>
35	Казахстан и его образ в мире. <b>СОР</b>	4.2.1.2 объяснять назначение глобуса и карт, показывать на них основные объекты;	<b>1</b>	<b>23.05</b>
36	Казахстан и его образ в мире	4.3.5.1 на основе исследований предлагать ряд смысловых ассоциаций, связанных с названием "Казахстан" (национальный бренд)	<b>1</b>	<b>30.05</b>

